

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Lokasi

SMP NEGERI 3 MLATI

Gedongan, Tlogoadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta

Disusun dan diajukan guna memenuhi
persyaratan dalam menempuh
Mata Kuliah PPL



Disusun oleh:
Dessy Eka Pertiwi
NIM 11207241003

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI KERAJINAN
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2014**

BALAPAN PENCERATAN

Pengantar: Laporan Kegiatan Praktik Pengamatan Lapangan (PPL)
Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2014 di SMP Negeri 3 Mlati Sleman

Nama : Denny Eka Pratya
NIM : 11201241001
Program Studi : Pendidikan Seni Karawitan
Jurusan : Pendidikan Seni Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan PPL di SMP Negeri 3 Mlati, dari tanggal 1 Juli 2014
sampai dengan 17 September 2014. Hasil dari seluruh kegiatan tersebut terdapat
dalam rubrik program laporan ini.

Yogyakarta, September 2014


Mengantar,

Dosen Pembimbing Lapangan,



Dr. Damanda Hari Purnomo, M.Pd.
NIP. 195812111987031081


Guru Pembimbing,



Mariana Mujiwati, S.Pd.
NIP. 196408011960012002

Mengantar,

Kepala Sekolah
SMP Negeri 3 Mlati,



Drs. Mu Widyanti Hidayati
NIP. 195804111981012004

Koordinator PPL Sekolah
SMP Negeri 3 Mlati,



Supriatna, A. M.Pd.
NIP. 196002191981001006

BAB I

PENDAHULUAN

Visi dari program PPL ini adalah sebagai wahana pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional. Sedangkan Misi dari PPL itu sendiri meliputi : menyiapkan dan menghasilkan calon guru atau tenaga kependidikan, mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasainya, serta mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan. Tujuan yang ingin dicapai dari pelaksanaan program PPL ini adalah untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan yang profesional. Karena salah satu kunci penting dalam membangun kualitas pendidikan adalah pendidik dan tenaga kependidikan (terutama guru dan kepala sekolah). Sehingga mahasiswa siap dan memiliki *life skill* ketika mereka terjun dilapangan karena telah mengetahui teori dari kuliah dan pelaksanaannya (praktik) di lapangan.

Adapun tujuan yang ingin dicapai dari pelaksanaan program PPL ini adalah untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga pendidikan yang profesional. Sehingga mahasiswa siap dan memiliki *life skill* ketika mereka terjun ke lapangan karena telah mengetahui teori dari kuliah dan pelaksanaannya (praktik) di lapangan.

Pada dasarnya, kegiatan PPL ini dapat memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa, terutama dalam hal pengalaman mengajar, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab dan kemampuan dalam memecahkan masalah.

Program PPL ini dilaksanakan pada semester khusus tahun ajaran 2014/2015 pelaksanaan kegiatan dimulai dari tanggal 1 Juli 2014 sampai 17 September 2014. Lokasi yang menjadi tempat kami belajar adalah di SMP Negeri 3 Mlati bersama dengan teman-teman jurusan lain dari UNY. Bagi mahasiswa, kegiatan PPL memiliki arti penting karena melatih mahasiswa menjadi seorang inovator, motivator, dan sekaligus *problem solvers* serta mengajari bagaimana

bekerja dalam satu tim (*team work*) bagi lingkungan tempatnya melakukan kegiatan.

A. Analisis Situasi

Mahasiswa sebelum melaksanakan program PPL, terlebih dahulu melakukan beberapa rangkaian kegiatan observasi, baik itu melalui pengamatan terhadap situasi dan lingkungan sekolah yang bersangkutan maupun pada saat proses pembelajaran sedang berlangsung.

Kegiatan observasi ini bertujuan untuk mengenal, mengetahui, serta mengidentifikasi kondisi lingkungan sekolah, manajerial serta hal lain sebagai penunjang kegiatan akademik yang dapat dijadikan sebagai bahan acuan mahasiswa dalam mempersiapkan rancangan program kegiatan PPL yang akan dijalani selama periode 1 Juli – 17 September 2014.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, adapun kegiatan tersebut menghasilkan analisis situasi sebagai berikut:

1. Deskripsi Singkat Sekolah

SMP Negeri 3 Mlati beralamat di Gedongan, Tlogoadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta. Didirikan pada tanggal 9 Oktober 1982. SMP dengan luas tanah 9.144 m² dan luas bangunan 3117 m² di kepalai oleh Dra. Nur Wahyuni Hidayati. Jumlah kelas di sekolah ini ada 12 kelas dengan jenjang kelas VII, VIII dan IX. Selain itu, SMP N 3 Mlati dilengkapi dengan ruang-ruang penting lainnya seperti : perpustakaan, lab IPA, lab komputer, lab bahasa dan lab multimedia dan lain-lain. Selain kegiatan akademik di SMP N 3 Mlati juga terdapat banyak sekali kegiatan nonakademik dalam bentuk ekstrakurikuler pada sore hari seperti marchingband, pramuka, TONTI dan lain-lain.

2. Visi dan Misi SMP Negeri 3 Mlati

a. Visi

”Berbudaya, Berprestasi dan Beriman (BUDIMAN)”

Indikator :

- a. Berbudaya membaca dan belajar
- b. Berbudaya bersih dan indah
- c. Berbudaya tertib dan disiplin
- d. Berbudaya sopan dan berperilaku positif
- e. Berbudaya serta berperilaku positif terhadap lingkungan hidup
- f. Berprestasi dalam bidang akademik
- g. Berprestasi dalam bidang olahraga dan seni
- h. Rajin beribadah dan aktif dalam keagamaan
- i. Berbudi pekerti luhur

b. Misi

- c. Melaksanakan kegiatan belajar dan bimbingan secara aktif
- d. Melaksanaan pembinaan kepada para siswa yang memiliki potensi dalam OR dan Seni
- e. Melaksanakan pembelajaran Mulok, PLH, B. Jawa, PKK, Anyam
- f. Melaksanakan pembinaan agama sesuai dengan agama dan kepercayaan yang dianut oleh siswa untuk mewujudkan perilaku positif
- g. Melaksanakan pembelajaran yang terintegrasi dengan LH.

3. Gedung dan Fasilitas Sekolah

SMP N 3 Mlati terletak di wilayah Kabupaten Sleman, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Bangunan SMP N 3 Mlati ini beralamat di Gedongan, Tlogoadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta. Adapun letak dan kondisi fisik SMP N 3 Mlati secara garis besar dapat digambarkan sebagai berikut :

- a. Ruang Belajar (12 Kelas) kondisi cukup baik.

Ruang kelas terdiri dari 4 ruang untuk kelas VII A, B, C, D, 4 ruang untuk kelas VIII A, B, C, D, dan 4 ruang untuk kelas IX A, B, C, D. Setiap kelas dilengkapi fasilitas yang cukup lengkap untuk kegiatan belajar mengajar. Setiap kelas dilengkapi dengan white board, papan organisasi kelas, papan absen peserta didik, dan beberapa pelengkap kelas lainnya. Bahkan seluruh kelas sudah dilengkapi dengan LCD proyektor yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran.

- b. Data Ruang Belajar Lainnya.

| Jenis Ruang | Jumlah | Ukuran (m ²) | Jenis Ruang | Jumlah | Ukuran (m ²) |
|-------------------|--------|--------------------------|----------------|--------|--------------------------|
| 1. Perpustakaan | 1 | 72 | 6. Kesenian | 0 | |
| 2. Lab IPA | 2 | IPA = 228 BIO = 228 | 7. Ketrampilan | 1 | 48 |
| 3. Lab Komputer | 2 | A. = 63 B. = 163 | 8. Serbaguna | 0 | |
| 4. Lab Bahasa | 0 | | 9. Ruang UKS | 1 | 24 |
| 5. Lab Multimedia | 0 | | 10. Kesiswaan | 1 | 48 |

- c. Data Ruang Kantor

| No. | Jenis Ruangan | Jumlah (buah) | Ukuran (pxl) | Kondisi *) |
|-----|----------------|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Kepala Sekolah | 1 | 7x4 | Baik |

| | | | | |
|----|------------|---|------|------|
| 3. | Guru | 1 | 13x7 | Baik |
| 4. | Tata Usaha | 1 | 9x7 | Baik |
| 5. | Tamu | 1 | 4x3 | Baik |

d. Data Ruang Penunjang

| No. | Jenis Ruangan | Jumlah (buah) | Ukuran (pxl) | Kondisi |
|-----|---------------------|------------------|-----------------|---------|
| 1. | Gudang | 1 | 6X3 | Cukup |
| 2. | Green House | 1 | 4x5 | Baik |
| 3. | KM/WC Guru | 3 | 2X2 | Cukup |
| 4. | KM/WC Peserta didik | 6 | 7X2 | Baik |
| 5. | BK | 1 | 4x6 | Baik |
| 6. | UKS | 1 | 4x6 | Baik |
| 7. | OSIS | 1 | 6x8 | Baik |
| 8. | Ibadah | 1 | 8X8 | Baik |
| 9. | Koperasi | 1 | 6X4 | Baik |
| 10. | Kantin | 2 | 7x3 | Cukup |
| 11. | Ruang ketrampilan | 1 | 6x8 | Baik |
| 12. | Rumah Penjaga | 1 | 6x5 | Baik |
| 13. | Pos Jaga | 1 | 2x2 | Baik |

e. Lapangan Olahraga dan Upacara

| No. | Lapangan | Jumlah (Buah) | Ukuran (pxl) | Kondisi | Keterangan |
|-----|--|------------------|-----------------|---------------|--|
| 1. | Lapangan Olahraga a. Basket b. Volly | 1 1 | 15x27 9x18 | Baik cukup | Lapangan Basket baru diperbaharui dengan dapat digunakan juga sebagai lapangan voli dengan tiang net portable. |
| 2. | Lapangan Upacara | 1 | 32 x 28 | Baik | |

4. Guru dan Pegawai

Jumlah tenaga pengajar atau guru sebanyak 31 orang. Masing-masing tenaga pengajar telah menguasai mata pelajaran yang diampu dan telah menerapkan Kurikulum 2013 dalam proses pembelajaran.

| Tingkat Pendidikan | Status | | | | Total |
|--------------------|----------------------|-----------------------|--------------|--------------|-------|
| | Pegawai Negeri Sipil | PNS dari sekolah lain | Guru Yayasan | Guru Honorer | |
| S3 | | | | | |
| S2 | 2 | | | | 2 |
| S1 | 20 | 3 | | 3 | 26 |
| D4 | | | | | |
| D3 | 1 | 2 | | | 3 |
| D2 | - | | | | |
| D1 | | | | | |

| | | | | | |
|--------------|-----------|----------|--|----------|-----------|
| SMA | | | | | |
| TOTAL | 23 | 5 | | 3 | 31 |

Selain tenaga pengajar, terdapat karyawan sekolah yang telah memiliki kewenangan serta tugas masing-masing yakni seluruhnya ada 13 karyawan, dengan rincian sebagai berikut :

| Tingkat Pendidikan | Status | | | |
|--------------------|----------------------|---------|----------|-----------|
| | Pegawai Negeri Sipil | Yayasan | Honorer | Total |
| S3 | | | | |
| S2 | | | | |
| S1 | 2 | | | 2 |
| D4 | | | | |
| D3 | | | 1 | 1 |
| D2 | | | | |
| D1 | 1 | | | 1 |
| SMA | 3 | | 6 | 9 |
| TOTAL | 6 | | 7 | 13 |

5. Kondisi dan Potensi Siswa

Berdasarkan hasil observasi diketahui bahwa jumlah setiap kelas VII, VIII dan IX masing-masing 32 peserta didik. Satu kelas terdiri dari 4 kelas yaitu kelas A, B, C dan D. Jumlah kelas di SMP N 3 Mlati ada 12

kelas. Secara umum kondisi dan potensi peserta didik di SMP Negeri 3 Mlati mempunyai kemampuan yang cukup memadai untuk mengikuti KBM dengan baik. Penampilan peserta didik baik, berpakaian rapi dan sopan serta aktif dalam kegiatan pembelajaran dan kegiatan ekstrakurikuler. Dilihat dari potensinya, peserta didik di SMP N 3 Mlati juga mempunyai potensi di bidang akademik dan non-akademik. Pengembangan prestasi peserta didik di bidang non-akademik didukung oleh sekolah dengan adanya program pengembangan diri yang dilakukan setiap hari sabtu. Sekolah memberi fasilitas guru pembimbing sesuai program pengembangan diri yang ditawarkan. Diantaranya yaitu pengembangan diri program TONTI, Pramuka, Marchingband dan lain-lain. Peserta didik bebas memilih program tersebut disesuaikan dengan kemampuan yang dimilikinya. Kegiatan ini membantu peserta didik mengembangkan potensi yang dimilikinya dengan maksimal.

Selain kegiatan observasi selama PPL, mahasiswa juga mengadakan observasi kelas yang dilakukan sebelum kegiatan praktik mengajar dilakukan. Observasi kelas ini dilakukan untuk mengetahui keadaan kelas, peserta didik, dan segala sesuatu yang berhubungan dengan proses belajar mengajar. Observasi juga dilakukan ketika berlangsung kegiatan pembelajaran oleh guru di kelas maupun di lapangan. Hal ini dilakukan agar mahasiswa memiliki pengetahuan dan pengalaman awal mengenai tugas seorang guru sebagai fasilitator dalam pelaksanaan proses belajar mengajar. Hasil observasi kelas dapat dilihat pada lampiran hasil observasi kelas dibagian akhir laporan ini.

B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RENCANA KEGIATAN PPL

Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan pada waktu observasi dan kemudian dilanjutkan dengan pembahasan dengan pihak sekolah SMP N 3 Mlati serta pertimbangan dengan dosen pembimbing lapangan, kami telah menyusun program kegiatan yang akan dilaksanakan.

Adapun program-program tersebut adalah :

Dalam rangka pelaksanaan PPL, secara garis besar kegiatan yang akan dilaksanakan adalah :

1. Perumusan Program Program Kegiatan PPL

Berdasarkan analisis situasi dan kondisi yang ada di SMP N 3 Mlati, maka timbul berbagai permasalahan dan jalan keluar melalui program KKN individu yang meliputi :

- a. Program utama
 - 1. Praktik mengajar
- b. Program penunjang
 - 1. Membuat RPP
 - 2. Pembuatan media pembelajaran
 - 3. Konsultasi dengan guru pembimbing
 - 4. Mengoreksi tugas siswa
 - 5. Membuat soal Ulangan Harian I
 - 6. Membuat laporan individu
- c. Kesiapan materi

Kesiapan materi ini bertujuan agar praktikan tidak merasa kesulitan dalam menyampaikan materi dan dapat menyampaikan materi kepada peserta didik secara efektif dan efisien sesuai dengan standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, dan tujuan pembelajaran. Praktikan diberi kesempatan oleh guru pembimbing untuk mengajar di kelas VII, kelas VIII, dan kelas IX sehingga praktikan perlu mempersiapkan materi kelas VII, kelas VIII, dan kelas IX untuk lebih mendalaminya.

d. Kesiapan mental

Hal ini bertujuan untuk mempersiapkan praktikan dalam menghadapi siswa di lapangan agar benar – benar berperilaku sebagai seorang guru. Untuk mencapainya praktikan harus memiliki rasa kepercayaan diri, ketelatenan, kewibawaan dan kesabaran karena menurut hasil observasi kelas siswa SMP N 3 Mlati cukup aktif dan memiliki rasa keingintahuan yang besar.

e. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Bertujuan untuk memberi gambaran pembelajaran yang akan dilaksanakan setiap pertemuan agar pembelajaran dapat lebih terarah dan tidak terjadi kesalahan urutan dalam penyampaian materi, sehingga kompetensi inti, standar kompetensi, indikator, tujuan pembelajaran dan garis besar materi dapat tercapai dengan metode, media, pendekatan dan langkah – langkah pembelajaran yang tepat.

2. Rancangan Kegiatan PPL yang akan Dilakukan

Rancangan kegiatan PPL yang akan dilakukan adalah:

a. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sebelum melakukan kegiatan mengajar secara langsung di dalam kelas, seorang calon guru seharusnya menyiapkan perangkat pembelajaran untuk digunakan sebagai panduan selama kegiatan mengajar berlangsung. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran adalah rencana kegiatan guru yang berupa skenario pembelajaran tahap demi tahap mengenai aktivitas yang akan dilakukan siswa bersama guru terkait materi yang akan dipelajari siswa untuk mencapai kompetensi dasar yang telah ditentukan. Bentuk dan komponen RPP yang dibuat sesuai dengan format perangkat pembelajaran yang berlaku di SMP N 3 Mlati.

Tujuan penyusunan RPP dimaksudkan untuk mempermudah guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dapat difungsikan sebagai pengingat bagi guru mengenai

hal-hal yang harus dipersiapkan, media yang akan digunakan, strategi pembelajaran yang dipilih, teknik penilaian yang akan dipergunakan, dan hal-hal teknis lainnya terkait kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan.

Rencana pelaksanaan pembelajaran berisi kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator setiap pertemuan, tujuan pembelajaran, materi pembelajaran yang akan disampaikan, pendekatan yang digunakan, metode pembelajaran, media pembelajaran yang digunakan, susunan kegiatan pembelajaran, bentuk penilaian, dan sumber referensi yang digunakan. Rencana pelaksanaan pembelajaran ini dibuat sebelum praktikan melakukan kegiatan pembelajaran di kelas.

b. Penguasaan materi

Dalam mengajar, penguasaan materi adalah hal yang paling mempengaruhi dalam keberhasilan penyampaian konsep yang benar kepada siswa. Materi yang akan disampaikan pada siswa harus sesuai dengan kurikulum yang digunakan dan yang telah disepakati pada saat bimbingan dengan Guru Pembimbing di sekolah. Selain menggunakan buku paket, buku referensi yang lain juga digunakan agar proses belajar mengajar berjalan lancar, seperti Buku Paket dan sumber-sumber dari internet, mahasiswa PPL juga harus menguasai materi secara matang sesuai dengan yang telah diterimanya selama perkuliahan. Persiapan yang dilakukan adalah menganalisis kedalaman materi yang sesuai dengan tujuan ataupun standar kompetensi yang harus ditempuh siswa.

c. Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan alat bantu yang diperlukan dalam proses pembelajaran agar siswa cepat dan mudah memahami materi pembelajaran serta membuat siswa lebih tertarik dalam mengikuti pelajaran. Media pembelajaran juga merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran disesuaikan dengan keadaan siswa, dan materi yang akan disampaikan.

d. Evaluasi Pembelajaran

Untuk menilai seberapa jauh pemahaman siswa, digunakan instrumen berupa alat ukur (alat evaluasi). Instrumen untuk evaluasi ini berfungsi untuk mengukur seberapa jauh siswa dapat memahami materi yang disampaikan untuk selanjutnya dilakukan tindak lanjut. Instrumen yang digunakan berupa latihan dan penugasan bagi siswa baik secara individu maupun kelompok.

e. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Persiapan mengajar berupa konsultasi dengan Guru Pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar, mahasiswa mengkonsultasikan terlebih dahulu baik perangkat pembelajaran yang akan digunakan sebagai panduan untuk mengajar. Dalam hal ini, alokasi yang diberikan guru kepada mahasiswa untuk mengajarkan kepada siswa perlu dikonsultasikan.

Konsultasi juga dilakukan setiap kegiatan mengajar selesai untuk satu kali pertemuan. Bimbingan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PPL baik dari segi penampilan, penguasaan kelas, dan penguasaan materi. Di setiap bimbingan yang diberikan oleh Guru Pembimbing di sekolah, mahasiswa mendapatkan masukan yang sangat baik untuk kemajuan dan kelancaran dalam mengajar agar lebih baik lagi.

g. Mengadakan konsultasi materi pembelajaran di luar jam pelajaran bagi siswa

Siswa-siswa yang masih kurang pemahamannya terhadap materi yang diajarkan diberi kesempatan untuk berkonsultasi di luar jam pelajaran agar tidak mengganggu kegiatan belajar mengajar.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN EVALUASI HASIL PPL

A. Persiapan

1. Kegiatan Pra PPL

a. Pengajaran Mikro

Pengajaran mikro (*micro teaching*) ini dilaksanakan dengan membentuk kelompok mikro yang ditentukan oleh pihak jurusan disetiap fakultas dimana setiap kelompok terdiri kurang lebih 10 orang. Mata kuliah pengajaran mikro ini diperoleh di semester VI. Dalam pengajaran mikro, mahasiswa akan mendapatkan bekal mengenai seluk-beluk sistem pengajaran maupun yang terkait dengan dunia pendidikan lainnya.

b. Penyerahan Mahasiswa Untuk Observasi

Penyerahan mahasiswa dilaksanakan pada tanggal 02 februari 2014. Kegiatan ini bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dalam proses KBM di kelas dan kondisi sekolah tempat praktikan akan melaksanakan PPL. Penyerahan ini dihadiri oleh : Dosen pembimbing lapangan PPL UNY 2014, Kepala sekolah SMP Negeri 3 Mlati, Koordinator PPL Sekolah 2014 SMP Negeri 3 Mlati, serta 12 Mahasiswa PPL UNY 2014.

c. Observasi

Kegiatan ini bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dan proses KBM di kelas dan kondisi sekolah tempat praktikan akan melaksanakan PPL. Selama observasi ini para mahasiswa mengamati bagaimana proses KBM di kelas dan praktik sekolah diantaranya :

Kondisi fisik sekolah :

1. Potensi guru
2. Potensi karyawan

3. Fasilitas KBM
4. Perpustakaan
5. UKS
6. Laboratorium
7. Bimbingan Konseling
8. Bimbingan Belajar
9. Karyawan
10. Sarana dan prasarana sekolah
11. Mushola
12. Aula
13. Lingkungan

d. Observasi Pembelajaran di Kelas

Pada tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh pengetahuan dan pengalaman terlebih dahulu mengenai tugas seorang guru, khususnya tugas dalam mengajar. Selain itu juga pengamatan terhadap keadaan kelas yang sebenarnya saat KBM sedang berlangsung dan juga mengetahui bagaimana cara guru mengajar, media yang digunakan, dan bagaimana para siswa dalam menerima pelajaran maupun mengerjakan tugas.

Aspek yang diamati antara lain :

1. Perangkat pembelajaran
 - a. Kurikulum yang dipakai
 - b. Silabus
 - c. RPP
2. Proses pembelajaran
 - a. Membuka pelajaran
 - b. Penyajian materi
 - c. Metode pembelajaran
 - d. Penggunaan bahasa
 - e. Penggunaan waktu
 - f. Gerak

- g. Cara memotivasi siswa
 - h. Teknik bertanya
 - i. Teknik penguasaan kelas
 - j. Penggunaan media
 - k. Bentuk dan cara evaluasi
 - l. Menutup pelajaran
3. Perilaku siswa
- a. Perilaku siswa didalam kelas
 - b. Perilaku siswa diluar kelas

e. Pembekalan

Pembekalan kepada mahasiswa dilaksanakan tanggal 25 januari sampai 2 februari 2014. Hal ini bertujuan untuk memberikan bekal bagi mahasiswa dalam bersikap sebagai guru yang baik dan dalam proses pelaksanaan PPL di sekolah.

Praktik Mengajar

Pelaksanaan praktik mengajar meliputi :

1. Praktik Mengajar Terbimbing

Kegiatan ini dilakukan pada awal praktik mengajar mahasiswa praktikan dengan didampingi masing-masing.

2. Praktik Mengajar Mandiri

Setelah mahasiswa dianggap cukup layak untuk terjun sendiri dalam kegiatan belajar mengajar di kelas, maka guru pembimbing tidak lagi mendampingi namun tetap melakukan konsultasi dengan guru pembimbing.

- a. Menyusun dan mengembangkan alat evaluasi
- b. Mempelajari dan melaksanakan administrasi guru seperti pengisian Buku Kerja Guru, mengisi daftar nilai dan presensi siswa
- c. Penerapan inovasi pembelajaran
- d. Berpartisipasi dalam kegiatan sekolah baik harian maupun mingguan.

B. Pelaksanaan

Praktik Pengalaman Lapangan yang dilakukan yaitu dimulai pada tanggal bulan 1 Juli 2014 sampai dengan tanggal 17 September 2014. Serangkaian pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan yang telah dilakukan mulai dari bimbingan dengan guru pembimbing yang merupakan guru bidang studi Prakarya di SMP N 3 Mlati, Dosen pembimbing PPL yang merupakan Dosen Pengampu mata kuliah Praktik Pengajaran Mikro. Diskusi juga dilakukan dengan teman sejawat untuk menjalin kerjasama, menggali dan mengembangkan potensi khayalak sasaran untuk mengatasi permasalahan.

Berdasarkan konsultasi awal dengan Guru Pengampu Mata pelajaran Prakarya, Mahasiswa diberikan kesempatan untuk mengajar 3 (tiga) kelas yakni di kelas VII A, VII B, kelas VIII C, VIII D dan kelas IX A, IX B, IX C, IX D. Praktikan diwajibkan mengajar minimal delapan kali tatap muka. Penyampaian materi disesuaikan dengan RPP yang telah disusun. Setelah satu bab selesai diadakan ulangan akhir.

Kegiatan PPL ini dilaksanakan berdasarkan jadwal pelajaran yang telah ditetapkan oleh SMP N 3 Mlati. Berdasarkan jadwal tersebut, maka praktikan mendapat jadwal mengajar sebagai berikut:

| No | Hari | Jam ke | Waktu | Kelas |
|----|--------|--------|-------------|--------|
| 1 | Senin | 5 | 10.15-10.50 | IX C |
| | | 6 | 10.50-11.25 | |
| 2 | Selasa | 7 | 11.30-12.10 | VIII C |
| | | 8 | 12.10-12.50 | |
| 3 | Rabu | 1 | 07.00-07.40 | VII D |
| | | 2 | 07.40-08.20 | |
| | | 5 | 09.55-10.35 | IX A |
| | | 6 | 10.35-11.15 | |
| 4 | Kamis | 3 | 08.20-09.00 | VII B |
| | | 4 | 09.15-09.55 | |
| 5 | Jumat | 5 | 09.55-10.35 | VII A |
| | | 6 | 10.35-11.15 | |
| 6 | Sabtu | 2 | 07.40-08.20 | IX D |
| | | 3 | 08.20-09.00 | |

| | | | | |
|--|--|---|-------------|------|
| | | 4 | 09.15-09.55 | IX B |
| | | 5 | 09.55-10.35 | |

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum dan sesudah mengajar. Melalui persiapan yang matang PPL diharapkan dapat memenuhi target yang ingin dicapai. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain:

❖ ***Penyusunan Rencana Pembelajaran dan Silabus.***

Penyusunan rencana pembelajaran dan silabus ini sangat diperlukan. Hal ini dilakukan guna persiapan atau skenario apa yang akan dilakukan pada saat mengajar. Selain itu pembuatan RRP ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui seberapa jauh materi yang akan kita ajarkan. Dalam artian bahwa pembuatan RPP ini merupakan pedoman guru dalam mengajar.

❖ ***Konsultasi dengan guru pembimbing.***

Konsultasi guru pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar guru memberikan materi yang harus disampaikan pada waktu mengajar. Bimbingan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PPL.

❖ ***Penguasaan materi***

Materi yang akan disampaikan pada siswa harus sesuai dengan kurikulum yang digunakan. Selain menggunakan buku paket, buku referensi yang lain juga digunakan agar proses belajar mengajar berjalan lancar, mahasiswa PPL juga harus menguasai materi. Yang dilakukan adalah menyusun materi dari berbagai sumber bacaan kemudian mahasiswa mempelajari materi itu dengan baik.

❖ *Pembuatan media pembelajaran*

Media pembelajaran merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran adalah suatu alat yang digunakan sebagai media dalam menyampaikan materi kepada siswa agar mudah dipahami oleh siswa. Media ini selalu dibuat sebelum mahasiswa mengajar agar penyampaian materi tidak membosankan.

❖ *Pembuatan alat evaluasi*

Alat evaluasi ini berfungsi untuk mengukur seberapa jauh siswa dapat memahami materi yang disampaikan. Alat evaluasi berupa latihan dan penugasan bagi siswa baik secara individu maupun kelompok.

Adapun langkah-langkah yang ditempuh selama praktik mengajar berlangsung adalah sebagai berikut:

1) Membuka Pelajaran.

Membuka pelajaran dilakukan dengan tujuan mempersiapkan mental siswa. Kegiatan dalam membuka pelajaran adalah sebagai berikut:

- a) Membuka pelajaran dengan berdoa bersama-sama dan salam.
- b) Memberikan perhatian pada siswa dengan cara bertanya mengenai kondisi mereka, misalnya menanyakan kepada siswa bagaimana kabarnya hari itu, dan menanyakan apakah ada yang tidak masuk pada hari itu.
- c) Melakukan apersepsi secara lisan yang dilakukan dengan cara memberikan pertanyaan yang sederhana berkaitan dengan materi sebelumnya atau mengenai keterkaitan antara materi yang akan diajarkan dengan kehidupan sehari-hari. Apersepsi dapat juga mengajak siswa untuk mengingat materi yang dilakukan pada hari sebelumnya ataupun jika ada, maka dapat juga mengaitkan materi yang akan diajarkan dengan materi yang ada sebelumnya.

2) Penyajian Materi

Dalam menyampaikan materi ada beberapa hal yang perlu diperhatikan, hal tersebut antara lain:

a) Penguasaan Materi

Materi harus dapat dikuasai oleh praktikan agar nantinya dapat menyampaikan materi pelajaran dengan baik kepada siswa. Materi yang diajarkan sesuai dengan bidang keilmuan yang ditekuni mahasiswa praktikan pada saat kegiatan perkuliahan secara matang.

b) Penggunaan Metode

Metode dan media yang digunakan dipilih yang menarik, seperti metode tanya jawab, diskusi, demonstrasi, agar siswa lebih memperhatikan dan pembelajaran berlangsung dengan menyenangkan. Penggunaan metode disesuaikan dengan materi yang akan disampaikan dan sesuai dengan keadaan siswa yang diajar. Sehingga pada akhirnya materi dapat mudah dipahami oleh semua siswa yang mempunyai kemampuan yang heterogen.

Metode yang paling banyak digunakan dalam kegiatan belajar mengajar adalah metode saintifik.

c) Penggunaan Media Pembelajaran

Media yang digunakan oleh mahasiswa praktikan dalam mengajar di kelas disesuaikan pada jenis materi yang akan disampaikan. Penggunaan berbagai media dalam kegiatan belajar mengajar dilakukan untuk menambah motivasi dan ketertarikan siswa dalam mengikuti pelajaran. Media yang digunakan dalam pembelajaran Prakarya di kelas berupa Media dengan Video, Power Point, Buku Paket.

d) Prinsip-prinsip Mengajar

Mahasiswa harus dapat menerapkan prinsip-prinsip mengajar selama kegiatan pembelajaran berlangsung dan harus

dapat mengaktifkan siswa serta dapat menghubungkan materi dengan peristiwa sehari-hari.

3) Menutup Pelajaran

Kegiatan menutup pelajaran diantaranya adalah sebagai berikut:

- a) Mengadakan evaluasi terhadap materi yang telah diberikan.
- b) Membuat kesimpulan terhadap materi yang telah diberikan dengan review materi yang diajarkan hari itu.
- c) Menutup dengan doa secara bersama-sama dan salam.

Agenda Mengajar

| No | Hari/ Tanggal | Jam Ke- | Kelas | Materi | Metode Mengajar | Keterangan |
|----|-------------------------------|------------|--------|--|-------------------------|---|
| 1. | Senin , 11 Agustus 2014 | 5-6 | IX C | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi limbah organik yang berupa serat alam • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah organik | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |
| 2. | Selasa, 12 Agustus 2014 | 7-8 | VIII C | <ul style="list-style-type: none"> • Mendefinisikan sereal • Menjelaskan manfaat sereal | Metode saintific | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan aktif |
| 3. | Rabu, 13 Agustus 2014 | 1-2 | VIII B | <ul style="list-style-type: none"> • Mendefinisikan sereal • Menjelaskan manfaat sereal | Metode saintific | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan aktif |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------|-----|-------|--|-------------------------|---|
| | | | | | | |
| 4. | Rabu , 13 Agustus 2014 | 5-6 | IX A | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi limbah organik yang berupa serat alam • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah organik | Metode saintific | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias |
| 5. | Kamis, 14 Agustus 2014 | 3-4 | VII B | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kerajinan dari bahan alam • Menjelaskan kemasan untuk produk kerajinan | Metode saintific | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias |
| 6. | Jumat, 15 September 2014 | 5-6 | VII A | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kerajinan dari bahan alam • Menjelaskan kemasan untuk produk kerajinan | Metode saintific | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan santai tapi tetap fokus |
| 7. | Sabtu, 16 Agustus 2014 | 2-3 | IX B | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi limbah organik yang berupa serat alam • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah organik | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|-----|--------|---|-------------------------|---|
| 8. | Sabtu, 16 Agustus 2014 | 4-5 | IX B | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi asikan limbah organik yang berupa serat alam • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah organik | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |
| 9. | Senin, 18 Agustus 2014 | 5-6 | IX C | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kerajinan dari limbah anorganik • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah anorganik • Merancang bahan dan alat untuk membuat kerajinan dari limbah anorganik dan organik. | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |
| 10. | Selasa, 19 Agustus 2014 | 7-8 | VIII C | <ul style="list-style-type: none"> • Mendefinisikan tentang umbi • Menjelaskan manmaaf umbi | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|-----|--------|---|-------------------------|---|
| 11. | Rabu, 20 Agustus 2014 | 1-2 | VIII D | <ul style="list-style-type: none"> • Mendefinisikan tentang umbi • Menjelaskan manfaat umbi | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |
| 12. | Rabu, 20 Agustus 2014 | 5-6 | IX A | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kerajinan dari limbah anorganik • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah anorganik • Merancang bahan dan alat untuk membuat kerajinan dari limbah anorganik dan organik. | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |
| 13. | Jumat, 22 Agustus 2014 | 7-8 | VII A | <ul style="list-style-type: none"> • Menyajikan gambar-gambar karya kerajinan dari bahan alam • Mendeskripsikan proses penciptaan karya kerajinan | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |
| 14. | Sabtu, 23 Agustus 2014 | 2-3 | IX D | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kerajinan dari limbah anorganik | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|-----|------|---|-----------------------------|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah anorganik • Merancang bahan dan alat untuk membuat kerajinan dari limbah anorganik dan organik. | | dengan penuh antusias |
| 15. | Sabtu, 23 Agustus 2014 | 4-5 | IX B | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kerajinan dari limbah anorganik • Mengenali berbagai kerajinan dari limbah anorganik • Merancang bahan dan alat untuk membuat kerajinan dari limbah anorganik dan organik. | Metode saintific | Peserta didik mengikuti jalannya pembelajaran dengan penuh antusias |
| 16. | Senin, 25 Agustus 2014 | 5-6 | IX C | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari | Metode saintific dan | Peserta didik senang menjalan |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|-----|--------|--|---|---|
| | | | | limbah organik dan anorganik <ul style="list-style-type: none"> • Mempersiapkan alat dan bahan untuk membuat kerajinan dari limbah organik dan anorganik. • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | berbasis proyek | pelajaran dengan belajar berkarya |
| 17. | Selasa, 26 Agustus 2014 | 7-8 | VIII C | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau sereal • Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau sereal | Metode saintifik dan berbasis proyek | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 18. | Rabu, 27 Agustus 2014 | 1-2 | VIII D | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau sereal | Metode saintifik dan berbasis proyek | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|-----|-------|--|---|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau sereal | | |
| 19. | Rabu, 27 Agustus 2014 | 5-6 | IX A | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari limbah organik dan anorganik • Mempersiapkan alat dan bahan untuk membuat kerajinan dari limbah organik dan anorganik • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | Metode saintifik dan berbasis proyek | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 20. | Kamis, 28 Agustus 2014 | 3-4 | VII B | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian • Mempersiapkan alat dan bahan | Metode saintifik dan berbasis proyek | Peserta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|-----|-------|---|---|--|
| | | | | <p>untuk membuat kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian | | |
| 21. | Jumat, 29 Agustus 2014 | 5-6 | VII A | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian • Mempersiapkan alat dan bahan untuk membuat kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian • Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 22. | Sabtu, 30 Agustus 2014 | 2-3 | IX D | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|-----|------|--|---|--|
| | | | | limbah organik dan anorganik <ul style="list-style-type: none"> • Mempersiapkan alat dan bahan untuk membuat kerajinan dari limbah organik dan anorganik • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | | |
| 23. | Sabtu, 30 Agustus 2014 | 4-5 | IX B | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari limbah organik dan anorganik • Mempersiapkan alat dan bahan untuk membuat kerajinan dari limbah organik dan anorganik • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------------|-----|--------|--|---|--|
| | | | | anorganik sesuai desain | | |
| 24. | Senin, 1 September 2014 | 5-6 | IX C | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 25. | Selasa, 2 September 2014 | 7-8 | VIII C | <ul style="list-style-type: none"> Mendeskripsikan proses membuat masakan dari bahan umbi atau sereal mempersiapkan alat dan bahan yang digunakan untuk pratik memasak | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 26 | Rabu, 3 September 2014 | 1-2 | VIII D | <ul style="list-style-type: none"> Mendeskripsikan proses membuat masakan dari bahan umbi atau sereal mempersiapkan alat dan bahan yang digunakan untuk pratik memasak | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|-------|--|---|--|
| 27. | Rabu, 3 September 2014 | 5-6 | IX A | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 28. | Kamis, 4 September 2014 | 3-4 | VII B | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 29. | Jumat, 5 September 2014 | 5-6 | VII A | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 30. | Sabtu, 6 September 2014 | 2-3 | IX D | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 31. | Sabtu, 6 September 2014 | 4-5 | IX B | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | Metode saintific dan berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------------|-----|--------|---|------------------------|--|
| 32. | Senin, 8 September 2014 | 5-6 | IX C | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 33. | Selasa, 9 September 2014 | 7-8 | VIII C | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau sereal • Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau sereal | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 34. | Rabu, 10 September 2014 | 1-2 | VIII D | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau sereal • Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau sereal | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 35. | Rabu, 10 September 2014 | 5-6 | IX A | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|-----|-------|--|------------------------|--|
| | | | | limbah anorganik sesuai desain | | dengan penuh antusias dan senang |
| 36. | Kamis, 11 September 2014 | 3-4 | VII B | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 37. | Jumat, 12 September 2014 | 5-6 | VII A | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 38. | Sabtu, 13 September 2014 | 2-3 | IX D | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |
| 39. | Sabtu, 13 September 2014 | 4-5 | IX B | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain | berbasis proyek | Pesrta didik mengikuti pembelajaran dengan penuh antusias dan senang |

C. Analisis Hasil

a. Program PPL

1. Analisis keterkaitan program dan pelaksanaan PPL

Pelaksanaan program PPL yang direncanakan UNY yaitu dimulai dari tanggal 1 Juli 2014 sampai dengan tanggal 17 September 2014 dapat berjalan dengan lancar dan sesuai dengan yang direncanakan walaupun sebenarnya pada tanggal 08 September 2014 kami sudah mulai masuk kuliah lagi untuk semester 7 akan tetapi itu tidak menjadikan halangan bagi kami untuk menyelesaikan kegiatan PPL karena telah di izinkan secara oleh pihak kampus untuk tidak berangkat kuliah selama dua minggu demi terselesaikannya kegiatan PPL.

- a. Praktik pelaksanaan di kelas VII A, VII B, VIII C, VII D dan kelas IX A, IX B, IX C, IX D.

Di kompetensi mengapresiasi dan mengekspresikan karya seni, praktikan bekerja sesuai dengan apa yang disampaikan oleh pembimbing dan menjadi pendamping siswa dalam proses KBM khususnya saat pelaksanaan praktik. Artinya praktikan dituntut untuk mendampingi siswa agar maksimal dalam mengerjakan karya yang dipraktikkan.

2. Hambatan-hambatan dalam pelaksanaan PPL

- a. Kurang nya media pembelajaran sehingga kelancaran praktik terhambat.
- b. Peserta didik masih terpaku pada media yang dicontohkan sehingga hasilnya kurang maksimal.
- c. Adanya sebagian siswa yang belum tahu dengan materi yang disampaikan.
- d. Ada beberapa siswa yang tidak melengkapi peralatan untuk praktik.

- e. Terbatasnya waktu yang ditentukan untuk melaksanakan kompetensi prakarya.

3. Usaha mengatasi hambatan

Sesuai dengan pengamatan, usaha untuk mengatasi masalah-masalah tersebut dapat diselesaikan dengan cara berikut :

- a. Praktikan berusaha untuk lebih menguasai materi dan pengembangan materi baik dengan cara belajar dirumah, perpustakaan maupun dari sumber-sumber lain yang bersangkutan dengan materi yang diajarkan.
- b. Praktikan berusaha untuk selalu memberikan pesan dan selalu mengingatkan untuk membawa bahan dan alat yang dibutuhkan pada waktu praktik.
- c. Praktikan berusaha semaksimal mungkin memperbaiki dan selalu mengembangkan ketika praktik mengajar di kelas baik itu teori maupun praktik.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Sekolah, praktik mengajar, piket dan mendampingi siswa dalam belajar. Setelah melaksanakan PPL di SMP Negeri 3 Mlati, mahasiswa diharapkan menjadi calon guru yang memiliki dedikasi dan kompetensi yang baik. Seorang calon guru harus dapat mengenal semua perangkat yang ada di sekolah baik mengenal siswa, guru, karyawan, lingkungan sekolah, dan masyarakat sekitar, oleh karena itu mahasiswa dituntut untuk melaksanakan PPL yang meliputi praktik mengajar dan praktik persekolahan. Baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga diharapkan mampu untuk mengamalkan seluruh pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh selama kegiatan PPL.

Dari kegiatan PPL dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Kegiatan PPL ini dapat dijadikan wahana untuk mendapatkan pengetahuan dan pengalaman dalam rangka membentuk profesionalitas bagi calon pendidik yang berkualitas.
2. PPL sebagai tempat untuk menerapkan ilmu yang diperoleh di bangku kuliah.
3. Mahasiswa memperoleh pengetahuan tentang pengelolaan kelas saat kegiatan belajar mengajar, pengelolaan sarana dan prasarana, serta fasilitas yang sudah memadai untuk memenuhi kebutuhan kependidikan sehingga kegiatan PPL dapat mencapai tujuan yang ditetapkan.
4. Penguasaan materi merupakan faktor yang terpenting dalam proses belajar mengajar.
5. Mahasiswa dapat mengetahui kegiatan persekolahan, seluk-beluk sekolah dan pelaksanaannya serta memahami sifat siswa yang berbeda-beda.

B. Saran dan Kritik

1. Untuk SMP Negeri 3 Mlati

- a. Lebih memperhatikan potensi-potensi yang dimiliki sekolah untuk dikembangkan demi tercapainya kemajuan sekolah.
- b. Terbatasnya ruangan untuk mata pelajaran prakarya, oleh karena itu alangkah baiknya jika ruangan di tambah untuk praktik prakarya lebih diperhatikan dan disediakan ruang khusus sehingga ketika praktik prakarya tidak mengotori ruang kelas yang seharusnya digunakan untuk ruang teori.
- c. Lebih memperhatikan komunikasi mahasiswa PPL agar semua kegiatan terlaksana secara maksimal dan tidak terjadi kurangnya komunikasi antar guru dan mahasiswa PPL.

2. Untuk LPPMP UNY

- a. Diharapkan informasi dari UPPL maupun dari LPPMP lebih jelas dan diusahakan jika pengumuman sudah tersebarluaskan jangan di rubah – rubah lagi untuk yang kesekian kalinya.
- b. Lebih memperhatikan mahasiswa yang mengikuti kegiatan PPL serta merespon dengan baik ketika ada keluhan dari mahasiswa yang mengikuti kegiatan PPL dan segera ditindaklanjuti permasalahan – permasalahan yang dihadapi agar semua kegiatan terlaksana dengan terprogram secara maksimal (apabila masalah tersebut dirasa cukup berat bagi peserta PPL).

3. Untuk Mahasiswa

- a. Dapat menjadikan pengalaman-pengalaman yang telah didapat selama PPL sebagai pelajaran berharga yang berguna dalam hidup.
- b. Dapat menjaga dan mempererat semangat kekeluargaan yang telah terbina selama melaksanakan PPL.
- c. Mahasiswa hendaknya sudah mempersiapkan diri baik dari segi fisik maupun mental sebelum pelaksanaan PPL, supaya proses belajar mengajar dapat berjalan dengan lancar.

- d. Mahasiswa hendaknya sudah mempersiapkan administrasi sebagai praktikan (guru diklat) sebelum kegiatan PMB dimulai, diantaranya satuan pembelajaran, rencana pembelajaran, lembar kerja, media dan sebagainya.
- e. Mahasiswa hendaknya lebih sering konsultasi dengan guru pembimbing agar dalam proses mengajar sesuai dengan ketentuan sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Pembekalan KKN PPL. (2014). *Materi Pembekalan PPL Tahun 2014*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Tim Penyusun. (2014). *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL Tahun 2014*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Tim Penyusun. (2014). *Panduan PPL UNY 2014*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.

LAMPIRAN

[illegible]

| METHOD OF ANALYSIS | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | | | | | | | | | | | | | |
| 35 | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | | | | | | | | | | | | | |
| 38 | | | | | | | | | | | | | |
| 39 | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | | | | | | | | | | | | | |
| 42 | | | | | | | | | | | | | |
| 43 | | | | | | | | | | | | | |
| 44 | | | | | | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | | | | | | | | | | | | | |
| 47 | | | | | | | | | | | | | |
| 48 | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | | | | | | | | | | | | | |
| 50 | | | | | | | | | | | | | |
| 51 | | | | | | | | | | | | | |
| 52 | | | | | | | | | | | | | |
| 53 | | | | | | | | | | | | | |
| 54 | | | | | | | | | | | | | |
| 55 | | | | | | | | | | | | | |
| 56 | | | | | | | | | | | | | |
| 57 | | | | | | | | | | | | | |
| 58 | | | | | | | | | | | | | |
| 59 | | | | | | | | | | | | | |
| 60 | | | | | | | | | | | | | |
| 61 | | | | | | | | | | | | | |
| 62 | | | | | | | | | | | | | |
| 63 | | | | | | | | | | | | | |
| 64 | | | | | | | | | | | | | |
| 65 | | | | | | | | | | | | | |
| 66 | | | | | | | | | | | | | |
| 67 | | | | | | | | | | | | | |
| 68 | | | | | | | | | | | | | |
| 69 | | | | | | | | | | | | | |
| 70 | | | | | | | | | | | | | |
| 71 | | | | | | | | | | | | | |
| 72 | | | | | | | | | | | | | |
| 73 | | | | | | | | | | | | | |
| 74 | | | | | | | | | | | | | |
| 75 | | | | | | | | | | | | | |
| 76 | | | | | | | | | | | | | |
| 77 | | | | | | | | | | | | | |
| 78 | | | | | | | | | | | | | |
| 79 | | | | | | | | | | | | | |
| 80 | | | | | | | | | | | | | |
| 81 | | | | | | | | | | | | | |
| 82 | | | | | | | | | | | | | |
| 83 | | | | | | | | | | | | | |
| 84 | | | | | | | | | | | | | |
| 85 | | | | | | | | | | | | | |
| 86 | | | | | | | | | | | | | |
| 87 | | | | | | | | | | | | | |
| 88 | | | | | | | | | | | | | |
| 89 | | | | | | | | | | | | | |
| 90 | | | | | | | | | | | | | |
| 91 | | | | | | | | | | | | | |
| 92 | | | | | | | | | | | | | |
| 93 | | | | | | | | | | | | | |
| 94 | | | | | | | | | | | | | |
| 95 | | | | | | | | | | | | | |
| 96 | | | | | | | | | | | | | |
| 97 | | | | | | | | | | | | | |
| 98 | | | | | | | | | | | | | |
| 99 | | | | | | | | | | | | | |
| 100 | | | | | | | | | | | | | |



KARTU BIMBINGAN PPL

PLEASE PRINT NAME AND PHONE NO.

10



ENTLX.M4H.A5134a

[Return to Table of Contents](#)

6000-20000

10

For more information, contact the publisher at 1-800-393-6643.

[illegible]

Introduction

2. *Heri Fecunda*, 1864

Modelo de Evaluación del Perfil

Bookkeeping for Nonprofit & Religious Organizations

January 14th 1900 PM

2

| No | Id. Kebutuhan | Intensitas | Materi Uraian | Keterangan | Tanda Tangan BPP, PPI |
|----|---------------|------------|-------------------------------|------------|--------------------------|
| 1 | 15/8 17 | 2 | Pengawasan RPP. | | |
| 2 | 22/8 17 | 2 | Pengawasan. | | |
| 3 | 9/9 17 | 2 | Pengawasan Laporan/Kontribusi | | |
| 4 | 11/9 17 | 2 | Lap. PPI | | |

1

[illegible]

Thomas A. Donohue, Jr.
American Revolution Bicentennial
1776-1976

10



OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK
KKN-PPL UNY
SMP NEGERI 3 Mlati

NPma.1

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : Dessy Eka Pertiwi PUKUL : 09.00-11.45 WIB
NO MAHASISWA : 11207241003 TEMPAT PRAKTIK : SMP N 3 Mlati
TGL.OBSERVASI : 25 Februari 2014 FAK/JUR/PRODI : FBS/PS Kerajinan

| No | Aspek yang diamati | Diskripsi hasil pengamatan |
|----|---|--|
| A | Perangkat Pembelajaran | |
| | 1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP) | KTSP biasanya dibuat oleh sekolah dan masih diterapkan untuk kelas VIII dan kelas IX tahun ajaran 2014/2015 |
| | 2. Kurikulum 2013 | Kurikulum 2013 untuk Kelas VII sudah diterapkan pada tahun ajaran 2013/2014 dan Kelas VIII baru diterapkan pada tahun ajaran baru 2014/2015 |
| | 3. Silabus | Guru sudah mempersiapkan silabus, pada waktu yang ditentukan (awal tahun ajaran) semua guru membuat silabus. |
| | 4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) | RPP dibuat sesuai dengan Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar untuk kelas VII dan untuk kelas VIII menggunakan KTSP disesuaikan dengan alokasi waktu yang ada serta kondisi kelas. |
| B | Proses Pembelajaran | |
| | 1. Membuka pelajaran | Dibuka dengan salam pembukaan dan presensi siswa, kemudian apersepsi dan motivasi seperti mengingat pelajaran lalu |
| | 2. Penyajian materi | Guru menguasai materi secara keseluruhan dan disampaikan dengan jelas. Penyajian materi disajikan dengan ceramah dan diskusi. Materi yang disampaikan biasanya banyak di tulis di papan tulis dan sebagian juga ada yang digambarkan. Materi yang dibahas masih sebagian terpacu pada satu sumber BSE pegangan siswa yang materinya kurang begitu lengkap, tetapi sebagian materi juga ada yang sudah dirancang sendiri oleh guru. |
| | 3. Metode pembelajaran | Metode yang digunakan: Ceramah dengan teknik tanya jawab dan diskusi kelompok |
| | 4. Penggunaan bahasa | Bahasa pokok menggunakan bahasa Indonesia yang baku agar siswa mampu menangkap pelajaran dengan baik. |
| | 5. Penggunaan waktu | Penggunaan waktu cukup efektif dan efisien sesuai dengan rancangan waktu yang diberikan serta materi yang disampaikan. Jika materi yang disampaikan masih belum selesai sedangkan waktu sudah habis, maka biasanya diberikan sebagai tugas rumah siswa dan dibahas secara garis besar pada pertemuan berikutnya. |
| | 6. Gerak | Ruang gerak guru sangat luas, tidak hanya duduk tetapi juga berkeliling kelas. Apabila saat menyampaikan materi, bisa mendekat ke siswa untuk memberikan arahan dan petunjuk untuk siswa yang belum mengerti. |
| | 7. Cara memotivasi siswa | Memberikan stimulus mengenai keterampilan yang harus diterapkan sehari-hari, atau dengan apresiasi berupa penilaian terhadap siswa. |
| | 8. Teknik bertanya | Pertanyaan mengarah ke semua siswa, tidak hanya fokus satu siswa. Guru menggunakan teknik bertanya untuk |



OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK
KKN-PPL UNY
SMP NEGERI 3 Mlati

NPma.1

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | |
|---|----------------------------------|---|
| | | membangun pemahaman siswa sendiri sebelum menjelaskan. |
| | 9. Teknik penguasaan kelas | Penguasaan kelas baik dengan pedoman pada tata tertib sekolah yang berlaku. |
| | 10. Penggunaan media | Sebagian materi sudah menggunakan media misalnya power point. |
| | 11. Bentuk dan cara evaluasi | Cara evaluasi dengan pertanyaan penugasan secara kelompok maupun individu, ulangan, dan memberi pertanyaan tentang materi yang telah dibahas kepada semua siswa secara umum setelah kegiatan inti. |
| | 12. Menutup pelajaran | Dilakukan dengan memberikan kesimpulan serta diakhiri dengan berdoa, terakhir salam penutup. |
| C | Perilaku Siswa | |
| | 1. Perilaku siswa di dalam kelas | Secara keseluruhan suasana dikelas cukup kondusif untuk memberikan materi. Tetapi terkadang di tengah pembelajaran ada siswa yang sedikit kurang memperhatikan sehingga perlu di beri pertanyaan atau sedikit teguran agar suasana kembali kondusif. Selain itu, sebagian siswa masih tergolong pasif, sehingga untuk melibatkan semua siswa dalam pembelajaran di kelas terkadang guru perlu menunjuk siswa agar mau berpartisipasi maju ke depan kelas menjawab pertanyaan, menunjukkan gambar, dan sebagainya. |
| | 2. Perilaku siswa di luar kelas | Siswa tergolong baik dan ramah. |

Yogyakarta, September 2014

Guru Pembimbing,

Mahasiswa,

Maryamah, S.Pd
NIP 19640129 198803 1 005

Dessy Eka Pertiwi
NIM 1120724100



OBSERVASI KONDISI SEKOLAH
KKN-PPL UNY
SMP NEGERI 3 MLATI

| |
|-----------------|
| NPma.2 |
| Untuk mahasiswa |

NAMA SEKOLAH : SMP N 3 Mlati

ALAMAT SEKOLAH : Tlogoadi, Mlati, Sleman

NAMA MHS : Dessy Eka Pertiwi

NOMOR MHS. : 112007241003

FAK/JUR/PRODI : FBS/PSR/PSKer

| No | Aspek yang diamati | Diskripsi hasil pengamatan | Keterangan |
|----|-----------------------|---|------------|
| 1 | Kondisi fisik sekolah | Sedah memadai dan dalam kondisi baik, sehingga sudah memadai untuk pelaksanaan proses belajar mengajar | Baik |
| 2 | Potensi siswa | Kuantitas siswa cukup banyak dengan 12 kelas dan pada masing-masing kelas ±32 peserta didik. Kualitas peserta didik secara akademik baik. | Baik |
| 3 | Potensi guru | Kuliatas dan kuantitas guru sudah sangat memenuhi dan sebagian telah memenuhi standar kompetensi sesuai jurusan masing-masing. | Baik |
| 4 | Potensi karyawan | Kuantitas karyawan sudah memenuhi serta telah terkelola dengan baik | Baik |
| 5 | Fasilitas KBM, media | Fasilitas KBM secara keseluruhan sudah cukup memadai untuk masing-masing jurusan, namun media pembelajaran yang | Baik |



OBSERVASI KONDISI SEKOLAH
KKN-PPL UNY
SMP NEGERI 3 MLATI

| |
|-----------------|
| NPma.2 |
| Untuk mahasiswa |

| | | | |
|----|---|--|------|
| | | bersifat interaktif belum begitu maksimal digunakan. Selain itu, lebih khususnya untuk ruang praktik prakarya yang tersedia masih tergolong kurang. | |
| 6 | Perpustakaan | Ruang perpustakaan kurang luas dan koleksi buku masih sedikit dan masih dalam proses pelengkapan koleksi perpustakaan. | Baik |
| 7 | Laboratorium | Fasilitas Laboratorium memiliki potensi dalam pemberdayagunaannya. | Baik |
| 8 | Bimbingan dan konseling | Secara administrasi dan manajemen layanan sudah tertata dengan baik. | Baik |
| 9 | Bimbingan belajar | Secara khusus bimbingan belajar belum diselenggarakan tetapi diadakan secara insidental. | Baik |
| 10 | Ekstrakurikuler (pramuka, TONTI, drumband, dsb) | Program Ekstrakurikulernya dikelola sangat baik. | Baik |
| 11 | Organisasi dan fasilitas OSIS | Pengelolaan OSIS baik, programnya kurang berjalan. Untuk Sarana prasarana sudah memadai. | Baik |



OBSERVASI KONDISI SEKOLAH
KKN-PPL UNY
SMP NEGERI 3 MLATI

| |
|-----------------|
| NPma.2 |
| Untuk mahasiswa |

| | | | |
|----|---|---|------|
| | | | |
| 12 | Organisasi dan fasilitas UKS | Secara kepengurusan UKS sudah tertata dengan baik. Obat sudah lengkap. | Baik |
| 13 | Administrasi (karyawan, sekolah, dinding) | Secara umum administrasi sekolah telah berjalan dengan baik. Meliputi surat menyurat, susunan kepengurusan, administrasi pengajaran dan sebagainya. | Baik |
| 14 | Karya Tulis Ilmiah Remaja | Aktifitas siswa dalam penyusunan secara lomba maupun individu sudah baik. | Baik |
| 15 | Karya Ilmiah oleh Guru | Sebagian guru telah melakukan penyusunan sebagai tugas studi maupun keinginan pribadi guna mengembangkan pengetahuan. | Baik |
| 16 | Koperasi siswa | Koperasi siswa berjalan dengan baik, regulasi barang tercatat dan terlaksana secara baik. Pengelolaan dari siswa cukup lancar. | Baik |



OBSERVASI KONDISI SEKOLAH
KKN-PPL UNY
SMP NEGERI 3 MLATI

NPma.2

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | |
|----|----------------------|---|------|
| 17 | Tempat ibadah | Tempat ibadah berupa mushola dan ruang agama nasrani tertata cukup baik dan berdaya guna. | Baik |
| 18 | Kesehatan lingkungan | Kesehatan lingkungan baik, karena lokasi sekolah ada pada daerah yang bersih serta sarana kebersihan telah memadai. | |
| 19 | Lain-lain..... | | |

Yogyakarta, September 2014

Koordinator PPL Sekolah
SMP Negeri 3 Mlati

PPL UNY 2014

Suharsana, A.Md.Pd
NIP 19600219 198103 1 006

Dessy Eka Pertiwi
NIM 11207241003



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Sekolah : SMP Negeri 3 Mlati
Alamat sekolah : Tlogoadi, Mlati, Sleman
Guru Pembimbing : Maryamah, S.Pd

Nama Mahasiswa : Dessy Eka Pertiwi
NIM : 11207241003
Fak/Jur/Prodi : FBS/PSR/Pend. Seni Kerajinan
Dosen Pembimbing : Drs. Demascus Heri Purnomo, M.Pd

| No | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|----|------------------|--|--|----------|--------|
| 1 | 24 Februari 2014 | Penyerahan mahasiswa ke SMP Negeri 3 Mlati | Penyerahan mahasiswa PPL kepada sekolah oleh DPL kelompok dan diterima oleh wakil kepala sekolah Bapak Narto dan dilanjutkan dengan pengenalan mahasiswa kepada guru-guru pembimbing masing-masing mata pelajaran. Kegiatan ini diikuti oleh 10 mahasiswa, wakil kepala sekolah dan guru-guru di SMP Negeri 3 Mlati. | | |
| 2 | 25 Februari 2014 | Observasi ke sekolah | Observasi PPL dengan mengamati lingkungan sekolah secara umum, baik sarana dan prasarana yang ada di sekolah dan kegiatan yang ada di sekolah baik wajib maupun ekstrakurikuler. | | |
| 3 | 26 Februari 2014 | Observasi ke sekolah | Observasi dengan mengamati bagaimana guru Penjas yang ada di SMP Negeri 3 Mlati mengajar siswa dan mengamati sarana dan prasarana dalam Pendidikan Jasmani yang dimiliki oleh sekolah. | | |
| 4 | 27 Februari 2014 | Observasi ke sekolah | Observasi Perangkat Pembelajaran Yang Digunakan Oleh Guru Pendidikan Jasmani, Meliputi Program Tahunan, Program Semester, Silabus Dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 5 | 2 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Mempersiapkan tempat untuk kegiatan Penerimaan Peserta Didik Baru 2014/2015 yang meliputi, <ul style="list-style-type: none">• Memasang tenda untuk pendaftar• Tempat pengambilan formulir• Tempat pengisian formulir | | |



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|--------------|----------------------|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• Tempat penyerahan berkas dan persyaratan• Tempat pemantauan hasil ranking pendaftaran | | |
| 6 | 3 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Penerimaan Peserta Didik Baru 2014/2015 dengan kegiatan mencatat peserta yang mengambil formulir pendaftaran dengan mencantumkan nama, asal sekolah dan nilai rata-rata Ujian. | | |
| 7 | 4 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Penerimaan Peserta Didik Baru 2014/2015 dengan kegiatan mencatat peserta yang mengambil formulir pendaftaran dengan mencantumkan nama, asal sekolah dan nilai rata-rata Ujian. | | |
| 8 | 5 Juli 2014 | | Penerimaan Peserta Didik Baru 2014/2015 dengan kegiatan mencatat peserta yang mengambil formulir pendaftaran dengan mencantumkan nama, asal sekolah dan nilai rata-rata Ujian. | | |
| 9 | 7 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Mempersiapkan tempat untuk pengumuman hasil seleksi masuk SMP Negeri 3 Mlati. | | |
| 10 | 8 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Pengumuman hasil seleksi masuk SMP Negeri 3 Mlati dan dilanjutkan dengan pengarahannya persyaratan yang perlu dilengkapi oleh peserta didik baru pada saat daftar ulang dengan jumlah siswa yang diterima 128 peserta. | | |
| 11 | 9 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Daftar ulang peserta didik baru yang telah diterima di SMP Negeri 3 Mlati dengan menyerahkan berkas dan persyaratan yang telah tercantum dan diperlukan sebagai administrasi peserta didik baru di SMP Negeri 3 Mlati. | | |
| 12 | 10 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Daftar ulang peserta didik baru yang telah diterima di SMP Negeri 3 Mlati dengan menyerahkan berkas dan persyaratan yang telah tercantum dan diperlukan sebagai administrasi peserta didik baru di SMP Negeri 3 Mlati. | | |
| 13 | 11 Juli 2014 | PPDB tahun 2014/2015 | Daftar ulang peserta didik baru yang telah diterima di SMP Negeri 3 Mlati dengan menyerahkan berkas dan persyaratan | | |



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|--------------|--|--|--|--|
| | | | yang telah tercantum dan diperlukan sebagai administrasi peserta didik baru di SMP Negeri 3 Mlati. Sampe hari ketiga daftar ulang, jumlah peserta yang telah diterima dan melakukan daftar ulang sebanyak 127 peserta dan 1 menyatakan mengundurkan diri. | | |
| 14 | 12 Juli 2014 | MOPD tahun 2014/2015 | Pengarahan kegiatan masa orientasi peserta didik baru 2014/2015 | | |
| 15 | 14 Juli 2014 | MOPD tahun 2014/2015 | Masa Orientasi Peserta Didik Baru 2014/2015, dengan diisi beberapa materi di antaranya Tata Karma, Seni Budaya, P4 dan UUD 1945, Kewirausahaan, Wawasan Wiyata Mandala dan Pre-test. | | |
| 16 | 15 Juli 2014 | MOPD Tahun 2014/2015 Penyusunan Jadwal Pelajaran | Masa Orientasi Peserta Didik Baru 2014/2015, dengan diisi beberapa materi di antaranya Tata Karma, Seni Budaya, P4 dan UUD 1945, Kewirausahaan, Wawasan Wiyata Mandala dan Pre-test. Penyusunan Jadwal Pelajaran sebagai data Dapodik. | | |
| 17 | 16 Juli 2014 | MOPD tahun 2014/2015 Penyusunan Jadwal Pelajaran | Masa Orientasi Peserta Didik Baru 2014/2015, dengan diisi beberapa materi di antaranya Tata Karma, Seni Budaya, P4 dan UUD 1945, Kewirausahaan, Wawasan Wiyata Mandala dan Post-test. Penyusunan Jadwal Pelajaran sebagai data Dapodik. | | |
| 18 | 17 Juli 2014 | MOPD Tahun 2014/2015 | Kelas Karakter Bagi Seluruh Siswa Di SMP Negeri 3 Mlati yaitu dengan pembentukan pengurus kelas, daftar piket dan administrasi dan perlengkapan kelas. | | |



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|-----------------|---|--|--|--|
| | | Pembaruan Data Dinding Penyusunan Jadwal Pelajaran | Pembaruan data dinding sekolah, berupa struktur organisasi tata usaha, struktur OSIS. Penyusunan Jadwal Pelajaran sebagai data Dapodik. | | |
| 19 | 18 Juli 2014 | MOPD tahun 2014/2015 | Kelas Karakter Bagi Seluruh Siswa Di SMP Negeri 3 Mlati yaitu dengan pembentukan pengurus kelas, daftar piket dan administrasi dan perlengkapan kelas. | | |
| 20 | 19 Juli 2014 | MOPD tahun 2014/2015 | Pesantren Kilat dan dilanjutkan dengan buka bersama dan dihadiri seluruh siswa kelas VII, guru-guru dan semua mahasiswa PPL dan PPG. | | |
| 21 | 6 Agustus 2014 | Syawalan Pembelajaran Prakarya | Syawalan dengan seluruh warga sekolah, diawali dengan upacara syawalan dan dilanjutkan salam-salaman dengan seluruh warga sekolah. Mempersiapkan bahan pengajaran seperti RPP dan silabus. Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 22 | 7 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | | | |
| 23 | 8 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | . | | |
| 24 | 9 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX B jam ke-1 sampai 2 dan kelas IX D pada jam ke-4 sampe ke-5 diawali dengan pengenalan dan menyampaikan silabus. | | |
| 25 | 11 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX C pada jam ke-5 sampai ke-6 diawali dengan pengenalan, menyampaikan silabus dan menelskan materi kerajinan dari limbah organik Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|-----------------|---------------------------------|---|--|--|
| 26 | 12 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII C pada jam ke-7 sampai ke-8 diawali dengan pengenalan, menyampaikan silabus dan menyampaikan materi tentang sereal | | |
| 27 | 13 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII D pada jam ke-1 sampai ke-2 dan IX A pada jam ke-5 sampai ke-6 diawali dengan pengenalan menyampaikan silabus menyampaikan materi tentang sereal Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 28 | 14 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII B Pada Jam Ke-3 Sampai Ke-4 diawali dengan pengenalan, menyampaikan silabus dan menyampaikan materi kerajinan dari bahan alam | | |
| 29 | 15 Agustus 2014 | Persiapan Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII A Pada Jam Ke-5 Sampai Ke-6 diawali dengan pengenalan, menyampaikan silabus menyampaikan materi dari kerajinan bahan alam | | |
| 30 | 16 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX D pada jam ke-2 sampai ke-3 dan IX B pada jam ke-4 sampai ke-5 dengan pengenalan menyampaikan silabus dan menyampaikan materi tentang kerajinan dari limbah organik | | |
| 31 | 17 Agustus 2014 | Upacara | Upacara peringatan Kemerdekaan Republik Indonesia ke-69 bertempat di Lapangan Desa Tirtoadi. | | |
| 32 | 18 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX C pada jam ke-5 sampai ke-6 dengan materi kerajinan dari limbah anorganik Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 33 | 19 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII C pada jam ke-7 sampai ke-8 dengan materi umbi dan manfaatnya | | |



**CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY
TAHUN 2014**

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|-----------------|--------------------------|---|--|--|
| 34 | 20 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII D pada jam ke-1 sampai ke-2 dengan materi umbi dan manfaatnya dan IX A pada jam ke-5 sampe ke-6 dengan materi kerajina dari limbah anorganik Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 35 | 21 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII B Pada Jam Ke-3 Sampai Ke-4 dengan materi rencan proses pembuatan karya kerajinan dan membuat sket Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 36 | 22 Agustus 2014 | Persiapan materi dan RPP | Mengajar Kelas VII A Pada Jam Ke-5 Sampai Ke-6 dengan materi materi rencan proses pembuatan karya kerajinan dan membuat sket Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 37 | 23 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX D pada jam ke-2 sampe ke-3 dengan materi kerajinan dari limbah anoorganik dan IX B pada jam ke-4 sampe ke-5 dengan materi kerajinan dari limbah anorganik | | |
| 38 | 25 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX C pada jam ke-5 sampai ke-6 dengan materi membuat kerajinan dari limbah organic atau anorganik | | |
| 39 | 26 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII C pada jam ke-7 sampai ke-8 dengan materi menyiapkan resep makan dari serealialia atau umbi Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 40 | 27 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII D pada jam ke-1 sampai ke-2 dengan materi menyiapkan resep makan dari serealialia atau umbi | | |



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|-----------------|--------------------------------|---|--|--|
| | | | dan IX D pada jam ke-5 sampe ke-6 dengan materi membuat kerajinan dari limbah organic atau anorganik Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 41 | 28 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII B Pada Jam Ke-3 Sampai Ke-4 dengan materi membuat kerajinan dari bahan alam Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 42 | 29 Agustus 2014 | Persiapan pembelajaran dan RPP | Mengajar Kelas VII A Pada Jam Ke-5 Sampai Ke-6 dengan materi membuat kerajinan dari bahan alam Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 43 | 30 agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX D pada jam ke-2 sampe ke-3 dengan materi membuat kerajinan dari limbah organic atau anorganik dan IX B pada jam ke-4 sampe ke-5 dengan materi materi membuat kerajinan dari limbah organic atau anorganik | | |
| 44 | 1 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX C pada jam ke-5 sampai ke-6 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari limbah organic atau anorganik Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 45 | 2 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII C pada jam ke-7 sampai ke-8 dengan materi pratik memasak sesuai resep yang mereka buat | | |
| 46 | 3 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII D pada jam ke-1 sampai ke-2 dengan materi pratik memasak sesuai resep yang mereka buat dan IX D pada jam ke-5 sampe ke-6 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari limbah organik atau anorganik | | |



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|-----------------|-----------------------|---|--|--|
| | | | Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran | | |
| 47 | 4 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII B Pada Jam Ke-3 Sampai Ke-4 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari bahan alam Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 48 | 5 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII A Pada Jam Ke-5 Sampai Ke-6 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari bahan alam Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 49 | 6 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX D pada jam ke-2 sampe ke-3 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari limbah organik atau anorganik dan IX B pada jam ke-4 sampe ke-5 dengan materi malanjutkan membuat kerajinan dari limbah organik atau anorganik | | |
| 50 | 8 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX C pada jam ke-5 sampai ke-6 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari limbah organic atau anorganik dan penilaian Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 51 | 9 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII C pada jam ke-7 sampai ke-8 dengan materi menyiapkan resep makan dari serealial atau umbi Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran | | |
| 52 | 10 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas VIII D pada jam ke-1 sampai ke-2 dengan materi menyiapkan resep makan dari serealial atau umbi dan IX D pada jam ke-5 sampe ke-6 dengan materi membuat kerajinan dari limbah organik atau anorganik dan penilaian | | |



CATATAN HARIAN PELAKSANAAN PPL UNY TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | | | | |
|----|-----------------|-----------------------|---|--|--|
| | | | Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran | | |
| 53 | 11 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII B Pada Jam Ke-3 Sampai Ke-4 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari bahan alam dan penilaian Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, dari media dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. | | |
| 54 | 12 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar Kelas VII B Pada Jam Ke-3 Sampai Ke-4 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari bahan alam dan penilaian Menyiapkan materi dan perlengkapan perangkat mengajar, | | |
| 55 | 13 Agustus 2014 | Pembelajaran Prakarya | Mengajar kelas IX D pada jam ke-2 sampe ke-3 dengan materi melanjutkan membuat kerajinan dari limbah organik atau anorganik dan IX B pada jam ke-4 sampe ke-5 dengan materi malanjutkan membuat kerajinan dari limbah organik atau anorganik dan penilaian. | | |

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan,

Drs. Demascus Heri Purnomo. M, Pd
NIP 195812111987031001

Guru Pembimbing,

Mariana Mujariah, S. Pd
NIP 19640601 198601 2 002

Sleman, September 2014

Mahasiswa,

Dessy Eka Pertiwi
NIM 11207241003

KALENDER PENDIDIKAN SMP NEGERI 3 MLATI SLEMAN TAHUN PELAJARAN 2014/2015

| JULI 2014 | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|--|
| AHAD | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| SENIN | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| SELASA | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| RABU | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| KAMIS | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | |
| JUMAT | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| SABTU | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| AGUSTUS 2014 | | | | | | |
| | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | |
| | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| | 8 | 15 | 22 | 29 | | |
| | 9 | 16 | 23 | 30 | | |
| SEPTEMBER 2014 | | | | | | |
| | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| | 3 | 10 | 17 | 24 | | |
| | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| OKTOBER 2014 | | | | | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | |
| | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| NOVEMBER 2014 | | | | | | |
| AHAD | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| SENIN | 3 | 10 | 17 | 24 | | |
| SELASA | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| RABU | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| KAMIS | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| JUMAT | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| SABTU | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| DESEMBER 2014 | | | | | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| | 8 | 15 | 22 | 29 | | |
| | 9 | 16 | 23 | 30 | | |
| | 10 | 17 | 24 | 31 | | |
| | 11 | 18 | 25 | | | |
| | 12 | 19 | 26 | | | |
| | 13 | 20 | 27 | | | |
| JANUARI 2015 | | | | | | |
| | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | |
| FEBRUARI 2015 | | | | | | |
| | 1 | 8 | 15 | 22 | | |
| | 2 | 9 | 16 | 23 | | |
| | 3 | 10 | 17 | 24 | | |
| | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| MARET 2015 | | | | | | |
| AHAD | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| SENIN | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| SELASA | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | |
| RABU | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| KAMIS | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| JUMAT | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| SABTU | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| APRIL 2015 | | | | | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| | 8 | 15 | 22 | 29 | | |
| | 9 | 16 | 23 | 30 | | |
| | 10 | 17 | 24 | 31 | | |
| | 11 | 18 | 25 | | | |
| MEI 2015 | | | | | | |
| | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | |
| | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| JUNI 2015 | | | | | | |
| | 7 | 14 | 21 | 28 | | |
| | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | |
| | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | |
| | 3 | 10 | 17 | 24 | | |
| | 4 | 11 | 18 | 25 | | |
| | 5 | 12 | 19 | 26 | | |
| | 6 | 13 | 20 | 27 | | |

9/10 Ulang Tahun SMP N 3 Mlati

| | | | |
|----------|------------------|--|-----------------------------|
| 17-19/12 | Porsenias | Libur Ramadhan (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag) | UN SMP/SLB (Susulan) |
| 20/12 | Pembagian rapor | Libur Idul Fitri (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag) | Ujian sekolah SMP/SLB |
| | Hardknas | Libur Khusus (Hari Guru Nas) | Ulangan Akhir Bulan 22-25/9 |
| | Libur Umum | Libur Semester | 24-28/11 |
| | Kunjungan Museum | Persami | 25-2 |
| | Study Tour | Kemping | |

Mlati, 14 Juli 2014
Kepala Sekolah
Dra. Nur Wahyuni Hidayati
NIP. 19580411 198303 2 004

1. SILABUS MATA PRAKARYA

Satuan Pendidikan : SMP
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas : VII

Kompetensi Inti (KI) :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|---------------------|------------------|----------------------|-----------------------|
| 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | Keterangan: Nilai-nilai spiritual dan sosial merupakan proses pembelajaran nilai secara tidak langsung (indirect values teaching). Dalam arti bahwa keterkaitan KI-1 dan KI-2 hanya akan terjadi dalam proses pembelajaran KI-3 dan KI-4 | | | | |
| 2.1 Menghargai rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman | | | | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|----------------------|--|---|---------------|------------------------|
| <p>produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia</p> <p>2.2 Menghayati perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menghargai kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan pembuatan karya kerajinan</p> | | | | | |
| 3.1 Memahami desain pembuatan dan | Karya kerajinan dari | Mengamati: <ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan | Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang: | | Contoh karya kerajinan |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|---|---|-----------------|--|
| <p>pengemasan karya kerajinan bahan alam berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.</p> <p>4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan alam sesuai desain dan bahan alam yang ada di wilayah setempat</p> | <p>bahan alam, meliputi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kerajinan dari bahan alam (tanah liat, serat alam, kayu, bambu, rotan, kulit, batu, dll) 2. Jenis karya kerajinan dari bahan alam dan fungsinya 3. Motif ragam hias pada kerajinan dari bahan alam 4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan | <p>menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan alam, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu</p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat, teknik dan prosedur | <ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan alam 2. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkan nya tentang pengetahuan, dan jenis bahan | 8 jam pelajaran | <p>dari bahan alam</p> <p>Aneka bahan alam (tanah liat, aneka serat alam, kayu, bambu, rotan, kulit, batu, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya</p> |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|---|---|--|---------------|---|
| | <p>karya kerajinan dari bahan alam</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan dari bahan alam</p> | <p>pembuatan karya kerajinan dari bahan alam yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat , teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan alam yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan alam | <p>dasar dari kerajinan bahan alam yang ada di lingkungan wilayah setempat</p> <p>2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan bahan alam.</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> Kerincian Ketepatan pengetahuan Pilihan kata Keativitas bentuk laporan Perilaku | | <p>(internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan alam di lingkungan setempat</p> |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--------------|---|--|---------------|----------------|
| | | <p>dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat dan menyajikan karya kerajinan dari bahan alam dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan lingkungannya. • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan alam yang dibuatnya sebagai | <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan bahan, alat, teknik, proses pembuatan, penyajian/ pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan alam yang dibuatnya 2. Aspek yang dinilai <ol style="list-style-type: none"> a. Proses pembuatan 50% | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--------------|--|--|---------------|----------------|
| | | <p>pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural, serta mempresentasikan di kelas.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan alam untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. • Mempresentasikan rancangan gagasan, pembuatan karya kerajinan dari bahan alam, serta penyajian dan pengemasan-nya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. | <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--|---|--|--|-------------------------|---|
| <p>3.2 Mengidentifikasi proses modifikasi karya kerajinan dan pengemasan dari bahan alam sesuai wilayah setempat.</p> <p>4.2 Memodifikasi karya kerajinan dan pengemasan dari bahan alam sesuai hasil identifikasi di wilayah setempat</p> | <p>Karya kerajinan modifikasi dari bahan alam, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian modifikasi kerajinan dari bahan alam (tanah liat, serat alam, kayu, bambu, rotan, kulit, batu, dll) 2. Jenis karya modifikasi kerajinan dari bahan alam dan fungsinya | <p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan modifikasi kerajinan dari bahan alam, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya modifikasi yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi dengan teknik | <p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan modifikasi dari bahan alam 2. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimak dari kajian literatur/medi | <p>10 jam pelajaran</p> | <p>Contoh karya kerajinan modifikasi dari bahan alam</p> <p>Aneka bahan alam (tanah liat, aneka serat alam, kayu, bambu, rotan, kulit, batu, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian,</p> |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--|---|--|---------------|---|
| | <p>3. Motif ragam hias pada karya kerajinan modifikasi dari bahan alam</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam</p> | <p>wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan alam yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan karya modifikasi, bahan, alat , teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya modifikasi kerajinan dari bahan alam yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara. | <p>a dan menyimpulkan nya tentang pengetahuan modifikasi, dan jenis bahan dasar dari kerajinan bahan alam yang ada di lingkungan wilayah setempat</p> <p>2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> | | <p>audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam di lingkungan setempat</p> |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--------------|--|--|---------------|----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat dan menyajikan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan lingkungannya. • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, | a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan Perilaku Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang: 1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan rancangan gagasan, pengetahuan bahan, alat, teknik, proses | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--------------|--|---|---------------|----------------|
| | | <p>bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan alam yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. • Mempresentasikan rancangan gagasan, pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga | <p>pembuatan, dan penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan modifikasi dari bahan alam yang dibuatnya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadi 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|---|---|-----------------|--|
| | | untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. | <ul style="list-style-type: none"> - Presentasi c. Sikap 15% - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |
| 3.3 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan buatan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat. 4.3 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan buatan sesuai desain dan bahan buatan yang ada di wilayah setempat | Karya kerajinan dari bahan buatan, meliputi: 1. Pengertian kerajinan dari bahan buatan (plastik, gips, fiberglass, lilin, sabun, dll) 2. Jenis karya kerajinan dari bahan buatan | Mengamati: <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan buatan, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu Menanya: <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan buatan agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat | Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang: 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan buatan 2. Aspek yang dinilai: a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku | 8 jam pelajaran | Contoh karya kerajinan dari bahan buatan Aneka bahan buatan (plastik, gips, fiberglass, lilin, sabun, dll) Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--|---|--|---------------|---|
| | <p>dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada kerajinan dari bahan buatan</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan benda kerajinan dari bahan buatan</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan dari bahan buatan</p> | <p>mensyukuri anugerah Tuhan.</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan buatan yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat , teknik, dan proses yang digunakan pada | <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Menyimak dari kajian literatur/ media dan menyimpulkan nya tentang pengetahuan dan jenis bahan dasar dari kerajinan bahan buatan yang ada di lingkungan wilayah setempat Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya | | <p>koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan dari bahan buatan di lingkungan setempat</p> |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--------------|--|--|---------------|----------------|
| | | <p>pembuatan karya kerajinan dari bahan buatan yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan buatan dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat dan menyajikan karya kerajinan dari bahan buatan dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan lingkungannya. | <p>kerajinan dari bahan buatan</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan rancangan gagasan, pengetahuan | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--------------|---|--|---------------|----------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, proses pembuatan dan penyajian/pengemasan karya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan buatan yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan buatan untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. • Mempresentasikan rancangan gagasan, pembuatan karya kerajinan dari bahan | bahan, alat, teknik, proses pembuatan, dan penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan alam buatan yang dibuatnya 2. Aspek yang dinilai a. Proses pembuatan 50% - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur b. Produk jadi 35% - Uji karya - Kemasan | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|--|--|---|------------------|---|
| | | buatan, serta penyajian dan pengemasan-nya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. | <ul style="list-style-type: none"> - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi c. Sikap 15% - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |
| <p>3.4 Mengidentifikasi proses modifikasi karya kerajinan dan pengemasan dari bahan buatan sesuai wilayah setempat</p> <p>4.4 Memodifikasi karya kerajinan dan pengemasan dari bahan buatan sesuai hasil identifikasi di wilayah setempat</p> | <p>Karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kerajinan modifikasi dari bahan buatan (tanah liat, serat alam, kayu, bambu, rotan, kulit, batu, dll) | <p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan modifikasi dari bahan buatan, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur | <p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi tentang aneka jenis modifikasi bahan buatan yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan 2. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir | 10 jam pelajaran | <p>Contoh karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan</p> <p>Aneka bahan buatan (plastik, gips, fiberglass, lilin, sabun, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku</p> |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--|--|--|---------------|---|
| | <p>2. Jenis karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada kerajinan modifikasi dari bahan buatan</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari</p> | <p>pembuatan kerajinan modifikasi dari bahan buatan agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang | <p>c. Laporan Kegiatan</p> <p>d. Perilaku</p> <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <p>1. Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkan nya tentang pengetahuan, dan jenis modifikasi bahan dasar karya kerajinan bahan buatan yang ada di lingkungan wilayah setempat</p> <p>2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang</p> | | <p>refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan di lingkungan setempat</p> |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------------------|--|--|---|----------------------|-----------------------|
| | bahan buatan 5. Pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan | pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar sketsa/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan dari bahan buatan dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan | pengetahuan bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan buatan 3. Aspek yang dinilai: a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Kreativitas bentuk laporan e. Perilaku Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang: 1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-----------------------|--------------|---|--|---------------|----------------|
| | | <p>kerapihan dan kebersihan lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. • Mempresentasikan rancangan gagasan, | <p>yang mendeskripsikan rancangan gagasan, pengetahuan bahan, alat, teknik, proses pembuatan, dan penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan yang dibuatnya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur | | |

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------------------------|---------------------|---|---|----------------------|-----------------------|
| | | <p>pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya.</p> | <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VII/Satu
Materi Pokok : Kerajinan dari Bahan Alam
Alokasi Waktu : Pertemuan ketiga, empat, dan lima (2x120 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|---|---|
| 1 | 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah TUHAN | 1.1.1 Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan dari bahan alam di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. 1.1.2 Menunjukkan rasa empati taerhadap hasil karya kerajina dari bahan alam sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal. |
| 2 | 2.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | 2.1.1 Mampu menggali informasi secara santuan tentang keberagamaan produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia. 2.1.2 Mengidentifikasisecara jujur keberagamaan produk kerajinan daerah |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>2.2 Menghargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> | <p>setempat sebagai wujud kebanggaan terhadap produk Indonesia.</p> <p>2.2.1 Mencari sumber dan model kerajinan berbahan buatan untuk mengembangkan desain secara jujur, bertanggung jawab, dan percaya diri.</p> <p>2.2.2 Menyusun gagasan dalam merancang desain secara mandiri dan percaya diri.</p> <p>2.3.1 Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam pembuatan produk kerajinan.</p> <p>2.3.2 Mampu menghargai, memanfaatkan beragam pembuatan produk kerajinan.</p> |
| 3 | <p>3.1 Memahami desain bahan alam berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat</p> | <p>3.1.1 Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian</p> <p>3.1.2 Mempersiapkan alat dan bahan untuk membuat kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian.</p> |
| 4 | <p>4.1 Membuat karya kerajinan dari bahan</p> | <p>4.1.1 Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | alam berdasarkan desain sesuai wilayah setempat | |
|--|---|--|

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Menyiapkan desain untuk membuat kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian.
2. Mengetahui bahan yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian di wilayah setempat berdasarkan rasa ingin tahu dan peduli dengan lingkungan.
3. Mengetahui alat yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahandi wilayah setempat berdasarkan rasa ingin tahu.
4. Membuat karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian denagn disiplin dan tanggung jawab.
5. Mempersentasikan hasil rancangan karya kerajinan di depan kelas sebagai wujud tanggung jawab atas kompentensi yang dipelajari.

7. Materi Pembelajaran

kerajinan dari Bahan Alam

1. Menyiapkan Alat-alat yang digunakan untuk membuat kerajiann dari bahan alam seperti biji-bijian
2. Memilih Jenis biji-bijian yang akan digunakan
3. Membuat karya kerajinan dari bahan alam sesuai desain yg telah dipilih

8. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Margana dkk. 2014. Prakarya 2 Kelas VIII. Jakarta: Yudhistira (Hal. 4 – 16)

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ketiga Waktu 2x40 menit

Tahap pendahuluan

- 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam.
- 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).
- 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini.

Kegiatan Inti

1) Mengamati

Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengamati model, menanya, menganalisis tentang cara pembuatan karya kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian.

2) Menanya

Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang alat-alat dan bahan untuk membuat produk kerajinan dari bahan alam seperti biji-bijian dengan berbagai teknik memotong, menempel, dan pembentukan dengan tekun, dilanjutkan dengan membuat draf perencanaan desain

3) Mencoba

Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang Kerajinan dari bahan alam dalam proses pembuatan kerajinan dari anorganik dan organik

4) Menalar

peserta didik mencermati, menelaah prosedur pembuatan benda kerajinan dari bahan alam disambung dengan berbagai teknik. Peserta didik memastikan kebenaran rancangan desain yang siap untuk disajikan.

5) Menciptakan

- a. Peserta didik membuat rancangan desain produk kerajinan dari bahan alam untuk benda hias dengan memperhatikan aspek estetikanya.
- b. Peserta didik membuat karya kerajinan dari bahan alam

Kegiatan penutupan

- c. Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.
- d. Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.
- e. Guru menutup pelajaran dengan salam.

Pertemuan keempat

Tahap pendahuluan

- 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam.
- 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).

Kegiatan Inti

- 1) Peserta didik menyiapkan bahan-bahan, alat-alat dan melanjutkan pembuatan karya yang sudah mereka buat minggu lalu sesuai desain yang mereka buat
- 2) Selanjutnya peserta didik melakukan pratik finishing sesuai dengan bahan dan fungsinya.
- 3) Selanjutnya Peserta didik membuat laporan konsep dan prosedur pembuatan produk kerajinan untuk disajikan didepan kelas.

Kegiatan penutupan

- 1) Evaluasi
Melakukan evaluasi dan kritik berkarya dan karya dibahas di depan kelas, peserta didik menerima masukan dan kritikan untuk memperbaiki kelemahan hasil karyanya.
- 2) Kesimpulan
Membuat kesimpulan penguatan dari proses pembelajaran, untuk memberikan kepastian kebenaran atau keberhasilan hasil belajar peserta didik
- 3) Tindak lanjut

Memberi kesimpulan, refleksi, dan pemberian tugas tindak lanjut berupa pengayaan untuk pengembangan kompetensi dikerjakan di rumah. Dan guru menyampaikan pesan yang harus disiapkan peserta didik untuk pertemuan pelajaran minggu berikutnya.

- 4) Penutupan dengan salam dan doa

Pertemuan keempat

Tahap pendahuluan

- 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam.
- 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).

Kegiatan Inti

- 1) Peserta didik mengumpulkan karyanya dan mengumpulkan laporan yang sudah mereka buat.
- 2) Guru melakukan proses penilaian prosedur kerja dan penilaian hasil karya produk kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik dan memanggil satu persatu peserta didik untuk mempersentasikan laporan didepan kelas.

Kegiatan Penutupan

- 1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.
- 2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.
- 3) Guru menutup pelajaran dengan salam.

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. Toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. Sikap | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
 Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| | |
|----|------------------|
| NO | Hal Yang dinilai |
|----|------------------|

| | |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |

| | |
|----|--|
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
|----|--|

2. Keterampilan

Soal atau Tugas Ujian Kinerja

1. Buatt kerajian dari bahan limbah organik dan limbah anorganik
2. Buat kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik dengan guna pakai sebagai tempat pensil, tempat permen dan bingkai foto
 - a. Ketentuan desai adalah sebagai berikut :
Bahan

Soal atau Tugas Ujian Kinerja

3. Buatt kerajian dari bahan limbah organik dan limbah anorganik
4. Buat kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik dengan guna pakai sebagai tempat pensil, tempat permen dan bingkai foto
 - b. Ketentuan desai adalah sebagai berikut :
Bahan
 - Bahan yang digunakan adalah koran atau majalah (limbah anorganik)
 - Bahan yang digunakan adalah bambu, ranting, lidi (limbah organik)
 - c. Waktu pengerjaanya : 2 x 80 menit
 - d. Aspek yang dinilai adalah :
 - Ide atau gagasan
 - Kinerja alat
 - Estetika
 - Sikap salam proses dan pembuatan produk

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VII/Satu
Materi Pokok : Kerajinan dari Bahan Alam
Alokasi Waktu : Pertemuan kedua (2x40 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|---|---|
| 1 | 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | 1.1.1 Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan dari organik dan anorganik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. 1.1.2 Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajina dari limbah organik dan anorganik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal. |
| 2 | 2.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | 2.1.1 Mampu menggali informasi secara santuan tentang keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia. 2.1.2 Mengidentifikasisecara jujur keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud kebanggaan terhadap produk Indonesia. |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>2.2 Menghargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> | <p>2.2.1 Mencari sumber dan model kerajinan berbahan buatan untuk mengembangkan desain secara jujur, bertanggung jawab, dan percaya diri.</p> <p>2.2.2 Menyusun gagasan dalam merancang desain secara mandiri dan percaya diri.</p> <p>2.3.1 Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam pembuatan produk kerajinan.</p> <p>2.3.2 Mampu menghargai, memanfaatkan beragam bahan pembuatan produk kerajinan.</p> |
| 3 | <p>3.1 Memahami desain dan pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat</p> | <p>3.1.1 Menyajikan gambar-gambar karya kerajinan dari bahan alam</p> <p>3.1.2 Mendeskripsikan proses penciptaan karya kerajinan</p> |

| | | |
|---|--|--|
| 4 | 4.1 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat | 4.1.1 Mempersiapkan bahan untuk membuat karya kerajinan dan mengemas dari bahan limbah organik lunak atau keras sesuai desain. |
|---|--|--|

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Mengidentifikasi jenis-jenis produk kerajinan dari bahan alam di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan dengan tepat
2. Menunjukan rasa empati terhadap hasil karya kerajinan dari bahan alam sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal dengan jelas.
3. Memahami hasil produk dari kerajinan berbahan alam dengan tepat.
4. Menjelaskan tentang proses perencanaan karya kerajinan dari bahan alam dengan disiplin dan tanggung jawab berdasarkan oridinalitas dan rasa estetis.

7. Materi Pembelajaran

kerajinan dari bahan alam

- Menyajikan contoh produk kerajinan dari bahan alam
 - Gambar produk kerajinan dari Tanah liat
 - Gambar produk kerajinan dari Kayu
 - Gambar produk kerajinan dari Bambu
 - Gambar produk kerajinan dari Kulit
 - Gambar produk kerajinan dari Serat alam
 - Gambar produk kerajinan dari Batu
- Menjelaskan tentang proses perencanaan karya kerajinan dari bahan alam
 - Menentukan bahan dan fungsi kerajinan
 - Menggali ide dari berbagai sumber
 - Membuat beberapa sketsa karya dan menentukan sebuah karya terbaik
 - Menyiapkan bahan dan alat
 - Membuat karya kerajinan dari bahan yang dipilih
 - Mengevaluasi karya

8. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Prakarya SMP/MTs Kelas VII, Jakarta : Kemdikbud, 20131

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan kedua Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|--|-------|
| Pendahuluan | <div>1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam.</div> <div>2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).</div> <div>3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini.</div> | 10' |
| Inti | <div>1) Mengamati<div>(1) Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengamati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan jenis karya dengan memberikan komentar dan pendapat.</div><div>(2) Peserta didik mengamati contoh gambar kerajinan dari bahan alam.</div></div> <div>2) Menanya<div>(3) Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang perencanaan produk kerajinan dari bahan alam dengan berbagai teknik.</div></div> <div>3) Mencoba<div>(1) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber untuk membuat karya kerajinan dari bahan alam.</div></div> <div>4) Menalar<div>(1) peserta didik mencermati, menelaah prosedur pembuatan benda kerajinan dari bahan alam disambung dengan berbagai teknik. Peserta didik memastikan kebenaran rancangan desain yang siap untuk disajikan.</div></div> <div>5) Menyaji<div>(1) Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang Kerajinan dari bahan alam</div></div> <div>6) Menciptakan<div>(1) Peserta didik membuat rancangan desain produk kerajinan dari bahan alam untuk benda hias dengan memperhatikan aspek estetisnya.</div></div> | 55' |

| | | |
|---------|--|-----|
| | | |
| Penutup | 1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. 2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan. 3) Guru menutup pelajaran dengan salam. | 15' |

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
 Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |

| | |
|----|--|
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi
 - 1. Sebutkan contoh bahan kerajinan dari bahan alam??
 - 2. Kenapa produk kerajinan perlu dikemas?
 - 3. Proses penciptaan harus mengacu pada persyaratan yang di sebut ergonomis lalu sebutkan apa saja?
 - 4. Sebutkan kerajinan dari bahan tanah liat?
 - 5. Sebutkan kerajinan dari bahan logam?
- d. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

3. Keterampilan

- a. Teknik : observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|-------------------------------|
| 1 | Berdiskusi | a. Menghargai pendapat |
| | | b. Keruntutan berfikir |
| | | c. Pilihan kata |
| | | d. Kreativitas bentuk laporan |
| | | e. Perilaku santun |

Petunjuk : amati perilaku peserta didik selama mengikuti proses pembelajar, kemudian berikan tanda v pada kolom penskoran sesuai fakta yang ada :

Keterangan skor :

- 4 = Sangat Baik
- 3 = Baik
- 2 = Cukup
- 1 = Kurang

Lampiran 4 : kisi-kisi penilaian subjektif pengetahuan

- 1. Sebutkan contoh bahan kerajinan dari bahan alam??
- 2. Kenapa produk kerajinan perlu dikemas?

3. Proses penciptaan harus mengacu pada persyaratan yang disebut ergonomis lalu sebutkan apa saja?
4. Sebutkan kerajinan dari bahan tanah liat?
5. Sebutkan kerajinan dari bahan logam?

Kunci jawab:

1. Tanah liat, logam, kayu, bambu, serat alam, batu, kulit
2. Agar tidak rusak dan terlihat rapi.
3. Kegunaan, kenyamanan, keluwesan, keamanan, keindahan.
4. Guci, vas bunga, gelas hias.
5. Cicin, kalung, hiasan dinding dari lempengan logam yg teknik pembuatannya mensodet.

Lampiran Materi

Pembuatan produk kerajinan di setiap wilayah tentunya berbeda dengan wilayah lainnya. Setiap daerah memiliki jenis kerajinan lokal yang menjadi unggulan daerah. Hal ini karena sumber daya alam setiap daerah berbeda. Misalnya, Plered (Jawa Barat), sumber daya alam yang banyak tersedia tanah liat, kerajinan yang berkembang adalah kerajinan keramik. Palu (Sulawesi Tengah), sumber daya alamnya banyak menghasilkan tanaman kayu hitam, kerajinan yang berkembang berupa bentuk kerajinan kayu hitam. Kapuas (Kalimantan Tengah), sumber daya alamnya banyak menghasilkan rotan dan getah nyatu sehingga kerajinan yang berkembang adalah anyaman rotan dan getah nyatu.

1. Mengenal Kerajinan dari Bahan Alam

a. Tanah Liat

Kerajinan yang terbuat dari bahan tanah liat biasa dikenal orang dengan kerajinan keramik. Asal kata keramik adalah *keramos* (bahasa Yunani) yang artinya benda pecah belah yang terbentuk dari tanah liat dan telah mengalami proses pembakaran. Dalam pembuatan keramik, tanah liat memiliki sifat plastis sehingga mudah dibentuk. Setelah itu, dapat dibakar dalam tingkat pembakaran suhu 600 oC sampai 1.300 oC sesuai jenis tanah liatnya sehingga tanah liat menjadi keras, padat, dan kedap air.

a. Serat Alam

Serat alam atau natural fibers dari bahan alam. Serat alam memiliki tekstur yang halus dan biasanya harga yang terbuat dari serat alam relatif lebih mahal. Karena namanya serat maka bentuknya bersulur-sulur seperti benang. Serat alam dibedakan menjadi serat nabati dan hewani. Serta

nabati bersal dari tumbuhan antara lain yang berbahan pelepah pisang, eceng gondok, daun lontar, gebang, dan pandan. Serat hewani berupa serat ulat sutra dan wol.

b. Kayu

Dalam membuat kerajinan kayu, bentuk dan ukuran kayu harus sesuai dengan desain yang akan kita buat. Setelah kita mendapatkan bahan yang sesuai maka kayu di biarkan dulu di ruang terbuka agar terkena hujan dan panas. Apabila pada saat di jemur atau kena hujan dan panas kayu tidak rusak berarti kualitas kayu benar benar bagus. Namun apabila terjadi kondisi sebaliknya berarti kayu berkualitas jelek.

c. Bambu

Bambu adalah [tanaman](#) jenis rumput-rumputan dengan rongga dan ruas di batangnya. Bambu memiliki banyak tipe. Nama lain dari bambu adalah buluh, aur, dan eru. Di dunia ini bambu merupakan salah satu tanaman dengan pertumbuhan paling cepat. Karena memiliki sistem rhizoma-dependen unik, dalam sehari bambu dapat tumbuh sepanjang 60cm (24 [Inchi](#)) bahkan lebih, tergantung pada kondisi tanah dan [klimatologi](#) tempat ia ditanam.

d. Kulit

Kulit yang dihasilkan dari hewan seperti: sapi, kambing, kerbau, buaya, dan hewan lainnya dapat dijadikan sebagai bahan dasar kerajinan. Proses pembuatan bahan baku kulit cukup sederhana. Kulit hewan potong dicuci bersih terlebih dahulu, direntangkan, lalu dijemur langsung dengan sinar matahari hingga kering. Sesudah kering, kulit digosok untuk menghilangkan bulu dan kotoran dengan menggunakan pisau penyayat. Kemudian kulit dicuci bersih dan dijemur kembali. Setelah itu, kulit baru dapat dipergunakan. Proses pengeringan seperti ini dinamakan proses menyamak kulit mentah yang biasanya dipergunakan untuk pembuatan wayang kulit, kipas, hiasan, aksesoris busana tari, dan sebagainya. Namun, ada lagi proses kulit yang disamak yang dapat dijadikan benda kerajinan seperti tas, sepatu, dompet.

e. Logam

Sebagai pengetahuan, kamu perlu mengetahui bahwa bahan buatan yang termasuk dalam kategori logam juga banyak macamnya, seperti: emas, perak, perunggu, aluminium, besi, dan kuningan. Daerah penghasil kerajinan emas terdapat di Kalimantan Selatan maupun Jawa. Kerajinan perak terdapat di daerah Yogyakarta, Sumatra Barat, dan Bali. Untuk

mengetahui daerah asal penghasil jenis logam lainnya, gunakan rasa keingintahuanmu untuk dapat memperoleh informasi dari berbagai sumber. Bahan alam logam banyak dibuat sebagai perhiasan atau aksesoris kemudian berkembang pula sebagai benda hias dan fungsional lainnya, seperti: gelas, teko, nampan, wadah serbaguna bahkan sampai piala sebagai simbol kejuaraan. Logam memiliki sifat keras sehingga dalam pengolahannya memerlukan teknik yang tidak mudah, seperti diolah dengan teknik bakar/pemanasan dan tempa.

f. Batu

Bumi Indonesia terhampar luas ragam bebatuan yang berkilau dan beraneka warna. Turis mancanegara kagum dengan warna warni bebatuan Indonesia. Daerah Martapura, Kalimantan merupakan penghasil batu warna yang dinilai sangat unik, Tulungagung menghasilkan batu marmer, Pacitan menghasilkan batu mulia beraneka ragam bentuk dan warna. Banyak daerah di Indonesia menjadikan bebatuan warna sebagai produk kerajinan seperti: aksesoris pelengkap busana, juga sebagai penghias benda, penghias interior dan eksterior. Teknik pengolahan batu warna sebagai produk kerajinan harus digerinda dahulu, kemudian dirangkai. Untuk interior dan eksterior, digunakan teknik pahat dan ukir.

Gambar-gambar karya kerajinan dari bahan alam

PERMUKAAN ATAS



PERMUKAAN BAWAH







- **proses perencanaan karya kerajinan dari bahan alam**
 - Menentukan bahan dan fungsi kerajinan
 - Menggali ide dari berbagai sumber
 - Membuat beberapa sketsa karya dan menentukan sebuah karya terbaik
 - Menyiapkan bahan dan alat
 - Membuat karya kerajinan dari bahan yang dipilih
 - Mengevaluasi karya

Dalam pembuatan produk kerajinan, kamu perlu memahami seperti apa membuat karya yang berkualitas. Proses penciptaannya harus mengacu pada persyaratan yang disebut prinsip ergonomis, yaitu seperti berikut.

1. Kegunaan (*utility*)

Benda kerajinan harus mengutamakan nilai praktis, yaitu dapat digunakan sesuai dengan fungsi dan kebutuhan, contoh: mangkuk untuk wadah sayur.

2. Kenyamanan (*comfortable*)

Benda kerajinan harus menyenangkan dan memberi kenyamanan bagi pemakainya, contoh: cangkir didesain ada pegangannya.

3. Keluwesan (*flexibility*)

Benda kerajinan harus memiliki keserasian antara bentuk dan wujud benda dengan nilai gunanya, contoh: sepatu sesuai dengan anatomi dan ukuran kaki.

4. Keamanan (*safety*)

Benda kerajinan tidak boleh membahayakan pemakainya, misalnya piring keramik harus mempertimbangkan komposisi zat pewarna yang dipakai tidak berbahaya jika digunakan sebagai wadah makanan

5. Keindahan (*aesthetic*)

Benda yang indah selalu sedap dipandang dan menarik perhatian. Keindahan sebuah benda dapat dilihat dari beberapa hal, di antaranya dari bentuk, hiasan atau ornamen, dan bahan bakunya.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VII/Satu
Materi Pokok : Kerajinan dari Bahan Alam
Alokasi Waktu : Pertemuan pertama (2x40 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|---|---|
| 1 | 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | 1.1.1 Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan dari organik dan anorganik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. 1.1.2 Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajina dari limbah organik dan anorganik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal. |
| 2 | 2.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | 2.1.1 Mampu menggali informasi secara santuan tentang keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia. 2.1.2 Mengidentifikasisecara jujur keberagaman produk kerajinan daerah |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>2.2 Menghargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> | <p>setempat sebagai wujud kebanggaan terhadap produk Indonesia.</p> <p>2.2.1 Mencari sumber dan model kerajinan berbahan buatan untuk mengembangkan desain secara jujur, bertanggung jawab, dan percaya diri.</p> <p>2.2.2 Menyusun gagasan dalam merancang desain secara mandiri dan percaya diri.</p> <p>2.3.1 Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam pembuatan produk kerajinan.</p> <p>2.3.2 Mampu menghargai, memanfaatkan beragambahan pembuatan produk kerajinan.</p> |
| 3 | <p>3.1 Memahami desain dan pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat</p> | <p>3.1.1 Mengidentifikasi kerajinan dari bahan alam</p> <p>3.1.2 Menjelaskan kemasan untuk produk kerajinan</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | |
| 4 | 4.1 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat | 4.1.1 Mempersiapkan bahan untuk membuat karya kerajinan dan mengemas dari bahan limbah organik lunak atau keras sesuai desai. |

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Mengidentifikasi jenis-jenis produk kerajinan dari bahan alam di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan dengan tepat
2. Menunjukan rasa empati terhadap hasil karya kerajinan bahan alam sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal dengan jelas.
3. Mengidentifikasi kerajinan dari bahan alam seperti tanah liat, serat alam, kayu, bambu, kulit, batu dengan benar .
4. Menjelaskan tentang keragaman desain kemasan yang sering digunakan untuk karya kerajinan dari bahan alam yang akan dipasarkan sebagai ungkapan rasa bangga dan menghargai karya sebagai wujud rasa syukur kepada Tuhan.

7. Materi Pembelajaran

kerajinan dari bahan alam

- Menenal kerajinan dari bahan alam
 - Tanah liat
 - Kayu
 - Bambu
 - Kulit
 - Serat alam
 - Batu
- Mengetahui keragaman desain kemasan yang sering digunakan untuk karya kerajinan dari bahan alam yang akan dipasarkan

8. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Prakarya SMP/MTs Kelas VII, Jakarta : Kemdikbud, 20131

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan kedua Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|--|-------|
| Pendahuluan | 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi). 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini. | 10' |
| Inti | 1) Mengamati (1) Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengamati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan jenis karya dengan memberikan komentar dan pendapat. 2) Menanya (2) Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang produk kerajinan dari bahan alam dengan berbagai teknik potong, sambung, dan pembentukan dengan tekun, dilanjutkan dengan membuat draf perencanaan desain. 3) Mencoba (1) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang arti Kerajinan dari bahan alam 4) Menalar (1) peserta didik mencermati, menelaah prosedur pembuatan benda kerajinan dari bahan alam disambung dengan berbagai teknik. Peserta didik memastikan kebenaran rancangan desain yang siap untuk disajikan. 5) Menyaji (1) Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang Kerajinan dari bahan alam 6) Menciptakan (1) Peserta didik membuat rencanaan desain produk kerajinan dari bahan alam untuk | 55' |

| | | |
|---------|--|-----|
| | benda hias dengan memperhatikan aspek estetisnya. | |
| Penutup | 1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. 2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan. 3) Guru menutup pelajaran dengan salam. | 15' |

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

Mlati, 20 Agustus 2014

Mengetahui
Kepala SMP N 3 MLATI

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Dra. Nur Wahyuni Hidayati
NIP. 19580411 198303 2 004

Dessy Eka Pertiwi
NIM. 11207241003

Lampiran 1

Pedoman pengamatan guru

Lembaran penilaian diatas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktivitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial

Gurun diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajarn berlangsung.

Contoh lembar observasi penilaian spiritual dan sosial

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|----|---------------------|-----------------|-------------|--------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | | | | | | | | |
| 1 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
 Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Diskusi Kelompok
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi

Tulislah apa yang sudah kalian ketahui tentang produk kerajinan dari bahan alam,

- 1. Amati produk kerajinan yang ada di daerah tempat tinggalmu! Identifikasi produk kerajinan dari bahan alam dengan ketentuan berikut.
 - a. Jenis-jenis bahan alam, fungsi, bentuk produk, warna, dan bentuk hiasan.

| No. | Jenis Bahan Alam | Fungsi | Bentuk Produk | Warna | Gambar |
|-----|------------------|--------|---------------|-------|--------|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |
| 4. | | | | | |
| 5. | | | | | |
| 6. | | | | | |
| 7. | | | | | |

- d. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

3. Keterampilan

- b. Teknik : observasi
- c. Bentuk instrumen : lembar observasi
- d. Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|------------------------|
| 1 | berdiskusi | a. Menghargai pendapat |

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| | | b. Keruntutan berfikir |
| | | c. Pilihan kata |
| | | d. Kreativitas bentuk laporan |
| | | e. Perilaku santun |

TUGAS 1

NAMA KELOMPOK :

KELAS :

MATA PELAJARAN :

2. Amati produk kerajinan yang ada di daerah tempat tinggalmu! Identifikasi produk kerajinan dari bahan alam dengan ketentuan berikut.
- a. Jenis-jenis bahan alam, fungsi, bentuk produk, warna.

| No. | Jenis Bahan Alam | Fungsi | Bentuk Produk | Warna | Gambar |
|-----|------------------|-------------|---------------|-------|--------|
| 1. | Batu | Untuk Lampu | Bulet | Putih | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |
| 4. | | | | | |
| 5. | | | | | |
| 6. | | | | | |
| 7. | | | | | |



Contoh Gambar no. 1

Pembuatan produk kerajinan di setiap wilayah tentunya berbeda dengan wilayah lainnya. Setiap daerah memiliki jenis kerajinan lokal yang menjadi unggulan daerah. Hal ini karena sumber daya alam setiap daerah berbeda. Misalnya, Plered (Jawa Barat), sumber daya alam yang banyak tersedia tanah liat, kerajinan yang berkembang adalah kerajinan keramik. Palu (Sulawesi Tengah), sumber daya alamnya banyak menghasilkan tanaman kayu hitam, kerajinan yang berkembang berupa bentuk kerajinan kayu hitam. Kapuas (Kalimantan Tengah), sumber daya alamnya banyak menghasilkan rotan dan getah nyatu sehingga kerajinan yang berkembang adalah anyaman rotan dan getah nyatu.

1. Mengenal Kerajinan dari Bahan Alam

a. Tanah Liat

Kerajinan yang terbuat dari bahan tanah liat biasa dikenal orang dengan kerajinan keramik. Asal kata keramik adalah *keramos* (bahasa Yunani) yang artinya benda pecah belah yang terbentuk dari tanah liat dan telah mengalami proses pembakaran. Dalam pembuatan keramik, tanah liat memiliki sifat plastis sehingga mudah dibentuk. Setelah itu, dapat dibakar dalam tingkat pembakaran suhu 600 oC sampai 1.300 oC sesuai jenis tanah liatnya sehingga tanah liat menjadi keras, padat, dan kedap air.

a. Serat Alam

Serat alam atau natural fibers dari bahan bahan alam. Serat alam memiliki tekstur yang halus dan biasa nya harga yang terbuat dari serat alam relatif lebih mahal. Karena nama nya serat maka bentuk nya bersulur sulur seperti benang. Serat alam di bedakan menjadi serat nabati dan hewani. Serta nabati bersal dari tumbuhan antara lain yang berbahan pelepah pisang, eceng gondok, daun lontar, gebang, dan pandan. Serat hewani berupa serat ulat sutra dan wol.

b. Kayu

Dalam membuat kerajinan kayu, bentuk dan ukuran kayu harus sesuai dengan desain yang akan kita buat. Setelah kita mendapatkan bahan yang sesuai maka kayu di biarkan dulu di ruang terbuka agar terkena hujan dan panas. Apabila pada saat di jemur atau kena hujan dan panas kayu tidak rusak berarti kualitas kayu benar benar bagus. Namun apabila terjadi kondisi sebaliknya berarti kayu berkualitas jelek.

c. Bambu

Bambu adalah [tanaman](#) jenis rumput-rumputan dengan rongga dan ruas di batangnya. Bambu memiliki banyak tipe. Nama lain dari bambu adalah buluh, aur, dan eru. Di dunia ini bambu merupakan salah satu tanaman

dengan pertumbuhan paling cepat. Karena memiliki sistem rhizoma-dependen unik, dalam sehari bambu dapat tumbuh sepanjang 60cm (24 [Inchi](#)) bahkan lebih, tergantung pada kondisi tanah dan [klimatologi](#) tempat ia ditanam.

d. Kulit

Kulit yang dihasilkan dari hewan seperti: sapi, kambing, kerbau, buaya, dan hewan lainnya dapat dijadikan sebagai bahan dasar kerajinan. Proses pembuatan bahan baku kulit cukup sederhana. Kulit hewan potong dicuci bersih terlebih dahulu, direntangkan, lalu dijemur langsung dengan sinar matahari hingga kering. Sesudah kering, kulit digosok untuk menghilangkan bulu dan kotoran dengan menggunakan pisau penyayat. Kemudian kulit dicuci bersih dan dijemur kembali. Setelah itu, kulit baru dapat dipergunakan. Proses pengeringan seperti ini dinamakan proses menyamak kulit mentah yang biasanya dipergunakan untuk pembuatan wayang kulit, kipas, hiasan, aksesoris busana tari, dan sebagainya. Namun, ada lagi proses kulit yang disamak yang dapat dijadikan benda kerajinan seperti tas, sepatu, dompet.

e. Logam

Sebagai pengetahuan, kamu perlu mengetahui bahwa bahan buatan yang termasuk dalam kategori logam juga banyak macamnya, seperti: emas, perak, perunggu, aluminium, besi, dan kuningan. Daerah penghasil kerajinan emas terdapat di Kalimantan Selatan maupun Jawa. Kerajinan perak terdapat di daerah Yogyakarta, Sumatra Barat, dan Bali. Untuk mengetahui daerah asal penghasil jenis logam lainnya, gunakan rasa keingintahuanmu untuk dapat memperoleh informasi dari berbagai sumber. Bahan alam logam banyak dibuat sebagai perhiasan atau aksesoris kemudian berkembang pula sebagai benda hias dan fungsional lainnya, seperti: gelas, teko, nampan, wadah serbaguna bahkan sampai piala sebagai simbol kejuaraan. Logam memiliki sifat keras sehingga dalam pengolahannya memerlukan teknik yang tidak mudah, seperti diolah dengan teknik bakar/pemanasan dan tempa.

f. Batu

Bumi Indonesia terhampar luas ragam bebatuan yang berkilau dan beraneka warna. Turis mancanegara kagum dengan warna warni bebatuan Indonesia. Daerah Martapura, Kalimantan merupakan penghasil batu warna yang dinilai sangat unik, Tulungagung menghasilkan batu marmer, Pacitan menghasilkan batu mulia beraneka ragam bentuk dan warna. Banyak

daerah di Indonesia menjadikan bebatuan warna sebagai produk kerajinan seperti: aksesoris pelengkap busana, juga sebagai penghias benda, penghias interior dan eksterior. Teknik pengolahan batu warna sebagai produk kerajinan harus digerinda dahulu, kemudian dirangkai. Untuk interior dan eksterior, digunakan teknik pahat dan ukir.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA**

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII/Satu

Materi Pokok : Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi

Alokasi Waktu : Pertemuan pertama (2x40 menit)

Kompetensi Inti (KI)

Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|--|--|
| 1 | 1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya | Menunjukkan keberagaman produk pengolahan di daerah setempat dan musamtara dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. |
| 2 | 2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, displin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan | 2.1.1 Menunjukkan rasa ingin tahu dan sikap santun dan memiliki motivasi internal dan menggali informasi tentang keberagaman produk pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia. |

| | | |
|---|---|--|
| | lingkungan social dan alam dalam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya. | <p>2.1.2 menghayati perilakun jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat produk pengolahan</p> <p>2.1.3 Menunjukan kemauan bertolenrasi , gotong royong, disiplin dan tanggung jawab dalam menggunakan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat produk pengolahan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> |
| 3 | Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan , teknologi, seni, budaya terkait fonomena dan kejadian tampak mata | <p>Mendefinisikan serealia</p> <p>Menjelaskan manfaat serealia</p> |
| 4 | Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah | <p>4.1.1 Membuat olahan makanan dari bahan serealia dan umbi sesuai dengan daerah setempat</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori. | |
|--|--|--|

Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

- Mendefinisikan serealiala dengan benar.
- Menjelaskan contoh serealiala dengan benar.
- Menjelaskan manfaat serealiala dengan benar dan jujur.

Materi Pembelajaran

Pengolahan Bahan Pangan Serealiala dan Umbi

Menjelaskan pengertian serealiala

- Mengenal contoh-contoh serealiala
 - beras
 - jagung
 - gadum
 - sorgum
 - jelai
 - milet
 - jewawut
- Mengetahui manfaat-manfaat serealiala.

Metode Pembelajaran

- Metode Saintific
- Pembelajaran Berbasis Proyek

Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam
Alat/Bahan: Laptop, LCD
Sumber Belajar:
Prakarya SMP/MTs Kelas VII, Jakarta : Kemdikbud, 20131

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran
Pertemuan pertama Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|---|-------|
| Pendahuluan | Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. | 10' |

| | | |
|---------|--|-----|
| | <p>Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).</p> <p>Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini.</p> | |
| Inti | <p>Mengamati</p> <p>Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengamati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan tentang serealialia dengan memberikan komentar dan pendapat.</p> <p>Menanya</p> <p>Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang serealialia dan manfaat serealialia.</p> <p>Mencoba</p> <p>Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang arti serealialia dan manfaat serealialia</p> <p>Mengasosiasikan</p> <p>(1) peserta didik mencermati pengertian serealialia dan manfaat serealialia</p> <p>5) Menyaji</p> <p>Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang serealialia dan manfaatnya</p> | 55' |
| Penutup | <p>Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.</p> <p>Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.</p> <p>Guru menutup pelajaran dengan salam.</p> | 15' |

Penilaian

Sikap spiritual

- Teknik : tes dan nontes
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
- Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- Kisi-kisi

| | |
|-----------|-----------------|
| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------|-----------------|

| | |
|--------------------------|-----|
| Cinta tanah air | 1 |
| Rasa syukur | 2-3 |
| Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

Sikap sosial

Teknik : Observasi
 Bentuk instrumen : lembar observasi
 Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
 Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
 Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------|-----------------|
| Jujur | 1 |
| Kerjasama | 2-3 |
| toleransi | 4-5 |

Pengetahuan

Teknik penelian : Tes tertulis
 Bentuk instrumen : lembar observasi
 Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
 Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|-----------------|-------------------|
| Mendeskripsikan | 1 |
| Menjelaskan | 2 |
| Menjelaskan | 3 |
| menjelaskan | 4-5 |

keterampilan

Teknik : Observasi
 Bentuk instrumen : Lembar Observasi
 Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
 Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|-------------------------|------------------|
| Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| Kreatifitas | |
| Kesuaian prosedur kerja | |
| Uji karya | |
| Estetika | |
| Bentuk pelaporan | |
| Presentasi | |
| sikap | |

Mlati, 20 Agustus 2014

Mengetahui

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Peserta didik memperoleh nilai :
 Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
 Nilai Akhir = Jumlah Skor
 Jumlah butir aspek yang dinilai

Lampiran 2
Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok
 Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|--|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| | |
|----|---|
| NO | Hal Yang dinilai |
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|------------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumla h |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| | |
|----|---|
| NO | Hal Yang dinilai |
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |

| | |
|----|--|
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

Pengetahuan
 Teknik Penilaian : Tes tertulis
 Bentuk Instrumen : Tes uraian
 Kisi-kisi

Coba sebutkan beragam makanan dari serealiala dan umbi yang sering kamu konsumsi ! Jelaskan pula bentuk pengolahan makanan dari serealiala dan umbi tersebut..

| No | Serealiala | Hasil pengolahan makanan |
|----|------------|--------------------------|
| 1 | jagung | Bakwan jagung |
| 2 | | |
| 3 | | |
| No | Umbi | Hasil pengolahan makanan |
| 1 | singkong | kripik |
| 2 | | |
| 3 | | |

Instrumen : terlampiran (instrumen 2)
Keterampilan
 Teknik : observasi
 Bentuk instrumen : lembar observasi
 Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|----------------------------|
| 1 | berdiskusi | Menghargai pendapat |
| | | Keruntutan berfikir |
| | | Pilihan kata |
| | | Kreativitas bentuk laporan |
| | | Perilaku santun |

Lampiran 4 : kisi-kisi penilaian subjektif pengetahuan

Coba sebutkan beragam makanan dari serealiala dan umbi yang sering kamu konsumsi ! Jelaskan pula bentuk pengolahan makanan dari serealiala dan umbi tersebut..

| | | |
|----|------------|--------------------------|
| No | Serealiala | Hasil pengolahan makanan |
| 1 | jagung | Bakwan jagung |
| 2 | | |
| 3 | | |
| No | Umbi | Hasil pengolahan makanan |
| 1 | singkong | kripik |
| 2 | | |
| 3 | | |

Lampiran materi

Serealiala merupakan sekelompok tanaman pangan yang ditanam untuk diambil biji/bulirnya sebagai sumber karbohidrat.

Padi/beras

Padi termasuk dalam suku padi-padian atau *poacea*, sedangkan beras merupakan bentuk olahan yang dijual pada tingkat konsumen. Ada 2 macam jenis beras: beras putih dan beras merah.

Jagung

jagung merupakan salah satu tanaman pangan dunia yang terpenting selain gandum dan padi

Gandum

gandum adalah sekelompok tanaman serealiala dari suku padi-padian.

Sorgum

adalah tanaman serbaguna yang dapat digunakan sebagai sumber pangan, pakan ternak dan bahan baku industri.

Jelai

jelai atau *barley* merupakan sejenis serealiala untuk makanan kesehatan,pakan ternak dan penghasil malt.

Milet

milet merupakan sekelompok sere-alia yang memiliki bulir berukuran kecil.

Juwawut

juwawut adalah sejenis serealiala berbiji kecil yang pernah menjadi makanan pokok penduduk di asia timur dan asia tenggara sebelum budidaya padi dikenal orang.

Haver merupakan produk yang dikenal di Indonesia dari sejenis bubur yang diintrukduksi oleh penjajah Belanda dengan nama *havermut*

Manfaat serealiala

serealiala kaya akan zat gizi, umumnya serealiala kaya akan zat karbohidrat dan serat, cukup protein dan sangat rendah kandungan lemaknya. Karbohidrat, protein dan lemak dalam serealiala akan diolah menjadi energi. Serealiala juga mengandung vitamin E dan B kompleks serta mineral.

Serealiala kaya akan serat dan berperan penting dalam proses pencernaan

Serealiala mengandung berbagai senyawa kimia yang berperan penting untuk kesehatan seperti lignan, asam fitat, saponin, fitosterol

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII/Satu
Materi Pokok : Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi
Alokasi Waktu : Pertemuan kedua (2x40 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|---|---|
| 1 | 1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya | 1.1.1 Menunjukan keberagaman produk pengolahan di daerah setempat dan musamtara dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. |
| 2 | 2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, displin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam dalam | <div>2.1.1 Menunjukan rasa ingin tahu dan sikap santun dan memiliki motivasi internal dan menggali informasi tentang keberagaman produk pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia.</div> <div>2.1.2 menghayati perilakun jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat produk pengolahan</div> |

| | | |
|---|--|--|
| | jangkauan pergaulan dan keberadaanya. | 2.1.3 Menunjukan kemauan bertolenrasi , gotong royong, disiplin dan tanggung jawab dalam menggunakan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat produk pengolahan dengan memperhatikan estetika produk akhir |
| 3 | 3.1 Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan , teknologi, seni, budaya terkait fonomena dan kejadian tampak mata | 3.1.1 Mendefinisikan tentang umbi 3.1.2 Menjelaskan manfaat umbi |
| 4 | 4.1 Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori. | 4.1.1 Membuat olahan makanan dari bahan serealialia dan umbi sesuai dengan daerah setempat |

6. Tujuan Pembelajaran:
Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Mendefinisikan tentang umbi dengan benar.
2. Menjelaskan contoh-contoh umbi dengan benar.
3. Menjelaskan manfaat umbi dengan benar dan jujur.

7. Materi Pembelajaran

Pengolahan Bahan Pangan Serealia dan Umbi

Menjelaskan pengertian umbi

- Menenal contoh-contoh serealia
 - singkong
 - umbi jalar
 - kentang
 - wortel
 - talas
 - lombak
 - jewawut
- Mengetahui manfaat-manfaat umbi

8. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Prakarya SMP/MTs Kelas VII, Jakarta : Kemdikbud, 2013

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|--|-------|
| Pendahuluan | 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi). 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini. | 10' |
| Inti | 1) Mengamati (1) Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengemati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan tentang pengertian umbi dengan memberikan komentar dan pendapat. | 55' |

| | | |
|---------|--|-----|
| | <div>2) Menanya (2) Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang umbi dan manfaat umbi</div> <div>3) Mencoba (1) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang arti umbi dan manfaat umbi</div> <div>4) Mengasosiasikan (1) peserta didik mencermati pengertian umbi,contoh-contoh umbi dan manfaat umbi</div> <div>5) Menyaji (1) Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang umbi dan manfaat yang ada di umbi.</div> | |
| Penutup | <div>1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.</div> <div>2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.</div> <div>3) Guru menutup pelajaran dengan salam.</div> | 15' |

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------|-----------------|
|-----------|-----------------|

| | |
|--------------|-----|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

Mlati, 20 Agustus 2014

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Mengetahui

Kepala SMP N 3 MLATI

Dra. Nur Wahyuni Hidayati
NIP. 19580411 198303 2 004

Dessy Eka Pertiwi
NIM. 11207241003

Lampiran 1

Pedoman pengamatan guru

Lembaran penilaian diatas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktivitas peserta didik yang mencangkup aspek spiritual dan sosial

Gurun diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajarn berlangsung.

Contoh lembar observasi penilaian spiritual dan sosial

| No | Nama Peserta Didik | Butir Penilaian | | | | | | | |
|-----|--------------------|-----------------|-------------|--------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = Jumlah Skor

Jumlah butir aspek yang dinilai

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi
 - 1. Apa yang di maksud dengan serealial?
 - 2. Sebutkan contoh-contoh serealial?
 - 3. Apa yang dimaksud dengan umbi?
 - 4. Sebutkan contoh-contoh umbi?
 - 5. Sebutkan makanan yang pernah anda makan dari bahan serealial dan umbi minimal 3!
- d. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

3. Keterampilan

- a. Teknik : observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|------------------------|
| 1 | berdiskusi | a. Menghargai pendapat |
| | | b. Keruntutan berfikir |

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| | | c. Pilihan kata |
| | | d. Kreativitas bentuk laporan |
| | | e. Perilaku santun |

Lampiran 4 : kisi-kisi penilaian subjektif pengetahuan

1. Apa yang di maksud dengan serealialia?
2. Sebutkan contoh-contoh serealialia minimal 3?
3. Apa yang dimaksud dengan umbi?
4. Sebutkan contoh-contoh umbi minimal 3?
5. Sebutkan makanan yang pernah anda makan dari bahan serealialia dan umbi minimal 3!

Kunci jawaban

1. Serealialia merupakan sekelompok tanaman pangan yang ditanam untuk diambil biji/bulirnya sebagai sumber karbohidrat.
2. Padi, jagung, sorgum, gandum, millet, jewawut.
3. Umbi adalah organ tumbuhan yang mengalami perunahan ukutan dan bentuk sebagai akibat dalam perubahan fungsinya. Perubahan ini berakibat pada perubahan anatominya. Organ yang membentuk umbi terutama batang, akar atau modifikasi.
4. Singkong, wortel, kentang, umbi jalar, talas, lombak.
5. Sereali = bakwan jagung, nasi, roti
Umbi = jus wortel, tape singkong, bergedel

Lampiran materi

Umbi adalah organ tumbuhan yang mengalami perunahan ukutan dan bentuk sebagai akibat dalam perubahan fungsinya. Perubahan ini berakibat pada perubahan anatominya. Organ yang membentuk umbi terutama batang, akar atau modifikasi.

• Jenis-jenis umbi berdasarkan organ dasar yang dimodifikasi :

1. umbi akar

Umbi akar merupakan umbi yang terbentuk dari akar.

2. umbi batang

Umbi batang merupakan umbi yang terbentuk dari batang atau struktur modifikasi batang seperti gragih (stolo) atau rimpang (rhizoma).

Manfaat umbi – umbian

- Umbi-umbian banyak mengandung serat sehingga memperlancar pencernaan.
- Umbi-umbian mengandung karbohidrat kompleks yaitu polisakarida yang memiliki ikatan lebih panjang dibanding nasi sehingga membuat umbi lebih lama dicerna usus.
- Umbi kaya akan vitamin dan mineral serta rendah kalori sehingga tidak menggemukan.

Contoh-contoh umbi

- Umbi singkong memiliki kandungan kalori, [protein](#), lemak, hidrat arang, [kalsium](#), fosfor, [zat besi](#), vitamin B dan C, dan amilum. Daun singkong mengandung vitamin A, B1 dan C, kalsium, kalori, forfor, protein, lemak, hidrat arang, dan zat besi. Sementara kulit batang, mengandung tannin, enzim peroksidase, glikosida, dan kalsium oksalat.

- Manfaat singkong : Melancarkan pencernaan, Mengobati sakit kepala, Untuk mengobati diare, Mencerdaskan otak, Mengatasi Rematik, Obat Cacingan, dan Meningkatkan Stamina.
- Ada banyak zat gizi yang terkandung dalam sebuah kentang diantaranya adalah energi, lemak, protein, vitamin dan mineral lainnya. Dengan berbagai kandungan gizi ini, kita dapat menggunakan kentang untuk berbagai manfaat. Bahkan manfaat kentang selain untuk kesehatan juga banyak dikaitkan dengan kecantikan, kulit, dan [program diet sehat](#) yang sangat penting untuk menopang kehidupan dan gaya hidup sehat manusia.
- Wortel yang dapat dimakan dari wortel adalah bagian umbi dan akarnya. Wortel menyimpan karbohidrat, zat antioksidan, serat vitamin, serat, betakaroten, dan vitamin A.
- Talas mengandung karbohidrat yang tinggi, protein, lemak dan vitamin. Kandungan protein daun talas lebih tinggi dari umbinya. Rasa gatal di mulut setelah makan talas disebabkan oleh kristal-kristal kalsium oksalat yang hanya menyebabkan gatal-gatal tanpa gangguan lain. Zat tersebut dapat dikurang dengan pencucian banyak air. Kandungan gizi yang terdapat pada 100 gr umbi talas sebagai berikut: Energi 108 kal, Protein 1.4 gram, lemak 0.4 gram, hidrat arang total 25 gram, serat 0.9 gram, abu 0.8 gram, calsium 47 gram, fospor 67 mg, zat besi 0.7 mg, Vit.B 0.06 mg, Vit.C 4 mg, air 72.4 gram.
- Salah sat manfaat lobak yaitu untuk obat gangguan ginjal dan demam. Lobak juga baik untuk obat batuk, dapat menghasilkan lendir dalam kerongkongan. Lobak, umumnya dibuat sebagai campuran soto, umbinya dapat dimakan mentah atau dibuat sebagai acar (asinan).

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII/Satu
Materi Pokok : Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi
Alokasi Waktu : Pertemuan ketiga (2x40 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|--|--|
| 1 | 1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya | 1.1.1 Menunjukkan keberagaman produk pengolahan di daerah setempat dan musamtara dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. |
| 2 | 2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, | 2.1.1 Menunjukkan rasa ingin tahu dan sikap santun dan memiliki motivasi internal dan menggali informasi tentang keberagaman produk pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia. |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya.</p> | <p>2.1.2 menghayati perilakun jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat produk pengolahan</p> <p>2.1.3 Menunjukkan kemauan bertolenrasi , gotong royong, disiplin dan tanggung jawab dalam menggunakan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat produk pengolahan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> |
| 3 | <p>3.1 Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan , teknologi, seni, budaya terkait fonomena dan kejadian tampak mata</p> | <p>3.1.1 Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau serealial</p> <p>3.1.2 Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau serealial</p> |
| 4 | <p>4.1 Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.</p> | <p>4.1.1 Membuat olahan makanan dari bahan serealial dan umbi sesuai dengan daerah setempat</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau serealiala dengan benara.
2. Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau serealiala dengan benar dan tanggung jawab.

7. Materi Pembelajaran

Pengolahan Bahan Pangan Serealiala dan Umbi

- Mendeskripsikan bahan dan alat yang akan digunakan untuk praktik.
- Membuat resep makan untuk.

8. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Prakarya SMP/MTs Kelas VII, Jakarta : Kemdikbud, 2013

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|---|-------|
| Pendahuluan | 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi). 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini. | 10' |
| Inti | 1) Mengamati (1) Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengemati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan tentang bahan, alat, dan resep untuk membuat makanan dari serealiala atau umbi dengan memberikan komentar dan pendapat. 2) Menanya | 55' |

| | | |
|---------|---|-----|
| | <p>(2) Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang alat, bahan, dan resep.</p> <p>3) Mencoba</p> <p>(1) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang alat, bahan dan resep yang akan digunakan untuk Pratik.</p> <p>4) Mengasosiasikan</p> <p>(1) peserta didik mencermati alat-alat, bahan-bahan yang akan digunakan.</p> <p>5) Menyaji</p> <p>(1) Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang bahan, alat dan resep.</p> | |
| Penutup | <p>1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.</p> <p>2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.</p> <p>3) Guru menutup pelajaran dengan salam.</p> | 15' |

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

Mlati, 20 Agustus 2014

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Mengetahui

Kepala SMP N 3 MLATI

Dra. Nur Wahyuni Hidayati

NIP. 19580411 198303 2 004

Dessy Eka Pertiwi

NIM. 11207241003

Lampiran 1

Pedoman pengamatan guru

Lembaran penilaian diatas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktivitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial

Gurun diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajarn berlangsung.

Contoh lembar observasi penilaian spiritual dan sosial

| | | |
|--|--|-----------------|
| | | Butir Penilaian |
|--|--|-----------------|

| No | Nama Peserta Didik | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
|-----|--------------------|-----------------|-------------|--------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :

Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24

 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18

 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12

 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2
Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi

TUGAS KELOMPOK
MAPEL : PRAKARYA

KELOMPOK

1.

2.

3.
4.

5.

6.

1. RENCANA BELANJA

| NO | NAMA MAKANAN | NAMA BAHAN | SATUAN | HARGA |
|----|--------------|------------|--------|-------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

2. ALAT YANG DIPERLUKAN

| NO | NAMA MAKANAN | ALAT MASAKAN | KEGUNAAN | JUMLAH |
|----|--------------|--------------|----------|--------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

3. TERTIB KERJA

| NO | KEGIATAN | WAKTU KERJA | KETERANGAN |
|----|----------|-------------|------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

d. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

3. Keterampilan

- a. Teknik : observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|-------------------------------|
| 1 | berdiskusi | a. Menghargai pendapat |
| | | b. Keruntutan berfikir |
| | | c. Pilihan kata |
| | | d. Kreativitas bentuk laporan |
| | | e. Perilaku santun |

Lampiran 4 : kisi-kisi penilaian subjektif pengetahuan

TUGAS KELOMPOK
MAPEL : PRAKARYA

KELOMPOK

1.

2.

3.

4.

5.

6.

1. RENCANA BELANJA

| NO | NAMA MAKANAN | NAMA BAHAN | SATUAN | HARGA |
|----|--------------|------------|--------|-------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2. ALAT YANG DIPERLUKAN

| NO | NAMA MAKANAN | ALAT MASAKAN | KEGUNAAN | JUMLAH |
|----|--------------|--------------|----------|--------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

4. TERTIB KERJA

| NO | KEGIATAN | WAKTU KERJA | KETERANGAN |
|----|----------|-------------|------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII/Satu
Materi Pokok : Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi
Alokasi Waktu : Pertemuan keempat (2x40 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|--|--|
| 1 | 1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya | 1.1.1 Menunjukkan keberagaman produk pengolahan di daerah setempat dan musamtara dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. |
| 2 | 2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, | 2.1.1 Menunjukkan rasa ingin tahu dan sikap santun dan memiliki motivasi internal dan menggali informasi tentang keberagaman produk pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia. |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya.</p> | <p>2.1.2 menghayati perilakun jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat produk pengolahan</p> <p>2.1.3 Menunjukkan kemauan bertolenrasi , gotong royong, disiplin dan tanggung jawab dalam menggunakan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat produk pengolahan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> |
| 3 | <p>3.1 Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan , teknologi, seni, budaya terkait fonomena dan kejadian tampak mata</p> | <p>3.1.1 Mendeskripsikan proses membuat masakan dari bahan umbi atau sereal</p> <p>3.1.2 Mempersiapkan alat dan bahan yang digunakan untuk pratik memasak</p> |
| 4 | <p>4.1 Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.</p> | <p>4.1.1 Membuat olahan</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Menjelaskan cara membuat makanan dari bahan serealialia atau umbi dengan benar.
2. Menjelaskan bahan apa saja yang digunakan untuk membuat makan yang berbahan utama umbi atau serealialia dengan benar.
3. Menjelaskan alat apa saja yang digunakan untuk memasak
4. Mempersentasikan hasil masakan di depan kelas sebagai hujud tanggung jawab atas kompetensi yang di pelajari.

7. Materi Pembelajaran

Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi

- Menyiapkan alat-alat dan bahan yang digunakan untuk membuat makan.
- Membuat atau memasak makan sesuai resep yang sudah dibuat.

8. Metode Pembelajaran

1. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: -
- 2) Alat/Bahan: -
- 3) Sumber Belajar:
 - Prakarya SMP/MTs Kelas VII, Jakarta : Kemdikbud, 20131

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|--|-------|
| Pendahuluan | 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi). 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini. | 10' |
| Inti | 1) Mengamati (1) Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengamati model, menanya, menganalisis tentang cara pembuatan makanan dari bahan serealialia atau umbi | 55' |

| | | |
|---------|--|-----|
| | <div>2) Menanya</div> <div>(2) Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang alat dan bahan untuk membuat masakan.</div> <div>3) Mencoba</div> <div>(1) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang cara proses pembuatn masakan dari bahan serealiala dan umbi.</div> <div>4) Menalar</div> <div>(1) peserta didik mencermati prosedur membuat masakan berbahan umbi atau serealiala.</div> <div>5) Meciptakan</div> <div>(1) Peserta didik membuat masakan berbahan umbi dan serealiala sesuai resep.</div> | |
| Penutup | <div>1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.</div> <div>2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.</div> <div>3) Guru menutup pelajaran dengan salam.</div> | 15' |

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------|-----------------|
|-----------|-----------------|

| | |
|--------------|-----|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

Mlati, 20 Agustus 2014

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Mengetahui

Kepala SMP N 3 MLATI

Dra. Nur Wahyuni Hidayati
NIP. 19580411 198303 2 004

Dessy Eka Pertiwi
NIM. 11207241003

Lampiran 1

Pedoman pengamatan guru

Lembaran penilaian diatas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktivitas peserta didik yang mencangkup aspek spiritual dan sosial

Gurun diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajarn berlangsung.

Contoh lembar observasi penilaian spiritual dan sosial

| No | Nama Peserta Didik | Butir Penilaian | | | | | | | |
|-----|--------------------|-----------------|-------------|--------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | | | | | | | | |
| 1 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = Jumlah Skor

Jumlah butir aspek yang dinilai

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | Jumlah |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | Jumlah |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

5. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

2. Keterampilan

1. Buat masakan dari bahan serealialia atau umbi
 - a. Waktu pengerjaanya adalah 2 x 80 menit
 - b. Aspek yang dinilai adalah :
 - Ide atau gagasan
 - Konerja alat
 - Estetika
 - Sikap salam proses dan pembuatan produk

Soal atau tugas ujian kinerja

2. Buat masakan dari bahan sereal atau umbi
 - c. Waktu pengerjaannya adalah 2 x 80 menit
 - d. Aspek yang dinilai adalah :
 - Ide atau gagasan
 - Konekta alat
 - Estetika
 - Sikap salam proses dan pembuatan produk

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII/Satu
Materi Pokok : Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi
Alokasi Waktu : Pertemuan kelima (2x40 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|--|--|
| 1 | 1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya | 1.1.1 Menunjukkan keberagaman produk pengolahan di daerah setempat dan musamtara dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. |
| 2 | 2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, | 2.1.1 Menunjukkan rasa ingin tahu dan sikap santun dan memiliki motivasi internal dan menggali informasi tentang keberagaman produk pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia. |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya.</p> | <p>2.1.2 menghayati perilakun jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat produk pengolahan</p> <p>2.1.3 Menunjukkan kemauan bertolenrasi , gotong royong, disiplin dan tanggung jawab dalam menggunakan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat produk pengolahan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> |
| 3 | <p>3.1 Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan , teknologi, seni, budaya terkait fonomena dan kejadian tampak mata</p> | <p>3.1.1 Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau serealial</p> <p>3.1.2 Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau serealial</p> |
| 4 | <p>4.1 Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.</p> | <p>4.1.1 Membuat olahan makanan dari bahan serealial dan umbi sesuai dengan daerah setempat</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Mendeskripsikan bahan dan alat untuk membuat pengolahan dari umbi atau serealiala dengan benara.
2. Mempersiapkan resep makanan dari umbi-umbian atau serealiala dengan benar dan tanggung jawab.

7. Materi Pembelajaran

Pengolahan Bahan Pangan Serealiala dan Umbi

- Mendeskripsikan bahan dan alat yang akan digunakan untuk praktik.
- Membuat resep makan untuk.

8. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan alam
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Prakarya SMP/MTs Kelas VII, Jakarta : Kemdikbud, 2013

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|---|-------|
| Pendahuluan | 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi). 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini. | 10' |
| Inti | 1) Mengamati (1) Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengemati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan tentang bahan, alat, dan resep untuk membuat makanan dari serealiala atau umbi dengan memberikan komentar dan pendapat. 2) Menanya | 55' |

| | | |
|---------|--|-----|
| | (2) Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang alat, bahan, dan resep. 3) Mencoba (1) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang alat, bahan dan resep yang akan digunakan untuk Pratik. 4) Mengasosiasikan (1) peserta didik mencermati alat-alat, bahan-bahan yang akan digunakan. 5) Menyaji (1) Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang bahan, alat dan resep. | |
| Penutup | 1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. 2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan. 3) Guru menutup pelajaran dengan salam. | 15' |

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

Mlati, 20 Agustus 2014

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Mengetahui

Kepala SMP N 3 MLATI

Dra. Nur Wahyuni Hidayati

NIP. 19580411 198303 2 004

Dessy Eka Pertiwi

NIM. 11207241003

Lampiran 1

Pedoman pengamatan guru

Lembaran penilaian diatas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktivitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial

Gurun diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajarn berlangsung.

Contoh lembar observasi penilaian spiritual dan sosial

| | | |
|--|--|-----------------|
| | | Butir Penilaian |
|--|--|-----------------|

| No | Nama Peserta Didik | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
|-----|--------------------|-----------------|-------------|--------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :

Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24

 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18

 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12

 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2
Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi

TUGAS KELOMPOK
MAPEL : PRAKARYA

KELOMPOK

1.
2.
3.
4.
5.
6.

1. RENCANA BELANJA

| NO | NAMA MAKANAN | NAMA BAHAN | SATUAN | HARGA |
|----|--------------|------------|--------|-------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

2. ALAT YANG DIPERLUKAN

| NO | NAMA MAKANAN | ALAT MASAKAN | KEGUNAAN | JUMLAH |
|----|--------------|--------------|----------|--------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

3. TERTIB KERJA

| NO | KEGIATAN | WAKTU KERJA | KETERANGAN |
|----|----------|-------------|------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

d. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

3. Keterampilan

- a. Teknik : observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|-------------------------------|
| 1 | berdiskusi | a. Menghargai pendapat |
| | | b. Keruntutan berfikir |
| | | c. Pilihan kata |
| | | d. Kreativitas bentuk laporan |
| | | e. Perilaku santun |

Lampiran 4 : kisi-kisi penilaian subjektif pengetahuan

TUGAS KELOMPOK
MAPEL : PRAKARYA

KELOMPOK

1.

2.

3.

4.

5.

6.

1. RENCANA BELANJA

| NO | NAMA MAKANAN | NAMA BAHAN | SATUAN | HARGA |
|----|--------------|------------|--------|-------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2. ALAT YANG DIPERLUKAN

| NO | NAMA MAKANAN | ALAT MASAKAN | KEGUNAAN | JUMLAH |
|----|--------------|--------------|----------|--------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

4. TERTIB KERJA

| NO | KEGIATAN | WAKTU KERJA | KETERANGAN |
|----|----------|-------------|------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

SILABUS MATA PELAJARAN MULOK (KERAJINAN)

Satuan Pendidikan : SMP
Kelas / Semester : IX / Satu - Dua

Kompetensi Inti (KI) :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

| Kompetensi Dasar (KD) | Materi Pokok | Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|---|---|---------------------|------------------|----------------------|-----------------------|
| 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | Keterangan: Nilai-nilai spiritual dan sosial merupakan proses pembelajaran nilai secara tidak langsung (indirect values teaching). Dalam arti bahwa keterkaitan KI-1 dan KI-2 hanya akan terjadi dalam proses pembelajaran KI-3 dan KI-4 | | | | |
| 2. Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | | | | | |

| | |
|---|--|
| <p>2.1 tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia</p> <p>2.2 Mengahargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> | |
|---|--|

| | | | | | |
|--|---|---|--|------------------------|---|
| <p>3.1 Memahami desain dan pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat</p> <p>4.1 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat</p> | <p>1. Pengertian kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)</p> <p>2. Jenis karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada kerajinan dari limbah</p> | <p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan <p>Mengumpulkan Data</p> | <p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Diskusi tentang aneka jenis kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll) Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> Apresiasi Keruntutan berpikir Laporan Kegiatan Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> | <p>8 jam pelajaran</p> | <p>Contoh karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>Aneka bahan kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)</p> |
|--|---|---|--|------------------------|---|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <p>organik lunak atau keras</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras</p> | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada | <ol style="list-style-type: none"> Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkannya tentang Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat, dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> Kerincian | <p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan dari kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian,</p> |
|--|---|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan lingkungannya. • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, | <p>b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku</p> <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang: 1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, rancangan, proses pembuatan, dan penyajian/ pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari</p> | | <p>kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll) di lingkungan setempat</p> |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan bahan limbah organik lunak atau keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. • Mempresentasikan rancangan gagasan, dan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, serta penyajian dan | <p>bahan bahan limbah organik lunak atau keras, termasuk mempresentasikan annya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|--|---|------------------|---|
| | | pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. | | | |
| <p>3.2 Mendeskripsikan proses modifikasi jenis bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat</p> <p>4.2 Memodifikasi kerajinan dan pengemasan dari berbagai bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat</p> | <p>Karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian modifikasi kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/ha | <p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan modifikasi kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya modifikasi yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan modifikasi dari | <p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras 2. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku | 10 jam pelajaran | <p>Contoh karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>Aneka bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu,</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | <p>sil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)</p> <p>2. Jenis karya modifikasi kerajinan dari bahan alam dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>4. Bahan, alat,</p> | <p>bahan limbah organik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang | <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <p>1. Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkannya tentang pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat</p> <p>2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik karya</p> | <p>batok kelapa, potongan kayu, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam di lingkungan setempat</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | <p>teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> | <p>pengetahuan karya modifikasi, bahan, alat , teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya modifikasi kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, | <p>kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <p>1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik,</p> | | |
|--|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras untuk memperlihatkan | <p>rancangan, proses pembuatan dan penyajian/penge- masan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, termasuk mempresentasikannya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadi 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|--|--|-----------------|--|
| | | <p>kejujuran dalam berkarya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan rancangan gagasan dan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. | <ul style="list-style-type: none"> - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi c. Sikap 15% - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |
| <p>3.3 Memahami desain kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat</p> <p>4.3 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah anorganik lunak</p> | <p>Karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, meliputi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras | <p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan buatan, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya yang | <p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras | 8 jam pelajaran | Contoh karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll) |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat</p> | <p>(kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p> <p>2. Jenis karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> | <p>berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> | <p>2. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> Apresiasi Keruntutan berpikir Laporan Kegiatan Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkan nya tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras Melakukan observasi dan | <p>Aneka bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya</p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan benda kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat | <p>menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat, dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <p>1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti</p> | | <p>kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll) di lingkungan setempat</p> |
|--|---|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras untuk | <p>tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, rancangan, proses pembuatan, dan penyajian/penge masan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, termasuk mempresentasikan</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|---|---|---|------------------|---|
| | | <p>memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan rancangan gagasan dan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. | <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |
| <p>3.4 Mendeskripsikan proses modifikasin jenis bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat</p> <p>4.4 Memodifikasi kerajinan dan</p> | <p>Karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kerajinan modifikasi dari | <p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan modifikasi dari bahan (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll), jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu | <p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan limbah anorganik | 10 jam pelajaran | <p>Contoh karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>Aneka bahan limbah</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| <p>pengemasan dari berbagai bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat</p> | <p>bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p> <p>2. Jenis karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada kerajinan modifikasi dari</p> | <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berakaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. | <p>lunak atau keras</p> <p>2. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimak dari kajian literatur/medi a dan menyimpulka nnya tentang pengetahuan modifikasi bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik | <p>anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan</p> |
|---|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> | <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan | <p>lunak atau keras</p> <p>2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> | <p>limbah anorganik lunak atau keras di lingkungan setempat</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan modifikasi dari | <p>1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, rancangan, proses pembuatan, dan penyajian/ pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, termasuk mempresentasi kannya</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>bahan limbah anorganik lunak atau keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan rancangan gagasan dan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. | <p>2. Aspek yang dinilai</p> <ol style="list-style-type: none"> Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi Sikap 15% <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab | | |
|--|--|--|---|--|--|

Mlati, Agustus 2014

Mahasiswa

Dessy Eka Pertiwi

NIM 11207241003

Guru Mata Pelajaran

Mariana Mujariah,S.Pd

NIP 19640610 198601 2 002

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Kelas/Semester : IX/Satu

Materi Pokok : Kerajinan dari Limbah Organik dan Limbah Anorganik

Alokasi Waktu : Pertemuan kedua (2x40 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|---|--|
| 1 | 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah TUHAN | <div>1.1.1 Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan dari organik dan anorganik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan.</div> <div>1.1.2 Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajina dari limbah organik dan anorganik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal.</div> |

| | | |
|---|--|--|
| | | |
| 2 | <p>2.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan</p> <p>2.2 Menghargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat</p> | <p>2.1.1 Mampu menggali informasi secara santun tentang keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia.</p> <p>2.1.2 Mengidentifikasi secara jujur keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud kebanggaan terhadap produk Indonesia.</p> <p>2.2.1 Mencari sumber dan model kerajinan berbahan buatan untuk mengembangkan desain secara jujur, bertanggung jawab, dan percaya diri.</p> <p>2.2.2 Menyusun gagasan dalam merancang desain secara mandiri dan percaya diri.</p> <p>2.3.1 Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam pembuatan produk kerajinan.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir | 2.3.2 Mampu menghargai, memanfaatkan beragam bahan pembuatan produk kerajinan. |
| 3 | 3.1 Memahami desain dan pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat | 3.1.1 Mengidentifikasi kerajinan dari limbah anorganik 3.1.2 Mengenali berbagai kerajinan dari limbah anorganik 3.1.3 Merencanakan bahan dan alat untuk membuat kerajinan dari limbah organik dan anorganik. |
| 4 | 4.1 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik berdasarkan desain sesuai wilayah setempat | 4.1.1 Mempersiapkan bahan untuk membuat karya kerajinan dan mengemas dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain |

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

1. Mengidentifikasi jenis-jenis produk kerajinan dari limbah anorganik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan.
2. Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajinan dari bahan organik dan anorganik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal.
3. Mengidentifikasi kerajinan dari limbah anorganik.
4. Mengidentifikasi bahan yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan organik dan anorganik di wilayah setempat berdasarkan rasa ingin tahu dan peduli dengan lingkungan.
5. Mengidentifikasi alat yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan organik dan anorganik di wilayah setempat berdasarkan rasa ingin tahu.
6. Membuat rancangan karya kerajinan dari limbah organik dan anorganik dengan disiplin dan tanggung jawab.
7. Mempersentasikan hasil rancangan karya kerajinan di depan kelas sebagai wujud tanggung jawab atas kompetensi yang dipelajari.

7. Materi Pembelajaran

kerajinan dari limbah anorganik

1. Pengertian limbah anorganik
2. Contoh-contoh limbah anorganik yang dapat dibuat kerajinan dan pengertiannya
3. Alat-alat yang digunakan untuk membuat kerajinan dari bahan organik dan anorganik.
4. Jenis teknik pembuatan dalam pembuatan kerajinan organik dan anorganik
5. Fungsi produk kerajinan seperti fungsi praktis, fungsi hias, fungsi religius.

8. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan anorganik

Video proses pembuatan kerajinan dari anorganik. 2014 (http://www.youtube.com/watch?v=os00JDq_rKk 17 Agustus 2014)

Gambar : kerajinan dari plastik, kerajinan dari kertas, kerajinan dari kaleng,

2) Alat/Bahan: Laptop, LCD

3) Sumber Belajar:

- Margana dkk. 2014. Prakarya 2 Kelas VIII. Jakarta: Yudhistira (Hal. 4 – 16)
- http://www.youtube.com/watch?v=os00JDq_rKk (17 Agustus 2014)
- http://www.youtube.com/watch?v=vKcfhmeG_dA (17 Agustus 2014)

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan kedua Waktu 2x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|--|-------|
| Pendahuluan | 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi). 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini. | 10' |
| Inti | 1) Mengamati (1) Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengamati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan jenis karya dengan memberikan komentar dan pendapat tentang kerajinan anorganik. (2) Peserta didik mengamati video pembuatan kerajinan dari limbah organik dan anorganik. 2) Menanya (3) Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang produk kerajinan dari anorganik dengan | 55' |

| | | |
|---------|---|-----|
| | <p>berbagai teknik potong, sambung, dan pembentukan dengan tekun, dilanjutkan dengan membuat draf perencanaan desain.</p> <p>3) Mencoba</p> <p>(1) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang arti Kerajinan dari Limbah anorganik dan proses pembuatan kerajinan dari anorganik dan organik</p> <p>4) Menalar</p> <p>(1) peserta didik mencermati, menelaah prosedur pembuatan benda kerajinan dari limbah anorganik disambung dengan berbagai teknik. Peserta didik memastikan kebenaran rancangan desain yang siap untuk disajikan.</p> <p>5) Menyaji</p> <p>(1) Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang Kerajinan dari Limbah anorganik</p> <p>6) Menciptakan</p> <p>(1) Peserta didik membuat rencana desain produk kerajinan dari limbah anorganik untuk benda hias dengan memperhatikan aspek estesisnya.</p> | |
| Penutup | <p>1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.</p> <p>2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.</p> <p>3) Guru menutup pelajaran dengan salam.</p> | 15' |

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- Teknik : tes dan nontes
- Bentuk Instrumen : lembar observasi

- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|--------------------|-----------------|
| 1. Ide/gagasan | |

| | |
|----------------------------|------------------|
| 2. Kreatifitas | Soal uji kinerja |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

Mengetahui
Kepala SMP N 3 MLATI

Mlati, 18 Agustus 2014

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Dra. Nur Wahyuni Hidayati
NIP. 19580411 198303 2 004

Dessy Eka Pertiwi
NIM. 11207241003

Lampiran 1

Pedoman pengamatan guru

Lembaran penilaian diatas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktivitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial

Gurun diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajaran berlangsung.

Contoh lembar observasi penilaian spiritual dan sosial

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|-----|---------------------|-----------------|-------------|--------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | | | | | | | | |
| 1 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
 Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | Jumlah |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | Jumlah |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi
 1. Apa perbedaan limbah organik dan limbah anorganik ?
 2. Sebutkan contoh serat alam yang digunakan untuk bahan dasar kerajinan !
 3. Sebutkan contoh limbah anorganik yang digunakan untuk bahan dasar kerajinan !
 4. Mengapa kelapa disebut pohon serbaguna ?
 5. Eceng gondok yang dimanfaatkan untuk membuat kerajinan adalah bagian ?

- d. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

3. Keterampilan

- a. Teknik : observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|------------------------|
| 1 | berdiskusi | a. Menghargai pendapat |
| | | b. Keruntutan berfikir |
| | | c. Pilihan kata |

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| | | d. Kreativitas bentuk laporan |
| | | e. Perilaku santun |

Lembar Observasi Penilaian Kinerja

| | |
|-----------------|---|
| Mata Pelajaran | : Prakarya (Kerajinan) |
| Nama Projek | : Pembuatan kerajinan dari limbah organik dan anorganik |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Kelas/Semester | : IX / 1 |
| Tahun Pelajaran | 2014 |

[illegible]

[illegible]

Petunjuk : amati perilaku peserta didik selama mengikuti proses pembelajar, kemudian berikan tanda v pada kolom penskoran sesuai fakta yang ada :

Keterangan skor :

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Nilai pedoman. :

Nilai akhir 1 (NA 1) : jumlah skor proses x 50 %

Nilai akhir 2 (NA 2) : jumlah skor proses x 35 %

Nilai akhir 3 (NA 3) : jumlah skor proses x 15 %

Nilai Akhir = NA 1+ NA 2 + NA 3

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

Lampiran 4 : kisi-kisi penilaian subjektif pengetahuan

1. Apa perbedaan limbah organik dan limbah anorganik ?
2. Sebutkan contoh serat alam yang digunakan untuk bahan dasar kerajinan !
3. Sebutkan contoh limbah anorganik yang digunakan untuk bahan dasar kerajinan !
4. Mengapa kelapa disebut pohon serbaguna ?
5. Eceng gondok yang dimanfaatkan untuk membuat kerajinan adalah bagian ?

Kunci jawaban

1. Perbedaan limbah organik dan limbah anorganik adalah kalau limbah organik adalah limbah yang terdiri dari bahan-bahan penyusunan makhluk hidup (tumbuhan dan hewan) yang berasal dari alam atau dihasilkan dari kegiatan pertanian, rumah tangga atau yang lainnya. Sedangkan limbah anorganik berasal dari sumber daya alam yang tidak dapat diperbarui seperti mineral dan minyak bumi atau dari proses industri.
2. Serat alam eceng gondok, pelepah pisang, daun pandan, gebang, kerang, dan biji-bijian.
3. Limbah anorganik kaleng, kertas, plastik
4. Karena dari akar, batang, daun, buah bisa dimanfaatkan.
5. Batang

Lampiran materi

Limbah anorganik berasal dari sumber daya alam yang tidak dapat diperbarui seperti mineral dan minyak bumi atau proses industri. Beberapa bahan ini tidak dapat langsung di dalam seperti plastik yang dihasilkan melalui proses pembentukan dari bahan baku minyak bumi.

Contoh bahan kerajinan dari limbah anorganik

1. Kertas

Kertas adalah bahan yang tipis dan rata.

2. Plastik

Plastik merupakan salah satu contoh limbah yang sulit terurai jika hanya ditimbun di dalam tanah

3. Kaleng

Kaleng adalah lembaran baja yang dilapisi timah.

Mlati, Agustus 2014

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Mariana Mujariah, S.Pd

Dessy Eka Pertiwi

NIP 19640610 198601 2 002

NIM 11207241003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Kelas/Semester : IX/Satu

Materi Pokok : Kerajinan dari Limbah Organik dan Limbah Anorganik

Alokasi Waktu : pertemuan pertama 2x40 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

Sikap

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

Pengetahuan

3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

Ketrampilan

4. Mencoba, mengolah, dan menyajikan dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|---|---|
| 1 | 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | <div>1.1.1 Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan berbahan lunak buatan di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan.</div> <div>1.1.2 Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajinan bahan lunak buatan sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal.</div> |

| | | |
|---|---|--|
| 2 | <p>2.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan</p> <p>2.2 Menghargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> | <p>2.1.1 Mampu menggali informasi secara santun tentang keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia.</p> <p>2.1.2 Mengidentifikasi secara jujur keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud kebanggaan terhadap produk Indonesia.</p> <p>2.2.1 Mencari sumber dan model kerajinan berbahan buatan untuk mengembangkan desain secara jujur, bertanggung jawab, dan percaya diri.</p> <p>2.2.2 Menyusun gagasan dalam merancang desain secara mandiri dan percaya diri.</p> <p>2.3.1 Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam pembuatan produk kerajinan.</p> <p>2.3.2 Mampu menghargai, memanfaatkan beragam bahan pembuatan produk kerajinan.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|---|
| | | |
| 3 | 3.1 Memahami desain dan pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah organik berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat | 3.1.1 Mengidentifikasi limbah organik yang berupa serat alam. 3.1.2 Mengenali berbagai kerajinan dari limbah organik |
| 4 | 4.1 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah organik berdasarkan desain sesuai wilayah setempat | 4.1.1 Mempersiapkan bahan untuk membuat karya kerajinan dan mengemas dari bahan limbah organik sesuai desain |

C. Tujuan Pembelajaran:

- Mengidentifikasi jenis-jenis produk kerajinan dari limbah anorganik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan.
- Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajinan dari bahan organik dan anorganik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal
- Peserta didik dapat mengidentifikasi limbah organik yang berupa serat alam menurut pendapatnya.
- Peserta didik dapat mengenali berbagai kerajinan dari limbah organik.
- Peserta didik dapat membuat kerajinan dari limbah organik

D. Materi Pembelajaran

Membuat kerajinan dari limbah organik

1. Mengenal limbah organik berupa serat alam seperti Eceng gondok, pandan, pelepah pisang, daun lontar, gebang, tempura kelapa, kerang, biji-bijian, kayu.
2. Berbagai hasil kerajinan dari limbah organik

E. Metode Pembelajaran

1. Metode Saintific
2. Pembelajaran Berbasis Proyek

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Margana dkk. 2014. Prakarya 2 Kelas VIII. Jakarta: Yudhistira (Hal. 4 – 16)

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Waktu 3x40 menit

| Fase | Kegiatan Pembelajaran | Waktu |
|-------------|--|--------------|
| Pendahuluan | 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam. 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi). 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini. | 10' |
| Inti | 1) Mengamati (1) Peserta didik menyimak materi tentang pengertian Kerajinan dari limbah anorganik dan mengenal hasil kerajinan dari Limbah anorganik. 2) Menanya (2) Peserta didik mengidentifikasi pertanyaan berkaitan dengan Kerajinan dari Limbah anorganik dan hasil kerajinan dari limbah anorganik. 3) Mengumpulkan Informasi | 60' |

| | | |
|---------|---|-----|
| | (3) Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber dan mendiskusikan tentang arti Kerajinan dari Limbah Organik. 4) Mengasosiasikan/ mengolah informasi (4) Mengkaji hubungan data yang diperoleh tentang Kerajinan dari Limbah Organik 5) Mengkomunikasikan hasil (5) Peserta didik menyampaikan hasil (lisan dan tulisan) tentang Kerajinan dari Limbah Organik | |
| Penutup | 1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran. 2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan. 3) Guru menutup pelajaran dengan salam. | 10' |

H. Penilaian

1. Sikap spiritual

- Teknik : tes dan nontes
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- Teknik : Observasi
- Bentuk instrumen : lembar observasi
- Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3

d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. **Pengetahuan**

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

Sleman, 12 Agustus 2014

Mengetahui
Kepala SMP N 3 MLATI

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Dra. Nur Wahyuni Hidayati

Dessy Eka Pertiwi

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
 Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | Jumlah |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 6. | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Diskusi Kelompok
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi
 - d. Cobalah kalian indentifikasi berbagai serat alam yang digunakan untuk membuat berbagai kerajinan, baik benda hias maupun benda pakai. Sebutkan benda kerajinan yang dihasilkan, jika perlu disertakan dengan gambar. Untuk menjelaskan hasil pengamatanmu buatlah dalam bentuk tabel !

| No. | Nama Serat Alam | Nama Benda Kerajinan | Gambar Benda Kerajinan |
|-----|-----------------|----------------------|------------------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |
| 6. | | | |
| 7. | | | |

e. Instrumen : terlampiran (instrumen 2)

3. Keterampilan

- a. Teknik : observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi

| No | Aspek keterampilan | Butir penialain |
|----|--------------------|-------------------------------|
| 1 | berdiskusi | a. Menghargai pendapat |
| | | b. Keruntutan berfikir |
| | | c. Pilihan kata |
| | | d. Kreativitas bentuk laporan |
| | | e. Perilaku santun |

Lembar Observasi Penilaian Kinerja

| | |
|-----------------|---|
| Mata Pelajaran | : Prakarya (Kerajinan) |
| Nama Projek | : Pembuatan kerajinan dari limbah organik dan anorganik |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Kelas/Semester | : IX / 1 |
| Tahun Pelajaran | 2014 |

[illegible]

[illegible]

Petunjuk : amati perilaku peserta didik selama mengikuti proses pembelajaran,
kemudian berikan tanda v pada kolom penskoran sesuai fakta yang ada :

Keterangan skor :

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Nilai pedoman :

Nilai akhir 1 (NA 1) : jumlah skor proses x 50 %

Nilai akhir 2 (NA 2) : jumlah skor proses x 35 %

Nilai akhir 3 (NA 3) : jumlah skor proses x 15 %

Nilai Akhir = NA 1 + NA 2 + NA 3

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

Mlati, 9 September 2014

Mengetahui

Kepala SMP N 3 MLATI

Guru Mata Pelajaran Prakarya

Dra. Nur Wahyuni Hidayati
NIP. 19580411 198303 2 004

Dessy Eka Pertiwi
NIM. 11207241003

Lampiran Materi

Limbah organik adalah limbah yang terdiri dari bahan penyusun makhluk hidup (tumbuhan dan hewan) yang berasal dari alam.

1. MENGENAL LIMBAH ORGANIK BERUPA SERAT ALAM

Serat alam atau natural fibers dari bahan alam. Serat alam memiliki tekstur yang halus dan biasanya harga yang terbuat dari serat alam relatif lebih mahal. Karena namanya serat maka bentuknya bersulur-sulur seperti benang. Serat alam dibedakan menjadi serat nabati dan hewani. Serta nabati berasal dari tumbuhan antara lain yang berbahan pelepah pisang, eceng gondok, daun lontar, gebang, dan pandan. Serat hewani berupa serat ulat sutra dan wol.

e. Eceng gondok

Eceng gondok (*eichornia crassipis*) adalah tumbuhan air mengapung. Serat eceng gondok yang terkenal cukup kuat harus dikeringkan untuk membuat berbagai kerajinan. Aneka kerajinan dari eceng gondok seperti tas, dompet, topi, taplak meja, hiasan dinding, beragam aksesoris hingga furnitur (mebel) bisa kita lihat di berbagai tempat.

b. pandan

pandan merupakan tumbuhan monokotil yang banyak tumbuh di sungai dan kawasan yang menggenangi air tawar di sekeliling kita. Pandan termasuk bahan ramah lingkungan, artinya dengan ketersediaannya yang berlimpah, proses yang dilakukan tidak merusak alam. Daun pandan yang tebal inilah yang baik untuk dijadikan bahan baku anyam.

I. Pelepah pisang

Batang pisang bisa diolah menjadi aneka benda kerajinan. Misalnya berbagai benda hias dan benda pakai seperti kap lampu, dompet, tempat tisu, sandal, dan tempat sampah kering. Waktu penjemuran yang dilakukan sekitar 10 hari. Namun apabila diselingi hujan, waktu penjemuran bisa memakan waktu hingga 20 hari.

J. Daun lontar

Lontar atau siwalan adalah jenis palman yang tumbuh di Asia Selatan dan Asia Tenggara. Pohon yang tinggi bisa mencapai 30 meter ini memiliki helaian daun serupa kipas bundar. Daun lontar dapat digunakan sebagai bahan kerajinan dan media penulisan naskah lontar. Barang-barang kerajinan

yang di buat dari daun lontar antara lain kipas, tikar, topi, dan keranjang. Bahkan sasando, alat musik tradisional dari nusatenggara ini terbuat dari daun lontar.

K. Gebang

Gebang adalah nama jenis palma yang besar, berbatang tunggal dengan tinggi sekitar 15 – 20 meter. Daun gebang terutama yang muda dapat di olah menjadi berbagai bahan anyam yang bagus yaitu untuk membuat tas, tikar, topi, tali, dan karung. Serat tumbuhan yang di hasilkan dari tangkai daun pohon gebang di sebut agel. Setelah di belah di rendam, jemur serat itu di rangakai menjadi tali berukuran kecil.

L. Tempurung kelapa

Tempurung kelapa merupakan salah satu bagian dari pohon kelapa yang bisa di manfaatkan menjadi berbagai benda kerajinan. Benda yang terbuat dari batok kelapa adalah sendok sayur, gayung air, piring, tempat minum, berbagai asesoris, seperti kalung, gelang, iket pinggang, topeng serta berbagai ukiran.

M. Kerang

Bahasa latin kerang adalah molusca yaitu hewan bertumbuh lunak. Bagian kerang yang di gunakan sebagai bahan kerajinan tangan adalah cangkang nya. Jenis kerang yang biasa nya di gunakan adalah kerang simping. Sebelum menuju proses produksi cangkang kerang harus di bersihkan dahulu. Setelah itu d jemur di bawah sinar matahari yang teduh agar tidak terkena panas secara langsung. Tujuan nya agar cangkang simping tidak retak retak dan hancur.

N. Biji – bijian

Limbah biji – bijan bisa menghasilkan berbagai barang kerajinan. Biji – bijian yang dapat di manfaatkan adalah biji melon, biji bunga matahari, dan kulit jagung.

O. Kayu

Dalam membuat kerajinan kayu, bentuk dan ukuran kayu harus sesuai dengan desain yang akan kita buat. Setelah kita mendapatkan bahan yang sesuai maka kayu di biarkan dulu di ruang terbuka agar terkena hujan dan panas. Apabila pada saat di jemur atau kena hujan dan panas kayu tidak rusak berarti kualitas kayu benar benar bagus. Namun apabila terjadi kondisi sebaliknya berarti kayu berkualitas jelek.

2. BERBAGAI KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK

Langkah – langkah pembuatan berbagai benda kerajinan dari limbah organik.

a. Kerajinan dari eceng gondok

Proses pembuatan kerajina dari eceng gondok di mulai dari pengumpulan eceng gondok untuk selanjutnya dilakukan pencucian, pemisahan, pengeringan, pengayaman, pembuatan pola, dan terakhir penyelesaian (finishing).

Langkah – langkah pembuatannya adalah sebagai berikut.

1. Pada peroses pengumpulan eceng gondok biasanya dilakukan dengan meminta bantuan pada masyarakat di tepi sungai. Eceng gondok yang sudah terkumpul kemudian dicuci hingga bersih untuk menghilangkan bau tak sedap. Cara mencucinya cukup dengan di semprot dengan air bersih dan dirontokan kotorannya dengan cara di banting – banting.
2. Eceng gondok mulai di pilah – pilah. Pemilihan antara daun dan batang (tangkai) diperlukan untuk mengklasifikasikan bahan yang digunakan untuk membuat kerajinan. Tangkai yang dipilih yang tidak terlalu muda dan tidak terlalu tua.
3. Bagian pangkal dan bagian ujung tangkai dipotong dengan gunting yang kuat dan tajam.
4. Setelah dipilah – pilah tangaki eceng gondok mulai dikeringkan. Pada musim kemarau proses pengeringan dapat berjalan lancar, namun pada musim hujan proses pengeringan memerlukan waktu yang lebih lama.
5. Eceng gondok yang berupa daun biasanya dikeringkan begitu saja samapai benar – benar hilanng kadar airnya. Namun eceng gondok yang berupa batang (tangkai), setelah kering biasanya akan dianyam terlebih dahulu sebelum digunakan sebagai bahan baku pembuatan kerajinan.
6. Sebelum memotong dan membentuk anyaman yang telah dibuat, maka pengerajin membuat pola produk yang akan dihasilkan. Pembuatan pola ini diaplikasikan pada kertas koran atau cukup dengan digambar apabila pola yang dibuat nanti berfungsi untuk membuat anyaman eceng yang gondok.
7. Dari pola yang telah dibuat maka lebar anyaman eceng gondok bisa digunting sesuai pola tersebut. Untuk pola yang berbentukaksesori lilit bisa dilihat dan diaplikasikan dalam anyaman yang tengah dibuat.

Setelah produk terbentuk maka bisa diberi warna dengan menggunakan cat minyak atau pernis agar lebih mengkilap dan menarik.

b. Kerajinan Dari Daun Pandan

Kerajinan anyaman pandan adalah kerajinan merangkai dan melipat daun. Meskipun sifat daun tersebut relatif lemah, untuk menjadi bahan anyaman yang siap pakai terlebih dahulu harus mengalami proses pengolahan. Caranya dengan melepaskan lidi dan urat-urat daun serta menghaluskan. Bahan yang di olah akan menjadi lentur dan luwes dan siap untuk dilipat dan untuk dirangkai menjadi tikar, karpet, tas, dan topi yang dalam penyelesaiannya dapat dibentuk dan dijahit. Daun pandan setelah diolah dipotong-potong menjadi bagian-bagian yang sama yang kemudian dimasak dalam air, dilicinkan, dan di jemur.

Berikut ini kita akan membuat tas dari daun pandan. kemudian daun pandan dipotong sesuai

1. Setelah pandan dipanen kemudian dibersihkan dan dibuang duri-durinya.
2. kemudian daun pandan dipotong sesuai ukuran anyaman yaitu mulai 1 sentimeter hingga 3 sentimeter. Potongan daun tersebut direbus selama 30 menit. Proses ini dilakukan karena untuk menghilangkan getah daun pandan.
3. Setelah daun pandan direbus kemudian dikeringkan di tempat yang sejuk yang terhindar dari sinar matahari. Jika terkena langsung dari sinar matahari maka daun pandan akan melengkung.
4. Setelah didiamkan selama 6 jam, daun pandan dilemaskan dan direndam dalam air biasa selama 4 jam.
5. Setelah itu baru daun pandan di jemur di bawah sinar matahari hingga warna putih.
6. Setelah itu daun pandan siap diberi warna, setelah diwarnai kemudian daun dianyam.

c. Kerajinan Dari Pelepah Pisang

Pelepah pisang yang paling baik adalah yang sudah kering dari pohonya, jadi tidak perlu dijemur lagi hanya diangin-anginkan saja.

Selanjutnya kita bisa membuat salah satu benda pakai seperti tempat pensil dari pelepah pisang.

1. Siapkan bahan-bahan seperti pelepah pisang, gunting, kertas karton, biji-bijian kering, pensil, dan lem
2. Buat bentuk tabung dari kertas karton kemudian tempelkan pelepah pisang pada kertas karton yang sudah di bentuk.
3. Gunakan lem yang memiliki daya rekat tinggi.
4. Tunggu sampai kering, jika sudah kering bisa ditambahkan dengan menempelkan biji-bijian kering atau hiasan dari tempurung kelapa.

d. Kerajinan Dari Daun Lontar

Anyaman lontar adalah anyaman yang dibuat dari daun lontar dan sudah berkembang sejak zaman dulu. Salah satu kerajinan dari daun lontar adalah topi. Berikut adalah langkah-langkah membuat topi dari daun lontar.

1. Siapkan daun lontar satu pucuk, pewarna, pisau dan jangkar.
2. Buanglah tulang dan bagian dalam daun lontar dengan menggunakan silet.
3. Irislah daun lontar dengan alat pengiris agar bentuk dan besar irisan sama.
4. Berilah pewarna pada daun lontar yang telah diiris.
5. Rebus daun lontar pada air mendidih yang telah diberi pewarna. Setelah direbus dinginkan sampai kering.
6. Mulailah menganyaman daun lontar mengikuti pola dua dua satu.
7. Setelah selesai berikan pinggir dengan menggunakan tulang lontar kemudian anyam lagi agar terlihat rapi.
8. Potonglah bagian dari lontar yang kelihatan panjang untuk merapikan anyaman.

e. Kerajinan Dari Gebang

Serat tumbuhan yang kuat atau lebih dikenal dengan nama 'agel' dihasilkan dari tangkai daun pohon gebang. Untuk membuat satu tas dibutuhkan sekitar satu kilogram ranting pohon gebang. Setelah itu ranting dicuci untuk menghilangkan getah. Proses selanjutnya adalah ranting dijemur selama 1 hari agar serat lebih lentur. Setelah kering barulah masuk dalam proses pewarnaan dan pembuatan model tas.

Lampiran kisi-kisi subjektif pengetahuan

1. Cobalah kalian indentifikasi berbagai serat alam yang digunakan untuk membuat berbagai kerajinan, baik benda hias maupun benda pakai. Sebutkan benda kerajinan yang dihasilkan, jika perlu disertakan dengan gambar. Untuk menjelaskan hasil pengamatanmu buatlah dalam bentuk tabel !

| No. | Nama Serat Alam | Nama Benda Kerajinan | Gambar Benda Kerajinan |
|-----|-----------------|----------------------|------------------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
PRAKARYA

Sekolah : SMP NEGERI 3 MLATI
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : IX/Satu
Materi Pokok : Kerajinan dari Limbah Organik dan Limbah Anorganik
Alokasi Waktu : Pertemuan ketiga, empat, dan lima (2x120 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

5. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| No | Kompetensi Dasar | Indikator |
|----|---|---|
| 1 | 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah TUHAN | 1.1.1 Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan dari organik dan anorganik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. 1.1.2 Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajina dari limbah organik dan anorganik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal. |
| 2 | 2.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | 2.1.1 Mampu menggali informasi secara santuan tentang keberagamaan produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia. |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>2.2 Menghargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p> | <p>2.1.2 Mengidentifikasi secara jujur keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud kebanggaan terhadap produk Indonesia.</p> <p>2.2.1 Mencari sumber dan model kerajinan berbahan buatan untuk mengembangkan desain secara jujur, bertanggung jawab, dan percaya diri.</p> <p>2.2.2 Menyusun gagasan dalam merancang desain secara mandiri dan percaya diri.</p> <p>2.3.1 Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam pembuatan produk kerajinan.</p> <p>2.3.2 Mampu menghargai, memanfaatkan beragam bahan pembuatan produk kerajinan.</p> |
| 3 | <p>3.1 Memahami desain bahan limbah organik dan limbah anorganik berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat</p> | <p>3.1.1 Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan dari limbah organik dan limbah anorganik</p> <p>3.1.2 Mempersiapkan alat dan bahan untuk membuat kerajinan dari limbah organik dan anorganik</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | |
| 4 | 4.1 Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik berdasarkan desain sesuai wilayah setempat | 4.1.1 Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik dan limbah anorganik sesuai desain |

6. Tujuan Pembelajaran:

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini peserta didik dapat :

Pertemuan ketiga

- 1. Menyiapkan desain untuk membuat kerajinan dari limbah organik dan anorganik
- 2. Mengetahui bahan yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan organik dan anorganik di wilayah setempat berdasarkan rasa ingin tahu dan peduli dengan lingkungan.
- 3. Mengetahui alat yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan organik dan anorganik di wilayah setempat berdasarkan rasa ingin tahu.

Pertemuan keempat

- 1. Membuat karya kerajinan dari limbah organik dan anorganik dengan disiplin dan tanggung jawab.

Pertemuan ke lima

- 1. Mempersentasikan hasil rancangan karya kerajinan di depan kelas sebagai wujud tanggung jawab atas kompetensi yang dipelajari.

7. Materi Pembelajaran

kerajinan dari limbah organik dan anorganik

- 1. Menyiapkan Alat-alat yang digunakan untuk membuat kerajiann dari bahan organik dan anorganik.
- 2. Memilih Jenis teknik untuk pembuatan dalam pembuatan kerajinan organik dan anorganik
- 3. Membuat karya kerajinan dari limbah organik dan anorganik sesuai desai yg telah dipilih

8. Metode Pembelajaran

- 1. Metode Saintific
- 2. Pembelajaran Berbasis Proyek

9. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1) Media: Power Point prosedur pembuatan kerajinan dari bahan anorganik
- 2) Alat/Bahan: Laptop, LCD
- 3) Sumber Belajar:
 - Margana dkk. 2014. Prakarya 2 Kelas VIII. Jakarta: Yudhistira (Hal. 4 – 16)

10. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ketiga Waktu 2x40 menit

Tahap pendahuluan

- 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam.
- 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).
- 3) Guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran ini.

Kegiatan Inti

1) Mengamati

Guru mengkondisikan peserta didik dengan mengamati model, menanya, menganalisis tentang cara pembuatan karya kerajinan dari limbah organik dan anorganik.

2) Menanya

Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang alat-alat dan bahan untuk membuat produk kerajinan dari anorganik dengan berbagai teknik potong, sambung, dan pembentukan dengan tekun, dilanjutkan dengan membuat draf perencanaan desain

3) Mencoba

Peserta didik mencari informasi dari berbagai sumber tentang Kerajinan dari Limbah anorganik dan organik dalam proses pembuatan kerajinan dari anorganik dan organik

4) Menalar

peserta didik mencermati, menelaah prosedur pembuatan benda kerajinan dari limbah anorganik disambung dengan berbagai teknik. Peserta didik memastikan kebenaran rancangan desain yang siap untuk disajikan.

5) Menciptakan

- a. Peserta didik membuat rancangan desain produk kerajinan dari limbah anorganik untuk benda hias dengan memperhatikan aspek estesisnya.
- b. Peserta didik membuat karya kerajinan dari limbah organik dan anorganik

Kegiatan penutupan

- c. Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.
- d. Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.
- e. Guru menutup pelajaran dengan salam.

Pertemuan keempat

Tahap pendahuluan

- 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam.
- 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).

Kegiatan Inti

- 1) Peserta didik menyiapkan bahan-bahan, alat-alat dan melanjutkan pembuatan karya yang sudah mereka buat minggu lalu sesuai desain yang mereka buat
- 2) Selanjutnya peserta didik melakukan pratik finishing sesuai dengan bahan dan fungsinya.
- 3) Selanjutnya Peserta didik membuat laporan konsep dan prosedur pembuatan produk kerajinan untuk disajikan didepan kelas.

Kegiatan penutupan

- 1) Evaluasi
Melakukan evaluasi dan kritik berkarya dan karya dibahas di depan kelas, peserta didik menerima masukan dan kritikan untuk memperbaiki kelemahan hasil karyanya.
- 2) Kesimpulan
Membuat kesimpulan penguatan dari proses pembelajaran, untuk memberikan kepastian kebenaran atau keberhasilan hasil belajar peserta didik
- 3) Tindak lanjut
Memberi kesimpulan, refleksi, dan pemberian tugas tindak lanjut berupa pengayaan untuk pengembangan kompetensi dikerjakan di rumah. Dan guru menyampaikan pesan yang harus disiapkan peserta didik untuk pertemuan pelajaran minggu berikutnya.
- 4) Penutupan dengan salam dan doa

Pertemuan keempat

Tahap pendahuluan

- 1) Guru datang dan membuka pelajaran dengan salam.
- 2) Peserta didik mempersiapkan kelas dalam pembelajaran (kebersihan kelas, berdoa, Absensi).

Kegiatan Inti

- 1) Peserta didik menumpulkan karyanya dan mengumpulkan laporan yang sudah mereka buat.
- 2) Guru melakukan proses penilaian prosedur kerja dan penilaian hasil karya produk kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik dan memanggil satu persatu peserta didik untuk mempersentasikan laporan didepan kelas.

Kegiatan Penutupan

- 1) Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran.
- 2) Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.
- 3) Guru menutup pelajaran dengan salam.

11. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : tes dan nontes
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen untuk peserta didik lampiran 2
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. Cinta tanah air | 1 |
| 2. Rasa syukur | 2-3 |
| 3. Menjaga lingkungan hidup | 4-5 |

2. Sikap sosial

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Instrumen untuk guru lampiran 1
Instrumen observasi peserta didik lampiran 3
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butir Penilaian |
|--------------|-----------------|
| 1. Jujur | 1 |
| 2. Kerjasama | 2-3 |
| 3. toleransi | 4-5 |

3. Pengetahuan

- a. Teknik penelian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : lembar observasi
- c. Instrumen : Terlampiran (Lampiran 4)
- d. Kisi-kisi

| Indikator | Butiran Penilaian |
|--------------------|-------------------|
| 1. Mendeskripsikan | 1 |
| 2. Menjelaskan | 2 |
| 3. Menjelaskan | 3 |
| 4. menjelaskan | 4-5 |

4. keterampilan

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk instrumen : Lembar Observasi
- c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
- d. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
|----------------------------|------------------|
| 1. Ide/gagasan | Soal uji kinerja |
| 2. Kreatifitas | |
| 3. Kesuaian prosedur kerja | |
| 4. Uji karya | |
| 5. Estetika | |
| 6. Bentuk pelaporan | |
| 7. Presentasi | |
| 8. sikap | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| dst | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :

Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24

Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18

Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

Lampiran 2

Contoh lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| | |
|----|---|
| NO | Hal Yang dinilai |
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Lampiran 3

Contoh instrumen sikap sosial

Contoh lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek ! jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian.

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
|----|------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |

Keterangan : Hal yang dinilai

| | |
|----|---|
| NO | Hal Yang dinilai |
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

2. Keterampilan

Soal atau Tugas Ujian Kinerja

1. Buatt kerajian dari bahan limbah organik dan limbah anorganik
2. Buat kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik dengan guna pakai sebagai tempat pensil, tempat permen dan bingkai foto
 - a. Ketentuan desai adalah sebagai berikut :

Bahan

 - Bahan yang digunakan adalah koran atau majalah (limbah anorganik)
 - Bahan yang digunakan adalah bambu, ranting, lidi (limbah organik)
 - b. Waktu pengerjaanya : 2 x 80 menit
 - c. Aspek yang dinilai adalah :
 - Ide atau gagasan
 - Kinerja alat
 - Estetika
 - Sikap salam proses dan pembuatan produk

Soal atau Tugas Ujian Kinerja

3. Buatt kerajian dari bahan limbah organik dan limbah anorganik
 4. Buat kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik dengan guna pakai sebagai tempat pensil, tempat permen dan bingkai foto
- d. Ketentuan desai adalah sebagai berikut :

Bahan

- Bahan yang digunakan adalah koran atau majalah (limbah anorganik)
 - Bahan yang digunakan adalah bambu, ranting, lidi (limbah organik)
- e. Waktu pengerjaanya : 2 x 80 menit
- f. Aspek yang dinilai adalah :
- Ide atau gagasan
 - Kinerja alat
 - Estetika
 - Sikap salam proses dan pembuatan produk

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : VII B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI BAHAN ALAM

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | |
|----|------------------------------|----------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai |
| 1 | AFIQA SALWA ARTHANABILA | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.2 | A |
| 2 | AKBAR ZAHUL FIKRI | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.2 | A |
| 3 | ALIFIAH NURMAKASARI | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3.6 | A |
| 4 | ANDI WIJAYA | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 5 | ARDI KURNIAWAN SEJATI | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.8 | A |
| 6 | ARVIAN | 6 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | B |
| 7 | BIMA ANGGRAI FISABILILAH | 7 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.4 | A |
| 8 | CAHYO GUSTA HARMAWAN | 8 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3.6 | A |
| 9 | DHITO NURFIAN PUTRA | 9 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.6 | A |
| 10 | EKA ANGGITA NUR FAJARIYAH | 10 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.4 | A |
| 11 | ELVINA ROSYIDA | 11 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.8 | A |
| 12 | ENDRI HAS AJI SAPUTRO | 12 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | B |
| 13 | FAIZAL ARDIGO CAHYA | 13 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3.8 | A |
| 14 | FATWA KUSUMANINGTIAS | 14 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 15 | FAUZAL AZIZ | 15 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3.2 | A |

| | | | | | | | | | |
|----|--|----|---|---|---|---|---|-----|---|
| 16 | FREDINA PUTRI APSANTI | 16 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.2 | A |
| 17 | GITA ANJANI WULANDARI | 17 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3.8 | A |
| 18 | GITA FEBRIANTI | 18 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3.2 | A |
| 19 | HISHA MAHATHERA | 19 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.6 | A |
| 20 | IDEA MAULANI | 20 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.4 | A |
| 21 | INKA HARTINI | 21 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3.6 | A |
| 22 | ISNAINI MIFTAH AYU KINANTI | 22 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | B |
| 23 | LYZMAYA RITMA RATRI | 23 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3.8 | A |
| 24 | MIFTAH QOILY QODIAHTADAVI | 24 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3.6 | A |
| 25 | MUHAMAD RIFAI | 25 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3.6 | A |
| 26 | MAHAMMAD IKHSAN | 26 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.4 | A |
| 27 | SALSABILLA PUTRI GUNAWAN | 27 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3.6 | A |
| 28 | SHINTA KUSUMA WARDANI | 28 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.4 | A |
| 29 | SISKA ARINI DEVASARI | 29 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 30 | TEGAR SINGGIH WICORO | 30 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4.8 | A |
| 31 | VERRY TRI PUTRA ANUGRAH | 31 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 32 | YUDHA INSAN BAROROH BATINA AKBAR | 32 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3.6 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |

| | |
|----|--|
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

Dengan Predikat

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

A. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : VII B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI BAHAN ALAM

| NO | NAMA | NILAI |
|----|----------------------------|-------|
| 1 | AFIQA SALWA ARTHANABILA | 80 |
| 2 | AKBAR ZAHUL FIKRI | 80 |
| 3 | ALIFIAH NURMAKASARI | 80 |
| 4 | ANDI WIJAYA | 90 |
| 5 | ARDI KURNIAWAN SEJATI | 80 |
| 6 | ARVIAN | 90 |
| 7 | BIMA ANGGRAI FISABILILAH | 80 |
| 8 | CAHYO GUSTA HARMAWAN | 70 |
| 9 | DHITO NURFIAN PUTRA | 80 |
| 10 | EKA ANGGITA NUR FAJARIYAH | 70 |
| 11 | ELVINA ROSYIDA | 90 |
| 12 | ENDRI HAS AJI SAPUTRO | 90 |
| 13 | FAIZAL ARDIGO CAHYA | 30 |
| 14 | FATWA KUSUMANINGTIAS | 60 |
| 15 | FAUZAL AZIZ | 80 |
| 16 | FREDINA PUTRI APSANTI | 80 |
| 17 | GITA ANJANI WULANDARI | 80 |
| 18 | GITA FEBRIANTI | 70 |
| 19 | HISHA MAHATHERA | 80 |
| 20 | IDEA MAULANI | |
| 21 | INKA HARTINI | 75 |
| 22 | ISNAINI MIFTAH AYU KINANTI | 60 |

| | | |
|----|-------------------------------------|-----|
| 23 | LYZMAYA RITMA RATRI | 75 |
| 24 | MIFTAH QOILY QODIAHTADAVI | 90 |
| 25 | MUHAMAD RIFAI | 100 |
| 26 | MAHAMMAD IKHSAN | 70 |
| 27 | SALSABILLA PUTRI GUNAWAN | 90 |
| 28 | SHINTA KUSUMA WARDANI | 100 |
| 29 | SISKA ARINI DEVASARI | 80 |
| 30 | TEGAR SINGGIH WICORO | 90 |
| 31 | VERRY TRI PUTRA ANUGRAH | 60 |
| 32 | YUDHA INSAN BAROROH BATINA AKBAR | 75 |

B. Penilaian Ketrampilan

LEMBAR PENILAIAN PRESENTASI

KELAS : VII B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI BAHAN ALAM

| NO | Nama Kelompok | Aspek Yang Dinilai/ Rentangan Nilai | | | | | Jumlah Skor | Nilai |
|----|---|--|---|---|---|---|----------------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 1 | 1. Ardi Kurniawan Sejati Andi Wijaya Faizal Ardigo Cahya Arvian | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | B |
| 2 | 2. Tegar Singgih w Endri Has Aji S Hisha Mahathera Fauzan Aziz | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 3 | 3. Elvina Rosyida Miftah Qoily Q Alifah Nurmalasari Salsabilla Putri G | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 4 | 4. Gita Febriati Inka Hartini Isnaini Miftah Ayu K Fatma Kusuma Ningtyas | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.4 | A |
| 5 | 5. Gita Anjani Wulandari Eka anggita Nur Fajariah Idea Maulani Lyzmaya Ritma Ratri | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3.4 | A |
| 6 | 6. Dhito Nurfian Putra Yudha Insan Baroroh B S Muhammad Ikhsan Verry Tri Putra Anugrah | | | | | | 0 | - |
| 7 | 7. Akbar Zahul Fikri Bima Anggrai Fisabillilah Cahyo Gusta Hermawan Muhamad Rifai | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3.8 | A |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|-----|---|
| 8 | 8. Afiqa Salwa A N Shinta Kusuma W Siska Arini Devasari Fredina Putri Apsanti | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.6 | A |
|---|--|---|---|---|---|---|-----|---|

Keterangan :

- 1. Kegigihan mencari data
- 2. Kemampuan kerjasama
- 3. Kekompakan anggota kelompok
- 4. Keberanian menyampaikan pendapat
- 5. Kebenaran konsep

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

Nilai = $\frac{\text{jumlah skor}}{5}$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : VII A

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI BAHAN ALAM

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | |
|----|---------------------------------|----------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai |
| 1 | AJIE SAESETYAN | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.2 | A |
| 2 | ANDRI ANTARA | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3.6 | A |
| 3 | ANDRIANTO | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.4 | A |
| 4 | APRILLITA KRONIA PUSPITAWATI | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.8 | A |
| 5 | ARIBAH CHIKA FARDANTI | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3.2 | A |
| 6 | BERYL MIFTAHUL ARZA | 6 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3.6 | A |
| 7 | DAFFA PUTRA RAMADHAN | 7 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.4 | A |
| 8 | DEFI CLARA SHINTA | 8 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 9 | DELVIA ANNISA SETYARDI | 9 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3.6 | A |
| 10 | ERDA WYNE ASTUTI UTAMI | 10 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3.4 | A |
| 11 | FARID ARDIANSYAH | 11 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3.6 | A |
| 12 | FATIMATUZ ZAHRO | 12 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.2 | A |
| 13 | GIGIH PRASETIA | 13 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3.6 | A |
| 14 | HENI OKTAFIANTI | 14 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3.6 | A |
| 15 | IYOS LOCKA PERDANA | 15 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3.6 | A |
| 16 | MIFTAKHUL JANNAH | 16 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.6 | A |
| 17 | MUHAMMAD RIDWAN | 17 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3.4 | A |
| 18 | NAJWA SORAYA ISKANDAR | 18 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.4 | A |
| 19 | NOVIA WAHYUNINGTYAS | 19 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3.6 | A |

| | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|----|---|---|---|---|---|-----|---|
| 20 | NOVITA ANDRIANA | 20 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 21 | PANDU SAPUTRA MA'ARIF | 21 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3.4 | A |
| 22 | PUTRI DIYAH PURWANDANI | 22 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3.8 | A |
| 23 | RACHMADITA CHAIRUNISA | 23 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3.6 | A |
| 24 | RAIHAN NAUFAL RAMADHAN | 24 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 25 | RENY TRI ASTUTI | 25 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.6 | A |
| 26 | RISTANIA AMARA | 26 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 27 | ROZAQ MUJI SEPTIO | 27 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.6 | A |
| 28 | SERLY AYU FATIMAH | 28 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3.4 | A |
| 29 | SITI NORHIDAYAH | 29 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.4 | A |
| 30 | SUKMA INDAH PUSPITA SARI | 30 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.8 | A |
| 31 | VIKO BAYU PRASETYO | 31 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.4 | A |
| 32 | WISNU HARSONO | 32 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.6 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

A. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : VII A

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI BAHAN ALAM

| NO | NAMA | NILAI |
|----|------------------------------|-------|
| 1 | AJIE SAESETYAN | 80 |
| 2 | ANDRI ANTARA | 100 |
| 3 | ANDRIANTO | 100 |
| 4 | APRILLITA KRONIA PUSPITAWATI | 100 |
| 5 | ARIBAH CHIKA FARDANTI | 80 |
| 6 | BERYL MIFTAHUL ARZA | 90 |
| 7 | DAFFA PUTRA RAMADHAN | 100 |
| 8 | DEFI CLARA SHINTA | 80 |
| 9 | DELVIA ANNISA SETYARDI | 100 |
| 10 | ERDA WYNE ASTUTI UTAMI | 80 |
| 11 | FARID ARDIANSYAH | 80 |
| 12 | FATIMATUZ ZAHRO | 90 |
| 13 | GIGIH PRASETIA | 80 |
| 14 | HENI OKTAFIANTI | 80 |
| 15 | IYOS LOCKA PERDANA | 100 |
| 16 | MIFTAKHUL JANNAH | 80 |
| 17 | MUHAMMAD RIDWAN | 80 |
| 18 | NAJWA SORAYA ISKANDAR | 80 |
| 19 | NOVIA WAHYUNINGTYAS | 80 |
| 20 | NOVITA ANDRIANA | 80 |
| 21 | PANDU SAPUTRA MA'ARIF | 100 |
| 22 | PUTRI DIYAH PURWANDANI | 100 |

| | | |
|----|--------------------------|-----|
| 23 | RACHMADITA CHAIRUNISA | 100 |
| 24 | RAIHAN NAUFAL RAMADHAN | 80 |
| 25 | RENY TRI ASTUTI | 80 |
| 26 | RISTANIA AMARA | |
| 27 | ROZAQ MUJI SEPTIO | 100 |
| 28 | SERLY AYU FATIMAH | 80 |
| 29 | SITI NORHIDAYAH | 80 |
| 30 | SUKMA INDAH PUSPITA SARI | 80 |
| 31 | VIKO BAYU PRASETYO | 100 |
| 32 | WISNU HARSONO | |

B. Penilaian Ketrampilan

LEMBAR PENILAIAN PRESENTASI

KELAS : VII A

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI BAHAN ALAM

| NO | Nama Kelompok | Aspek Yang Dinilai/ Rentangan Nilai | | | | | Jumlah Skor | Nilai |
|----|--|--|---|---|---|---|----------------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 1 | 1. Wisnu Harsono Viko Bayu Prasetyo Andrianto Andri Antara | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 2 | 2. Serly Ayu Fatimah Erda wyne Astuti Utami | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3.8 | A |
| 3 | 3. Daffa Putra Ramadhan Rozaq Muji Septio Iyos Locka Perdana | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3.8 | A |
| 4 | 4. Muhamad Ridwan Pandu Saputra Ma'arif Gigih Prasetya | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.2 | A |
| 5 | 5. Rachmadita Chairunisa Novia Wahyuningtyas Delvia Annisa Setyardi Siti Nur Hidayati | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 6 | 6. Heni Oktafianti Ristania Amara Najwa Seraya Iskandar Novita Andrianan | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 7 | 7. Berlyl Miftahul Arza Ajie Saesetyan Farid Ardiansyah Raihan Naufal Ramadhan | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.6 | A |
| 8 | 8. Aprillita Kronia P Aribah Chika Fardanti Fatimahtuz Zahro | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|---|
| | Putri Diyah Purwandani | | | | | | | |
| 9 | 9. Defi Clara Shinta Miftakhul Jannah Reny Try Astuti Sukma Indah Puspita Sari | | | | | | | - |

Keterangan :

1. Kegigihan mencari data
2. Kemampuan kerjasama
3. Kekompakan anggota kelompok
4. Keberanian menyampaikan pendapat
5. Kebenaran konsep

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

A. Penilaian Sikap

Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial

KELAS : VIII C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|----|--------------------------|--------------------|-------------|--------------------------------|--------|-----------|-----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan hidup | jujur | kerjasama | toleransi | | |
| | | 1 | 2 | 4 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | AFIRUZIN KURNIAWAN | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 2 | AISYAH RIZKI TRI MULYANI | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 22 | A |
| 3 | ALAM DWI PAMUNGKAS | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 21 | A |
| 4 | ALDI DIMAS PRASTYO | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 5 | ALFIANA EVA FATMAWATI | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 22 | A |
| 6 | AMANDA SETIANINGRUM | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 22 | A |
| 7 | ANDIKA DWI SAPUTRA | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 8 | ANTON WIBOWO | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 9 | BAGAS KURNIAWAN | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 10 | CHANDRA NUR RIYADI | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 11 | CHAYUN MUNIR ARZAKHI | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 12 | DANANG KURNIAWAN | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 13 | FAHMI RAFIKA | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 14 | FAJAR KHOIRUDIN | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 21 | A |
| 15 | FAUGAN JATI | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 16 | FETTY WIDIAWATI | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 22 | A |
| 17 | FIKI AYU ARSITA SARI | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|----|---|
| 18 | FITRIA CAHYANINGRUM | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 22 | A |
| 19 | HISYAM KAUTSAR ANJANU | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 22 | A |
| 20 | IKA YULIANTI | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 22 | A |
| 21 | KANIF RACHMADI | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 21 | A |
| 22 | KURNIAWAN CAHYO NUGROHO | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 22 | A |
| 23 | MIA AVITA NINGRUM | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 22 | A |
| 24 | MUHAMMAD KHOLIS RAIHAN GUSMA | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 21 | A |
| 25 | MUSTAQIM | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 | A |
| 26 | NUR ANNISA | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 27 | NURUL MEILIDA | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |
| 28 | RAGIL AGUNG PAMUNGKAS | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 29 | RISKA FEBRIANI | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |
| 30 | YULI WINARNI | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 23 | A |
| 31 | YUSRIL AHMAD MAHENDRA | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 21 | A |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : VIII C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Pengolahan Bahan Pangan Serealia dan Umbi

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|--------------------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | AFIRUZIN KURNIAWAN | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 2 | AISYAH RIZKI TRI MULYANI | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 3 | ALAM DWI PAMUNGKAS | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 4 | ALDI DIMAS PRASTYO | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 5 | ALFIANA EVA FATMAWATI | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 6 | AMANDA SETIANINGRUM | 6 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 7 | ANDIKA DWI SAPUTRA | 7 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 8 | ANTON WIBOWO | 8 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 9 | BAGAS KURNIAWAN | 9 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 10 | CHANDRA NUR RIYADI | 10 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 11 | CHAYUN MUNIR ARZAKHI | 11 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 12 | DANANG KURNIAWAN | 12 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 13 | FAHMI RAFIKA | 13 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 14 | FAJAR KHOIRUDIN | 14 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 15 | FAUGAN JATI | 15 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 16 | FETTY WIDIAWATI | 16 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 17 | FIKI AYU ARSITA SARI | 17 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 18 | FITRIA CAHYANINGRUM | 18 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 19 | HISYAM KAUTSAR ANJANU | 19 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 20 | IKA YULIANTI | 20 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----|---|---|---|---|---|----|-----|---|
| 21 | KANIF RACHMADI | 21 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 22 | KURNIAWAN CAHYO NUGROHO | 22 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 23 | MIA AVITA NINGRUM | 23 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 24 | MUHAMMAD KHOLIS RAIHAN GUSMA | 24 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 25 | MUSTAQIM | 25 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 26 | NUR ANNISA | 26 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 27 | NURUL MEILIDA | 27 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 28 | RAGIL AGUNG PAMUNGKAS | 28 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 29 | RISKA FEBRIANI | 29 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 30 | YULI WINARNI | 30 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 31 | YUSRIL AHMAD MAHENDRA | 31 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |

A

KAeterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : VIII C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Pengolahan Bahan Pangan Serealia dan Umbi

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|------------------------------|----------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | AFIRUZIN KURNIAWAN | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 2 | AI SYAH RIZKI TRI MULYANI | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 3 | ALAM DWI PAMUNGKAS | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 4 | ALDI DIMAS PRASTYO | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 5 | ALFIANA EVA FATMAWATI | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 6 | AMANDA SETIANINGRUM | 6 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 7 | ANDIKA DWI SAPUTRA | 7 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | A |
| 8 | ANTON WIBOWO | 8 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 9 | BAGAS KURNIAWAN | 9 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 10 | CHANDRA NUR RIYADI | 10 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | A |
| 11 | CHAYUN MUNIR ARZAKHI | 11 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 12 | DANANG KURNIAWAN | 12 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 13 | FAHMI RAFIKA | 13 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 14 | FAJAR KHOIRUDIN | 14 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 15 | FAUGAN JATI | 15 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 16 | FETTY WIDIAWATI | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | A |
| 17 | FIKI AYU ARSITA SARI | 17 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 18 | FITRIA CAHYANINGRUM | 18 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----|---|---|---|---|---|----|-----|---|
| 19 | HISYAM KAUTSAR ANJANU | 19 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 19 | 3.8 | A |
| 20 | IKA YULIANTI | 20 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 21 | KANIF RACHMADI | 21 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 22 | KURNIAWAN CAHYO NUGROHO | 22 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 23 | MIA AVITA NINGRUM | 23 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 24 | MUHAMMAD KHOLIS RAIHAN GUSMA | 24 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 25 | MUSTAQIM | 25 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 19 | 3.8 | A |
| 26 | NUR ANNISA | 26 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.6 | A |
| 27 | NURUL MEILIDA | 27 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.4 | A |
| 28 | RAGIL AGUNG PAMUNGKAS | 28 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 29 | RISKA FEBRIANI | 29 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 30 | YULI WINARNI | 30 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 31 | YUSRIL AHMAD MAHENDRA | 31 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai3

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

- Skor 1 : kurang atau jelek
- Skor 2 : Cukup
- Skor 3 : Sedang
- Skor 4 : baik

Nilai = $\frac{\text{jumlah skor}}{5}$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

B. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : VIII C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : Pengolahan Bahan Pangan Serealiala dan Umbi

| NO | NAMA | NILAI |
|----|--------------------------|-------|
| 1 | AFIRUZIN KURNIAWAN | 80 |
| 2 | AISYAH RIZKI TRI MULYANI | 50 |
| 3 | ALAM DWI PAMUNGKAS | |
| 4 | ALDI DIMAS PRASTYO | 70 |
| 5 | ALFIANA EVA FATMAWATI | 70 |
| 6 | AMANDA SETIANINGRUM | 70 |
| 7 | ANDIKA DWI SAPUTRA | 30 |
| 8 | ANTON WIBOWO | 50 |
| 9 | BAGAS KURNIAWAN | 60 |
| 10 | CHANDRA NUR RIYADI | 70 |
| 11 | CHAYUN MUNIR ARZAKHI | 70 |
| 12 | DANANG KURNIAWAN | 60 |
| 13 | FAHMI RAFIKA | 50 |
| 14 | FAJAR KHOIRUDIN | 60 |
| 15 | FAUGAN JATI | 90 |
| 16 | FETTY WIDIAWATI | 50 |
| 17 | FIKI AYU ARSITA SARI | 70 |
| 18 | FITRIA CAHYANINGRUM | 60 |
| 19 | HISYAM KAUTSAR ANJANU | 70 |
| 20 | IKA YULIANTI | 80 |
| 21 | KANIF RACHMADI | 60 |
| 22 | KURNIAWAN CAHYO NUGROHO | 30 |
| 23 | MIA AVITA NINGRUM | 70 |

| | | |
|----|---------------------------------|----|
| 24 | MUHAMMAD KHOLIS RAIHAN GUSMA | 50 |
| 25 | MUSTAQIM | 90 |
| 26 | NUR ANNISA | 50 |
| 27 | NURUL MEILIDA | 50 |
| 28 | RAGIL AGUNG PAMUNGKAS | 80 |
| 29 | RISKA FEBRIANI | |
| 30 | YULI WINARNI | 30 |
| 31 | YUSRIL AHMAD MAHENDRA | 60 |

A. Penilaian Sikap

Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial

KELAS : VIII D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Pengolahan Bahan Pangan Sereal dan Umbi

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|----|--|--------------------|-------------|--------------------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan hidup | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | ANINDYA ANDARASWARI | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | B |
| 2 | ARIA WISMA NUGROHO | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 21 | A |
| 3 | BAGUS SUPRIHATIN | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 20 | A |
| 4 | BENEDICTO BAGUS JATI PAMUNGKAS | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 23 | A |
| 5 | BERNADETA AURORA EDWINA KUMALA JATI | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 6 | DEWI PUSPITA SARI | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 22 | A |
| 7 | ERWIATMA RAMADHAN | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 20 | A |
| 8 | GILANG EDY SURAHMAN | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 9 | HABIB NUR AHMADI SISWANDARU | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 10 | HAZIN NUR ROFIQ | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 11 | JOSSEPHINE DANIELA IKI | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 19 | A |
| 12 | KRISNA AVI ARLINTA | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 23 | A |
| 13 | KUSUMA DEWI MUKTI BRATAJAYA | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 19 | A |
| 14 | MARTINA SILVIA DEVI | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 15 | MEILIA WULANDARI | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 19 | A |

| | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|----|---|
| 16 | MIADIANA IKA TARI | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 23 | A |
| 17 | MUHAMAD ERVANDHI | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 19 | A |
| 18 | MUHAMMAD IKHSANUDIN | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 23 | A |
| 19 | NINDA KIRANI RIZKI | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 22 | A |
| 20 | NOVIANDA CINTYA RAYA | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 21 | A |
| 21 | NURUL IZZATI | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 22 | A |
| 22 | PARAMITA NINDYA KIRANA | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 21 | A |
| 23 | RATYA KHELIN TABHITHA | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 22 | A |
| 24 | RIZAL GUSNA'IN HIDAYAT | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 21 | A |
| 25 | SITI NURROHMAH DWI PANGESTI | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 22 | A |
| 26 | SRI RAHAYU SETIANINGSIH | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 19 | A |
| 27 | STEFANUS ANDIKA BINTANG NUGROHO | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 22 | A |
| 28 | VANIA PUTRI ARDININGRUM | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 21 | A |
| 29 | VIVI SOBARIYANTI | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 20 | A |
| 30 | WAHYU NUGROHO | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 22 | A |
| 31 | MOS DEVAN T | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 20 | A |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
 Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
 Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
 Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
 Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : VIII D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Pengolahan Bahan Pangan Serealia dan Umbi

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | ANINDYA ANDARASWARI | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 2 | ARIA WISMA NUGROHO | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 3 | BAGUS SUPRIHATIN | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 4 | BENEDICTO BAGUS JATI PAMUNGKAS | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 5 | BERNADETA AURORA EDWINA KUMALA JATI | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 6 | DEWI PUSPITA SARI | 6 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 7 | ERWIATMA RAMADHAN | 7 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 8 | GILANG EDY SURAHMAN | 8 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 9 | HABIB NUR AHMADI SISWANDARU | 9 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 10 | HAZIN NUR ROFIQ | 10 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 11 | JOSSEPHINE DANIELA IKI | 11 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 12 | KRISNA AVI ARLINTA | 12 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 13 | KUSUMA DEWI MUKTI BRATAJAYA | 13 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 14 | MARTINA SILVIA DEVI | 14 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 15 | MEILIA WULANDARI | 15 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 16 | MIADIANA IKA TARI | 16 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 17 | MUHAMAD ERVANDHI | 17 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 18 | MUHAMMAD IKHSANUDIN | 18 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----|---|---|---|---|---|----|-----|---|
| 19 | NINDA KIRANI RIZKI | 19 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 20 | NOVIANDA CINTYA RAYA | 20 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 21 | NURUL IZZATI | 21 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 22 | PARAMITA NINDYA KIRANA | 22 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 23 | RATYA KHELIN TABHITHA | 23 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 24 | RIZAL GUSNA'IN HIDAYAT | 24 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 25 | SITI NURROHMAH DWI PANGESTI | 25 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 26 | SRI RAHAYU SETIANINGSIH | 26 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 27 | STEFANUS ANDIKA BINTANG NUGROHO | 27 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 28 | VANIA PUTRI ARDININGRUM | 28 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3,6 | A |
| 29 | VIVI SOBARIYANTI | 29 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 30 | WAHYU NUGROHO | 30 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 31 | MOS DEVAN T | 31 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |

KA4eterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

- Skor 1 : kurang atau jelek
- Skor 2 : Cukup
- Skor 3 : Sedang
- Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : VIII D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Pengolahan Bahan Pangan Serealia dan Umbi

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|--|----------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | ANINDYA ANDARASWARI | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 2 | ARIA WISMA NUGROHO | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 3 | BAGUS SUPRIHATIN | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 4 | BENEDICTO BAGUS JATI PAMUNGKAS | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 5 | BERNADETA AURORA EDWINA KUMALA JATI | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 6 | DEWI PUSPITA SARI | 6 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 7 | ERWIATMA RAMADHAN | 7 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 8 | GILANG EDY SURAHMAN | 8 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 9 | HABIB NUR AHMADI SISWANDARU | 9 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 10 | HAZIN NUR ROFIQ | 10 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 11 | JOSSEPHINE DANIELA IKI | 11 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 12 | KRISNA AVI ARLINTA | 12 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 13 | KUSUMA DEWI MUKTI BRATAJAYA | 13 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 14 | MARTINA SILVIA DEVI | 14 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 15 | MEILIA WULANDARI | 15 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 16 | MIADIANA IKA TARI | 16 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 17 | MUHAMAD ERVANDHI | 17 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | 3.8 | A |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|----|---|---|---|---|---|----|-----|---|
| 18 | MUHAMMAD IKHSANUDIN | 18 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 19 | NINDA KIRANI RIZKI | 19 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 20 | NOVIANDA CINTYA RAYA | 20 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 21 | NURUL IZZATI | 21 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 22 | PARAMITA NINDYA KIRANA | 22 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 23 | RATYA KHELIN TABHITHA | 23 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 24 | RIZAL GUSNA'IN HIDAYAT | 24 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 25 | SITI NURROHMAH DWI PANGESTI | 25 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3,8 | A |
| 26 | SRI RAHAYU SETIANINGSIH | 26 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.8 | A |
| 27 | STEFANUS ANDIKA BINTANG NUGROHO | 27 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 28 | VANIA PUTRI ARDININGRUM | 28 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.8 | A |
| 29 | VIVI SOBARIYANTI | 29 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 30 | WAHYU NUGROHO | 30 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | A |
| 31 | MOS DEVAN T | 31 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |

Keterangan : Hal yang dinilai4

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

B. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : VIII D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : Pengolahan Bahan Pangan Serealialia dan Umbi

| NO | NAMA | NILAI |
|----|--|-------|
| 1 | ANINDYA ANDARASWARI | 80 |
| 2 | ARIA WISMA NUGROHO | 60 |
| 3 | BAGUS SUPRIHATIN | 80 |
| 4 | BENEDICTO BAGUS JATI PAMUNGKAS | 60 |
| 5 | BERNADETA AURORA EDWINA KUMALA JATI | 70 |
| 6 | DEWI PUSPITA SARI | 80 |
| 7 | ERWIATMA RAMADHAN | 90 |
| 8 | GILANG EDY SURAHMAN | 80 |
| 9 | HABIB NUR AHMADI SISWANDARU | 60 |
| 10 | HAZIN NUR ROFIQ | 60 |
| 11 | JOSSEPHINE DANIELA IKI | 90 |
| 12 | KRISNA AVI ARLINTA | 90 |
| 13 | KUSUMA DEWI MUKTI BRATAJAYA | 80 |
| 14 | MARTINA SILVIA DEVI | 80 |
| 15 | MEILIA WULANDARI | 80 |
| 16 | MIADIANA IKA TARI | 95 |
| 17 | MUHAMAD ERVANDHI | 70 |
| 18 | MUHAMMAD IKHSANUDIN | 70 |

| | | |
|----|------------------------------------|-----|
| 19 | NINDA KIRANI RIZKI | |
| 20 | NOVIANDA CINTYA RAYA | 60 |
| 21 | NURUL IZZATI | 60 |
| 22 | PARAMITA NINDYA KIRANA | 80 |
| 23 | RATYA KHELIN TABHITHA | 90 |
| 24 | RIZAL GUSNA'IN HIDAYAT | 20 |
| 25 | SITI NURROHMAH DWI PANGESTI | 70 |
| 26 | SRI RAHAYU SETIANINGSIH | 80 |
| 27 | STEFANUS ANDIKA BINTANG NUGROHO | 60 |
| 28 | VANIA PUTRI ARDININGRUM | 100 |
| 29 | VIVI SOBARIYANTI | 70 |
| 30 | WAHYU NUGROHO | 60 |
| 31 | MOS DEVAN T | 60 |

A. Penilaian Sikap

Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial

KELAS : IX A

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN LIMBAH ANORGANIK

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|--------------------|-------------|--------------------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan hidup | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | Achmad Zidhan Bahaweres | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 22 | A |
| 2 | Agus Triyanto | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 3 | Alfi Yusrizal | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 4 | Alifudin Aulia Asidiq | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 5 | Anang Fauzi | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 6 | Bagas Ariyanto | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 7 | Bagas Kusuma Putra | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 23 | A |
| 8 | Estu Krisna Yudha | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 9 | Galih Dwiana Putra | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 10 | Maryanto | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 19 | A |
| 11 | Muhammad Rendy Ramadhan Bustami Salim | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 23 | A |
| 12 | Prasetyo Cahyo Putro | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 19 | A |
| 13 | Racmad Sulistiyo | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 14 | Yunianto Pratama | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX A

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|--|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Achmad Zidhan Bahaweres | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 2 | Agus Triyanto | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3,2 | A |
| 3 | Alfi Yusrizal | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 4 | Alifudin Aulia Asidiq | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 5 | Anang Fauzi | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 6 | Bagas Ariyanto | 9 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 7 | Bagas Kusuma Putra | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 18 | Estu Krisna Yudha | 12 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 9 | Galih Dwiana Putra | 14 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 10 | Maryanto | 16 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 11 | Muhammad Rendy Ramadhan Bustami Salim | 17 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 12 | Prasetyo Cahyo Putro | 20 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 13 | Racmad Sulistiyo | 21 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 14 | Yunianto Pratama | 30 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX A

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Kerajinan dari Limbah Organik dan Limbah Anorganik

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|--|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Achmad Zidhan Bahaweres | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 2 | Agus Triyanto | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 3 | Alfi Yusrizal | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 4 | Alifudin Aulia Asidiq | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 19 | 3.8 | A |
| 5 | Anang Fauzi | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 6 | Bagas Ariyanto | 9 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 7 | Bagas Kusuma Putra | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | Estu Krisna Yudha | 12 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 9 | Galih Dwiana Putra | 14 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 10 | Maryanto | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 11 | Muhammad Rendy Ramadhan Bustami Salim | 17 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 19 | 3.8 | A |
| 12 | Prasetyo Cahyo Putro | 20 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 13 | Racmad Sulistiyo | 21 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 14 | Yunianto Pratama | 30 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 17 | 3.4 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

B. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : IX

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| NO | NAMA | NILAI |
|----|---------------------------------------|-------|
| 1 | Achmad Zidhan Bahaweres | 80 |
| 2 | Agus Triyanto | 80 |
| 3 | Alfi Yusrizal | 100 |
| 4 | Alifudin Aulia Asidiq | 80 |
| 5 | Anang Fauzi | 100 |
| 6 | Bagas Ariyanto | 90 |
| 7 | Bagas Kusuma Putra | - |
| 8 | Estu Krisna Yudha | 90 |
| 9 | Galih Dwiana Putra | 70 |
| 10 | Maryanto | 70 |
| 11 | Muhammad Rendy Ramadhan Bustami Salim | 100 |
| 12 | Prasetyo Cahyo Putro | 100 |
| 13 | Racmad Sulistiyo | 70 |
| 14 | Yunianto Pratama | 80 |

C. Penilaian Ketrampilan

LEMBAR PENILAIAN PRESENTASI

KELAS : IX A

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN
LIMBAH ANORGANIK

| NO | Nama Kelompok | Aspek Yang Dinilai/ Rentangan Nilai | | | | | Jumlah Skor | Nilai | Hasil |
|----|---|--|---|---|---|---|----------------|-------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | |
| 1 | 1. Achmad Zidhan B Estu Krisna Yudha | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 2 | 2. Alifudin Aulia Asidiq Maryanto | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | A |
| 3 | 3. Agus Triyanto Rachmad Sulistiyo | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 4 | 4. Galih Dwiana Putra Bgas Ariyanto | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 5 | 5. Prasetyo Cahyono Putro Yunianto Pratama | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 6 | 6. Alfi Yusrizal Muhamad Rendy Ramadhan B S | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | A |

Keterangan :

- 1. Kegigihan mencari data
- 2. Kemampuan kerjasama
- 3. Kekompakan anggota kelompok
- 4. Keberanian menyampaikan pendapatan
- 5. Kebenaran konsep

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut

Nilai = $\frac{\text{jumlah skor}}{5}$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

A. Penilaian Sikap

Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial

KELAS : IX B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN LIMBAH ANORGANIK

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|----|------------------------------|--------------------|-------------|--------------------------------|--------|-----------|-----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan hidup | jujur | kerjasama | toleransi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | Anton | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 21 | A |
| 2 | Arif Setiawan | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 3 | Bagas Dwi Cahya | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 4 | Bambang Irawan | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 5 | Danang Putra Prasetya | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 6 | Ifantris Setya | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 7 | Ilham Nur Fajri Gunawan | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 8 | Muchammad Alam Nur Subchi | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 9 | Muhamad Dimas Nur Sholehudin | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |
| 10 | Nur Irfan Ari Wibowo | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 19 | A |
| 11 | Ode Julian | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 12 | Rahmad Helmi Fajar | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 13 | Ruli Wayan Sadewa | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 14 | Setyawan | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 21 | A |
| 15 | Yafi Hasana Firdaus | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 21 | A |
| 16 | Yossi Prabowo | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 21 | A |
| | | | | | | | | | |

- Pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :

Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24

Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18

Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6

- Nilai Akhir =
$$\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$$

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|------------------------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Anton | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 2 | Arif Setiawan | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 3 | Bagas Dwi Cahya | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 4 | Bambang Irawan | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.6 | A |
| 5 | Danang Putra Prasetya | 6 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 6 | Ifantris Setya | 13 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 7 | Ilham Nur Fajri Gunawan | 14 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 8 | Muchammad Alam Nur Subchi | 18 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 4.6 | A |
| 9 | Muhamad Dimas Nur Sholehudin | 19 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 10 | Nur Irfan Ari Wibowo | 21 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 11 | Ode Julian | 22 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 12 | Rahmad Helmi Fajar | 24 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 13 | Ruli Wayan Sadewa | 26 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.9 | A |
| 14 | Setyawan | 27 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 15 | Yafi Hasana Firdaus | 31 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 16 | Yossi Prabowo | 32 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 17 | 3.4 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |

| | |
|----|------------------------------------|
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |
|----|------------------------------------|

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

Nilai =
$$\frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Kerajinan dari Limbah Organik dan Limbah Anorganik

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|------------------------------|----------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Anton | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 2 | Arif Setiawan | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 3 | Bagas Dwi Cahya | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 4 | Bambang Irawan | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 5 | Danang Putra Prasetya | 6 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 6 | Ifantris Setya | 13 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 7 | Ilham Nur Fajri Gunawan | 14 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 8 | Muchammad Alam Nur Subchi | 18 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 9 | Muhamad Dimas Nur Sholehudin | 19 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 10 | Nur Irfan Ari Wibowo | 21 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 11 | Ode Julian | 22 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | A |
| 12 | Rahmad Helmi Fajar | 24 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 13 | Ruli Wayan Sadewa | 26 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 14 | Setyawan | 27 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 15 | Yafi Hasana Firdaus | 31 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 16 | Yossi Prabowo | 32 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |

| | |
|----|--|
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
|----|--|

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

B. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : IX B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| NO | NAMA | NILAI |
|----|------------------------------|-------|
| 1 | Anton | 100 |
| 2 | Arif Setiawan | 100 |
| 3 | Bagas Dwi Cahya | 100 |
| 4 | Bambang Irawan | 100 |
| 5 | Danang Putra Prasetya | 100 |
| 6 | Ifantris Setya | 90 |
| 7 | Ilham Nur Fajri Gunawan | 80 |
| 8 | Muchammad Alam Nur Subchi | 100 |
| 9 | Muhamad Dimas Nur Sholehudin | 100 |
| 10 | Nur Irfan Ari Wibowo | 65 |
| 11 | Ode Julian | 100 |
| 12 | Rahmad Helmi Fajar | 100 |
| 13 | Ruli Wayan Sadewa | 100 |
| 14 | Setyawan | 100 |
| 15 | Yafi Hasana Firdaus | 100 |
| 16 | Yossi Prabowo | 100 |

C. Penilaian Ketrampilan

LEMBAR PENILAIAN PRESENTASI

KELAS : IX B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN
LIMBAH ANORGANIK

| NO | Nama Kelompok | Aspek Yang Dinilai/ Rentangan Nilai | | | | | Jumlah Skor | Nilai |
|----|--|--|---|---|---|---|----------------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 1 | 1. Bagas Dwi Cahya Nur Irfan Ari W | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 2 | 2. Muchhammad Alam N S Rahmad Helmi Fajar | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 3 | 3. Anton Ilham Nur Fajri G | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 4 | 4. Bambang Irawan Ruli Wayan Sadewa | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 5 | 5. Danang Putra Prasetya Ode Julian | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 6 | 6. Setyawan Yossi Prabowo | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 7 | 7. Arif Setiawan Ifantris Setya | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 8 | 8. Muhamad Dimas Nur S Yafi Hasana F | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | B |
| 9 | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | |

Keterangan :

- 1. Kegigihan mencari data
- 2. Kemampuan kerjasama
- 3. Kekompakan anggota kelompok

4. Keberanian menyampaikan pendapat
5. Kebenaran konsep

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

A. Penilaian Sikap

Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial

KELAS : IX D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN LIMBAH ANORGANIK

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|----|-----------------------------|--------------------|-------------|--------------------------------|--------|-----------|-----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan hidup | Jujur | kerjasama | toleransi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | Bayu Pratama | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 21 | A |
| 2 | Bima Nugroho | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 3 | Budianto | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 4 | Dandy Muhammad Zain | | | | | | | | |
| 5 | Fajar Noor Rohman | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 6 | Gesang Ari Pamungkas | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 7 | Ilham Nur Alif | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 8 | Irfandi Harjunanto | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 | A |
| 9 | Ismail Sholeh | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 19 | A |
| 10 | Muhammad Ramadhan Habibilah | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |
| 11 | Nur Khoirul Anam | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | B |
| 12 | Pradipta Agus Wibisono | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 | A |
| 13 | Restu Arliyanto | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | B |
| 14 | Septian Dwiki Saputra | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |
| 15 | Tata Gustafian albaarik | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 19 | A |
| 16 | Wega Riyan Anggita | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 20 | A |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :

Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24

Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18

Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6

- Nilai Akhir =
$$\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$$

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Bayu Pratama | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 2 | Bima Nugroho | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 3 | Budianto | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 4 | Dandy Muhammad Zain | | | | | | | | | |
| 5 | Fajar Noor Rohman | 6 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 6 | Gesang Ari Pamungkas | 9 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 19 | 3.8 | A |
| 7 | Ilham Nur Alif | 12 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 8 | Irfandi Harjunanto | 13 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 9 | Ismail Sholeh | 14 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 10 | Muhammad Ramadhan Habibilah | 16 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 11 | Nur Khoirul Anam | 20 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 12 | Pradipta Agus Wibisono | 21 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 13 | Restu Arliyanto | 23 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 14 | Septian Dwiki Saputra | 27 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 19 | 3.8 | A |
| 15 | Tata Gustafian albaarik | 28 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 16 | Wega Riyan Anggita | 30 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |

| | |
|----|------------------------------------|
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |
|----|------------------------------------|

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Kerajinan dari Limbah Organik dan Limbah Anorganik

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|--------------------------------|----------------|------------------|---|---|----|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Bayu Pratama | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 2 | Bima Nugroho | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 3 | Budianto | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 17 | 3.4 | A |
| 4 | Dandy Muhammad Zain | - | - | - | - | -- | - | - | - | - |
| 5 | Fajar Noor Rohman | 6 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 6 | Gesang Ari Pamungkas | 9 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 7 | Ilham Nur Alif | 12 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 8 | Irfandi Harjunanto | 13 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 9 | Ismail Sholeh | 14 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 | 4 | A |
| 10 | Muhammad Ramadhan Habibilah | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 | 3 | B |
| 11 | Nur Khoirul Anam | 20 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 12 | Pradipta Agus Wibisono | 21 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 13 | Restu Arliyanto | 23 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 14 | Septian Dwiki Saputra | 27 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 15 | Tata Gustafian albaarik | 28 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 16 | Wega Riyan Anggita | 30 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

B. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : IX D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| NO | NAMA | NILAI |
|----|-----------------------------|-------|
| 1 | Bayu Pratama | 90 |
| 2 | Bima Nugroho | 90 |
| 3 | Budianto | 90 |
| 4 | Dandy Muhammad Zain | - |
| 5 | Fajar Noor Rohman | 100 |
| 6 | Gesang Ari Pamungkas | 90 |
| 7 | Ilham Nur Alif | 70 |
| 8 | Irfandi Harjunanto | 80 |
| 9 | Ismail Sholeh | 90 |
| 10 | Muhammad Ramadhan Habibilah | 90 |
| 11 | Nur Khoirul Anam | 100 |
| 12 | Pradipta Agus Wibisono | 80 |
| 13 | Restu Arliyanto | 90 |
| 14 | Septian Dwiki Saputra | 90 |
| 15 | Tata Gustafian albaarik | 90 |
| 16 | Wega Riyan Anggita | 80 |

C. Penilaian Ketrampilan

LEMBAR PENILAIAN PRESENTASI

KELAS : IX D

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN
LIMBAH ANORGANIK

| NO | Nama Kelompok | Aspek Yang Dinilai/ Rentangan Nilai | | | | | Jumlah Skor | Nilai |
|----|---|--|---|---|---|---|----------------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 1 | 1. Septian Dwiki S Tata Gustafian A | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 2 | 2. Bayu Pratama Pradipta Agus Wibisono | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | A |
| 3 | 3. Restu Arliyanto Wega Riyan Anggita | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | C |
| 4 | 4. Bima Nugroho Budianto | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | C |
| 5 | 5. Ilham Nur Alif Irfandi Harjuna | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 6 | 6. Gesang Ari Pamungkas Ismail Sholeh | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 7 | 7. Fajaar Noor Rohman Nur Khoirul Anam | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |

Keterangan :

- 1. Kegigihan mencari data
- 2. Kemampuan kerjasama
- 3. Kekompakan anggota kelompok
- 4. Keberanian menyampaikan pendapatan
- 5. Kebenaran konsep

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut

Nilai = $\frac{\text{jumlah skor}}{5}$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

A. Penilaian Sikap

Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial

KELAS : IX C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN LIMBAH ANORGANIK

| No | Nama Peserta Dididk | Butir Penilaian | | | | | | | |
|----|-----------------------------|--------------------|-------------|--------------------------------|--------|-----------|----------|-------------|--|
| | | Spiritual | | | Sosial | | | Jumlah skor | Nilai akhir (NA) atau skor rerata |
| | | Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga lingkungan hidup | jujur | kerjasama | tolerasi | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 1 | Abdul Rochman Yusuf | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 21 | A |
| 2 | Abdullah | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 3 | Aliza Zaky Mubarok | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 4 | Alvian Bkti Saputra | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 5 | Arif Wicaksono | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 6 | BagasTri Usada | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 7 | Diky Agung Setyawan | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 8 | Dwi Santoso | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 9 | Fata Firdaus | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |
| 10 | Gilang Bayu Aji | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 19 | A |
| 11 | Kristanto Dwi Prasetyo | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 12 | Mahardika Langgeng Pangestu | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 13 | Muhamad Iqbal Aminulah | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 14 | Muhammad Imam Mashuri | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 21 | A |
| | | | | | | | | | |

- pentunjuk pensekoran :

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang- kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

- Peserta didik memperoleh nilai :
Baik sekali (A) : apabila memperoleh skor 19-24
Baik (B) : apabila memperoleh skor 13-18
Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7-12
Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1-6
- Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Jumlah butir aspek yang dinilai}}$

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Abdul Rochman Yusuf | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 21 | A |
| 2 | Abdullah | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 3 | Aliza Zaky Mubarak | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 4 | Alvian Bkti Saputra | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 5 | Arif Wicaksono | 9 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 20 | A |
| 6 | BagasTri Usada | 11 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 7 | Diky Agung Setyawan | 13 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 8 | Dwi Santoso | 14 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 21 | A |
| 9 | Fata Firdaus | 15 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 23 | A |
| 10 | Gilang Bayu Aji | 16 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 19 | A |
| 11 | Kristanto Dwi Prasetyo | 17 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 22 | A |
| 12 | Mahardika Langgeng Pangestu | 18 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 21 | A |
| 13 | Muhamad Iqbal Aminulah | 19 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 43 | 21 | A |
| 14 | Muhammad Imam Mashuri | 20 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 21 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2. | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3. | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri. |
| 4. | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5. | Menjaga lingkungan kegiatan pratik |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

LEMBARAN PENILAIAN SIKAP SOSIAL DALAM KERJA KELOMPOK

KELAS : IX C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI POKOK : Kerajinan dari Limbah Organik dan Limbah Anorganik

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | | | |
|----|--------------------------------|----------------|------------------|---|---|---|---|--------|-------|-------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah | Nilai | Hasil |
| 1 | Abdul Rochman Yusuf | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 2 | Abdullah | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 3 | Aliza Zaky Mubarok | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 4 | Alvian Bkti Saputra | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 17 | 3.6 | A |
| 5 | Arif Wicaksono | 9 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 6 | BagasTri Usada | 11 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |
| 7 | Diky Agung Setyawan | 13 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 8 | Dwi Santoso | 14 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 4.6 | A |
| 9 | Fata Firdaus | 15 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 17 | 3.4 | A |
| 10 | Gilang Bayu Aji | 16 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 18 | 3.6 | A |
| 11 | Kristanto Dwi Prasetyo | 17 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 18 | 3.6 | A |
| 12 | Mahardika Langgeng Pangestu | 18 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 16 | 3.2 | A |
| 13 | Muhamad Iqbal Aminulah | 19 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 19 | 3.9 | A |
| 14 | Muhammad Imam Mashuri | 20 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 16 | 3.2 | A |

Keterangan : Hal yang dinilai

| NO | Hal Yang dinilai |
|----|---|
| 1. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |
| 2. | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah. |
| 3. | Kesedihan melakukan tugas sesuai kesepakatan. |
| 4. | Dapat menerima kekurangan orang lain. |
| 5. | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya. |

Skor 1 : kurang atau jelek

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Sedang

Skor 4 : baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{5}$$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

B. Penilaian Pengetahuan

LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

KELAS : IX B

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

| NO | NAMA | NILAI |
|----|-----------------------------|-------|
| 1 | Abdul Rochman Yusuf | 90 |
| 2 | Abdullah | 90 |
| 3 | Aliza Zaky Mubarok | 90 |
| 4 | Alvian Bkti Saputra | 80 |
| 5 | Arif Wicaksono | 100 |
| 6 | BagasTri Usada | 90 |
| 7 | Diky Agung Setyawan | 70 |
| 8 | Dwi Santoso | 80 |
| 9 | Fata Firdaus | 90 |
| 10 | Gilang Bayu Aji | 90 |
| 11 | Kristanto Dwi Prasetyo | 100 |
| 12 | Mahardika Langgeng Pangestu | 80 |
| 13 | Muhamad Iqbal Aminulah | - |
| 14 | Muhammad Imam Mashuri | 90 |

C. Penilaian Ketrampilan

LEMBAR PENILAIAN PRESENTASI

KELAS : IX C

TANGGAL PENGAMATAN :

MATERI : KERAJINAN DARI LIMBAH ORGANIK DAN
LIMBAH ANORGANIK

| NO | Nama Kelompok | Aspek Yang Dinilai/ Rentangan Nilai | | | | | Jumlah Skor | Nilai |
|----|--|--|---|---|---|---|----------------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 1 | 1. Arif Wikcasono Fata Firdaus | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 2 | 2. Kristanto Dwi Prasetyo Abdullah | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |
| 3 | 3. Alvian Bkti Saptra Gilang Bayu Aji | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | A |

Keterangan :

- 1. Kegigihan mencari data
- 2. Kemampuan kerjasama
- 3. Kekompakan anggota kelompok
- 4. Keberanian menyampaikan pendapat
- 5. Kebenaran konsep

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut

Nilai = $\frac{\text{jumlah skor}}{5}$

Dengan predikat :

Nilai 0 – 1, huruf D

Nilai 1,1 – 2, huruf C

Nilai 2,1 – 3, huruf B

Nilai 3,1 – 4, huruf A

Dokumentasi











